



Κυπριακή Δημοκρατία  
Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας

# Αναλυτικό Πρόγραμμα για τα Ελληνικά Παροικιακά Σχολεία



Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου  
Υπηρεσία Ανάπτυξης Προγραμμάτων

**Αναλυτικό Πρόγραμμα  
για τα Ελληνικά Παροικιακά Σχολεία**

Λευκωσία, 2023

## **Αναλυτικό Πρόγραμμα για τα Ελληνικά Παροικιακά Σχολεία**

### **Συγγραφή:**

Χρίστος Χατζηθανασίου

τέως Διευθυντής Δημοτικής Εκπαίδευσης

Δρ Σοφία Ιωάννου-Γεωργίου

Πρώτη Λειτουργός Δημοτικής Εκπαίδευσης, Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας

Δρ Άννα Χατζηπαναγιωτίδου

Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Frederick

Δρ Δέσπω Κυπριανού

Λειτουργός Εκπαιδευτικού Προγραμματισμού, Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης

Χριστόδουλος Χριστοδούλου

Εκπαιδευτικός Δημοτικής Εκπαίδευσης

### **Επιστημονικοί συνεργάτες:**

Δρ Μαίρη Κουτσελίνη

Ομότιμη Καθηγήτρια Πανεπιστήμιο Κύπρου

### **Σχεδιασμός εξωφύλλου και ηλεκτρονική σελίδωση:**

Μιχάλης Θεοχαρίδης

Λειτουργός Υπηρεσίας Ανάπτυξης Προγραμμάτων

### **Γλωσσική επιμέλεια:**

Αγγελική Κατσιάνη

Λειτουργός Υπηρεσίας Ανάπτυξης Προγραμμάτων

Ευαγγελία Χαραλάμπους

Λειτουργός Υπηρεσίας Ανάπτυξης Προγραμμάτων

### **Συντονισμός έκδοσης:**

Δρ Πέτρος Γεωργιάδης

Συντονιστής Υπηρεσίας Ανάπτυξης Προγραμμάτων

### **Εποπτεία έκδοσης:**

Δρ Γεωργία Πασιαρδή

Επιθεωρήτρια Γενικών Μαθημάτων Δημοτικής Εκπαίδευσης, Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης

Έκδοση 2023

© ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ  
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΚΥΠΡΟΥ  
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

ISBN: 978-9963-0-1761-4

## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Η παροικιακή εκπαίδευση, στο Ηνωμένο Βασίλειο, εντός και εκτός Λονδίνου, για πάνω από 50 χρόνια συμβάλλει στην ανάπτυξη της ελληνικής γλώσσας και του ελληνικού πολιτισμού, στη διατήρηση της ελληνοφωνίας και στη διαμόρφωση των αυριανών πολιτών, που θα ζήσουν και θα δημιουργήσουν σε έναν ανοιχτό πολυπολιτισμικό κόσμο, αναπτύσσοντας διάλογο με ανθρώπους διαφορετικών καταβολών.

Μέσα σε αυτό το πλαίσιο προέκυψε η ανάγκη συγγραφής του νέου Αναλυτικού Προγράμματος για τα Ελληνικά Παροικιακά Σχολεία της Κυπριακής Εκπαιδευτικής Αποστολής (Κ.Ε.Α.), με στόχο την ποιοτική αναβάθμιση και βελτίωση της ελληνόγλωσσης εκπαίδευσης, ώστε να ανταποκρίνεται στις ανάγκες των ελληνικής καταγωγής παιδιών του εξωτερικού. Το Αναλυτικό Πρόγραμμα για τα Παροικιακά σχολεία αποτελεί το επιστέγασμα προηγούμενων συστηματικών προσπαθειών και πρωτοβουλιών για παιδαγωγική υποστήριξη της εκπαίδευσης στο εξωτερικό, λαμβάνοντας υπόψη τις ιδιαιτερότητες των διδασκόντων/διδασκουσών και διδασκομένων, αλλά και της έμπρακτης συνεχούς στήριξης της κυπριακής κυβέρνησης και του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας (Υ.Π.Α.Ν), για την ανάδειξη της ελληνικής γλώσσας και του πολιτισμού στο εξωτερικό.

Το Αναλυτικό Πρόγραμμα αποσκοπεί με οργανωμένο και συστηματικό τρόπο να καθορίσει το πλαίσιο διδασκαλίας της ελληνικής γλώσσας στα Παροικιακά σχολεία και να υποστηρίξει θεωρητικά και πρακτικά δραστηριότητες προώθησής της στα σχολεία, δίνοντας έμφαση στα μαθησιακά αποτελέσματα που αναμένεται να κατακτήσουν τα παιδιά, στη βάση Δεικτών Επιτυχίας και Επάρκειας. Οι Δείκτες Επιτυχίας (τα αξιολογητέα) και οι Δείκτες Επάρκειας (τα διδακτέα) εστιάζονται στις τέσσερις δεξιότητες της Γλώσσας (Κατανόηση και Παραγωγή Προφορικού Λόγου, Κατανόηση και Παραγωγή Γραπτού Λόγου), με βάση την ηλικία των διδασκόντων/διδασκουσών (Νηπιαγωγείο και Προδημοτική, τάξεις Α'-Β', τάξεις Γ'-Δ' και τάξεις Ε'-ΣΤ'). Ακόμη, το Αναλυτικό Πρόγραμμα επικεντρώνεται και στη διαθεματική διδασκαλία θεματικών που σχετίζονται με την προβολή του κυπριακού και ελληνικού πολιτισμού (Ιστορία, Μυθολογία, Μουσική, Χορός, Παραδόσεις και Έθιμα) της Κύπρου και της Ελλάδας.

Στο Αναλυτικό Πρόγραμμα παρουσιάζονται διάφορες μεθοδολογικές προσεγγίσεις και χρήσιμες πρακτικές, όπως παιχνίδι, τραγούδι, αφήγηση ιστοριών και παραμυθιών, χρήση τεχνολογίας, που υποβοηθούν το καθημερινό έργο των εκπαιδευτικών και την ποιοτική διδασκαλία της εκμάθησης της ελληνικής ως ξένης γλώσσας σε παιδιά προδημοτικής και δημοτικής εκπαίδευσης, δημιουργώντας ταυτόχρονα ευκαιρίες μεγιστοποίησης της χρήσης της γλώσσας, σε ποικίλες περιστάσεις επικοινωνίας.

Η Διεύθυνση Δημοτικής Εκπαίδευσης και εγώ προσωπικά χαιρετίζουμε την ηλεκτρονική έκδοση του Αναλυτικού Προγράμματος για τα Παροικιακά σχολεία και εκφράζουμε τις ευχαριστίες μας στη συγγραφική ομάδα που ανέλαβε το απαιτητικό εγχείρημα της σύνταξής του, σύμφωνα με το Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες, το οποίο παρέχει μια κοινή βάση, για την ανάπτυξη αναλυτικών προγραμμάτων στον ευρωπαϊκό χώρο. Είμαι βέβαιος ότι το διδακτικό προσωπικό των σχολείων της Κυπριακής Εκπαιδευτικής Αποστολής, θα αξιοποιήσει κατάλληλα το Αναλυτικό Πρόγραμμα, ως έναν χρήσιμο οδηγό, με προσθετική αξία στους σκοπούς της παροικιακής εκπαίδευσης, στη σύγχρονη εποχή της παγκοσμιοποίησης.

Δρ Μάριος Στυλιανίδης  
Διευθυντής Δημοτικής Εκπαίδευσης



## **Περιεχόμενα**

### **Α΄ ΜΕΡΟΣ**

<b>1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ</b>	<b>6</b>
<b>2. ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΟΥ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ</b>	<b>7</b>
<b>3. ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ</b>	<b>11</b>
<b>4. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ</b>	<b>13</b>

### **Β΄ ΜΕΡΟΣ**

<b>ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ</b>	<b>15</b>
<b>1. Ελληνική Γλώσσα</b>	<b>15</b>
α) Κατανόηση Προφορικού Λόγου	<b>15</b>
β) Παραγωγή Προφορικού Λόγου	<b>24</b>
γ) Κατανόηση Γραπτού Λόγου	<b>35</b>
δ) Παραγωγή Γραπτού Λόγου	<b>46</b>
<b>2. Ελληνικός Πολιτισμός</b>	<b>55</b>

### **Γ΄ ΜΕΡΟΣ**

<b>ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ</b>	<b>62</b>
--------------------------------------	-----------

# Α' ΜΕΡΟΣ

## 1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η Παροικιακή Εκπαίδευση έχει ως γενικό σκοπό τη διατήρηση και διαμόρφωση της εθνικής συνείδησης, της ελληνικής ταυτότητας καθώς και τη διάχυση του ελληνικού πολιτισμού στα παιδιά και τους/τις νέους/ες της παροικίας του Ηνωμένου Βασιλείου. Η προσφορά αυτής της εκπαίδευσης είναι ύψιστης σημασίας, καθώς συνιστά τον μόνο δίαυλο επαφής με την ελληνική γλώσσα και τον ελληνικό πολιτισμό. Η έλλειψή της οδηγεί στην αποσύνδεση των παιδιών και των νέων της παροικίας από τις ρίζες και τον πολιτισμό που τους κληροδοτεί η ελληνική τους ταυτότητα.

Το Ελληνικό Παροικιακό Σχολείο, δημιούργημα του απόδημου ελληνισμού, ήταν μια αναγκαιότητα στην προσπάθεια των αποδήμων να επιβιώσουν σε ένα περιβάλλον γλωσσικά, θρησκευτικά και πολιτιστικά διαφορετικό. Η κυβέρνηση της Κυπριακής Δημοκρατίας αναγνωρίζοντας την αξία και την προσφορά της παροικιακής εκπαίδευσης, την στηρίζει έμπρακτα. Από το 1969 ίδρυσε και διατηρεί την Κυπριακή Εκπαιδευτική Αποστολή (Κ.Ε.Α.) την οποία στελεχώνει με εκπαιδευτικό, γραμματειακό και διοικητικό προσωπικό, ενώ προμηθεύει επίσης τα σχολεία με βιβλία και άλλο εκπαιδευτικό υλικό.

Η προσφορά των Ελληνικών Παροικιακών Σχολείων είναι πολύπλευρη και πολυδιάστατη, αφού βοηθούν τα παιδιά της παροικίας να γνωρίσουν τη γλώσσα, τις ρίζες, την ιστορία και τις παραδόσεις της πολιτιστικής τους κληρονομιάς και να διαμορφώσουν την εθνική και την πολιτιστική τους ταυτότητα. Αποτελούν πνευματικά και πολιτιστικά κέντρα και συμβάλλουν καθοριστικά στη σύσφιξη και διατήρηση των δεσμών των αποδήμων μεταξύ τους, καθώς και με την Κύπρο και την Ελλάδα, παίζοντας έτσι, εκτός από εκπαιδευτικό, και σημαντικό κοινωνικό ρόλο.

Γενικός σκοπός της Παροικιακής Εκπαίδευσης είναι η διατήρηση της ελληνικής γλώσσας και του ελληνικού πολιτισμού και η καλλιέργεια συναισθηματικής σύνδεσης των παιδιών και των νέων της παροικίας με την ιδιαίτερη πατρίδα τους, Κύπρο και Ελλάδα, δίνοντάς τους έτσι γερές βάσεις ώστε να ευημερούν και να προοδεύουν στη χώρα όπου ζουν, αλλά ταυτόχρονα, να είναι περήφανοι για την καταγωγή τους.

Μέσα στις πολυπολιτισμικές κοινωνίες στις οποίες μεγαλώνουν οι σημερινοί/ές νέοι/ες, η σύνδεση με την εθνική τους κληρονομιά και ο σεβασμός της προσωπικής τους ταυτότητας είναι σημαντικές βάσεις για την ανάπτυξη υγιών και αρμονικών σχέσεων με τα άτομα του περιβάλλοντός τους, με σεβασμό και αποδοχή κάθε είδους ετερότητας.

Ειδικότερα, η Παροικιακή Εκπαίδευση επιδιώκει να γαλουχήσει τα παιδιά και τους/τις νέους/ες για να:

- επικοινωνούν αποτελεσματικά στην ελληνική γλώσσα
- εκτιμούν και να αγαπούν την ιδιαίτερη τους πατρίδα, την Κύπρο και την Ελλάδα
- αποκτήσουν εθνική συνείδηση γνωρίζοντας την ορθοδοξία, την πολιτιστική κληρονομιά, την ιστορία και τη φύση της Κύπρου και της Ελλάδας.

Το παρόν Αναλυτικό Πρόγραμμα είναι ο οδηγός των εκπαιδευτικών, ο οποίος καθορίζει τους στόχους που αναμένεται να επιτευχθούν από τους/τις μαθητές/μαθήτριες των παροικιακών σχολείων, έτσι ώστε να επιτευχθεί ο ως άνω γενικός σκοπός της Παροικιακής Εκπαίδευσης.

## 2. ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΟΥ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

### A. Η Ελληνική Γλώσσα στο Παροικιακό Σχολείο

Η γλώσσα είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με τον πολιτισμό. Μέσα από τη γλώσσα εκφράζεται ο τρόπος σκέψης και συμπεριφοράς ενός λαού, ενώ στις εκφράσεις και τα ιδιώματά της μεταφέρονται παραδόσεις και ιστορία αιώνων. Μαθαίνοντας μια γλώσσα, γνωρίζεις έναν πολιτισμό, ενώ η επικοινωνία και η χρήση της είναι στοιχεία της ταυτότητας ενός ατόμου. Η δυνατότητα να επικοινωνείς με τους/τις φυσικούς/ές ομιλητές/ομιλήτριες μιας γλώσσας χρησιμοποιώντας τον ίδιο γλωσσικό κώδικα, παρέχει τη δυνατότητα συναισθηματικής σύνδεσης και ουσιαστικής επικοινωνίας.

Όλα τα πιο πάνω, εξηγούν γιατί στο Αναλυτικό Πρόγραμμα της παροικίας πρωταγωνιστικό ρόλο έχει η εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας.

Επιπρόσθετα, εκτός από τη σημασία που έχει για τον λαό μας η διατήρηση της γλώσσας μας ως στοιχείου σύνδεσης των νέων μας με την εθνική τους κληρονομιά, η εκμάθηση της ελληνικής δίνει στα παιδιά και στους/στις νέους/ες της παροικίας σημαντικό προβάδισμα στην κοινωνία και στην αγορά εργασίας.

Η επικοινωνιακή ικανότητα σε ξένες γλώσσες είναι μια από τις πιο σημαντικές δεξιότητες για τον/την πολίτη του 21ου αιώνα. Η δυνατότητα των παιδιών της παροικίας να μεγαλώνουν γνωρίζοντας δύο γλώσσες – την Αγγλική και την Ελληνική – τους δίνει πλεονέκτημα αργότερα στην αγορά εργασίας αλλά και γενικότερα στην αξιοποίηση ευκαιριών για μάθηση και κινητικότητα.

Με αυτό το σκεπτικό η ελληνική γλώσσα και η εκμάθησή της είναι το διακύβευμα του παροικιακού σχολείου.

Η διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας στα παροικιακά σχολεία του Ηνωμένου Βασιλείου αντιμετωπίζεται λοιπόν με γνώμονα ότι η γλώσσα δεν είναι μόνο εργαλείο επικοινωνιακού χαρακτήρα, αλλά επίσης λειτουργεί και ως φορέας στάσεων, αξιών, ιδεολογικών και πολιτισμικών στοιχείων.

Κατά συνέπεια, η διδασκαλία της Ελληνικής περιλαμβάνει καλλιέργεια γλωσσικών δεξιοτήτων, όπως επίσης στάσεων και ικανοτήτων δημιουργικής χρήσης της γλώσσας, καθώς και τη δημιουργία ποικίλων εμπειριών που να δημιουργούν δεσμούς με την ελληνική γλώσσα και τον πολιτισμό της Ελλάδας και της Κύπρου.

Οι μαθητές και οι μαθήτριες των παροικιακών σχολείων, στις πλείστες περιπτώσεις, είναι παιδιά τρίτης και τέταρτης γενιάς μεταναστών/τριών. Στο περιβάλλον τους, όχι μόνο δεν παρατηρείται διγλωσσία, αλλά πιθανόν τα Ελληνικά να μη χρησιμοποιούνται καθόλου ως γλώσσα επικοινωνίας. Η ελληνική γλώσσα σε τέτοιες καταστάσεις θεωρείται ως γλώσσα κληρονομιάς, αφού οι μαθητές/μαθήτριες έχουν ακούσματα, αλλά και συναισθηματικούς και πολιτισμικούς δεσμούς με τη χώρα καταγωγής τους. Συχνά, όμως, θεωρείται ξένη γλώσσα σύμφωνα με τους όρους της γλωσσολογίας, εφόσον ούτε ομιλείται, ούτε ακούγεται. Ως εκ τούτου, το Αναλυτικό Πρόγραμμα υιοθετεί μεθόδους διδασκαλίας δεύτερης και ξένης γλώσσας, οι οποίες κρίνονται οι πλέον κατάλληλες για τέτοιες περιπτώσεις.

Ως συνέπεια, το Αναλυτικό Πρόγραμμα των Παροικιακών Σχολείων υιοθετεί το Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες το οποίο χρησιμοποιείται από όλα τα σύγχρονα Αναλυτικά Προγράμματα Γλωσσών και παρέχει μια κοινή βάση για την ανάπτυξη αναλυτικών προγραμμάτων, προγραμμάτων σπουδών και διδακτικών εγχειριδίων για ολόκληρη την Ευρώπη, αλλά και για άλλες χώρες ανά το Παγκόσμιο.

Το Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες (ΚΕΠΑ) χωρίζει τα επίπεδα γλωσσομάθειας σε τρεις κατηγορίες:

<b>Βασικός Χρήστης</b>	Επίπεδα ΚΕΠΑ A1 – A2
<b>Ανεξάρτητος Χρήστης</b>	Επίπεδα ΚΕΠΑ B1 – B2
<b>Ικανός Χρήστης</b>	Επίπεδα ΚΕΠΑ Γ1 – Γ2

Η αναφορά στα πιο πάνω επίπεδα βοηθά επίσης γονείς και μαθητές/μαθήτριες να παρακολουθούν την εξέλιξή τους και δίνει επίσης την ευκαιρία πιθανής πιστοποίησης της γλωσσομάθειας των παιδιών είτε μέσω εργαλείων όπως είναι το Ευρωπαϊκό Πορτφόλιο Γλωσσών, είτε μέσω εξετάσεων πιστοποίησης της γλωσσομάθειας.



Για λόγους πρακτικούς στο συγκεκριμένο Αναλυτικό Πρόγραμμα, τα επίπεδα ΚΕΠΑ έχουν διαχωριστεί σε πιο μικρές υποκατηγορίες, έτσι ώστε να ανταποκρίνονται στα επίπεδα της κάθε τάξης του Παροικιακού Σχολείου ως εξής:

<b>Νηπιαγωγείο και Προδημοτική</b>	Επίπεδο Προ Α1
<b>Τάξεις Α' – Β'</b>	Επίπεδο Α1.1
<b>Τάξεις Γ' – Δ'</b>	Επίπεδο Α1.2
<b>Τάξεις Ε' – Στ'</b>	Επίπεδο Α2. 1

Κατά τη διάρκεια φοίτησης των παιδιών στο Παροικιακό Σχολείο στο επίπεδο της Δημοτικής Εκπαίδευσης, τα παιδιά φτάνουν μέχρι το επίπεδο του Βασικού Χρήστη της Γλώσσας, ενώ η γλωσσική ανάπτυξη των μαθητών/ριών στην ελληνική γλώσσα συνεχίζεται ακολούθως στις μεγαλύτερες τάξεις της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης μέχρι και το επίπεδο Β2.

Η ανάπτυξη κάθε επιπέδου γλωσσομάθειας περιλαμβάνει την εκμάθηση της Ελληνικής αναπτύσσοντας και τις τέσσερις γλωσσικές δεξιότητες:

- α) Προφορική έκφραση/Προφορικός Λόγος
- β) Κατανόηση Προφορικού Λόγου
- γ) Κατανόηση Γραπτού Λόγου
- δ) Παραγωγή Γραπτού Λόγου/Γραπτός Λόγος

Στο Αναλυτικό Πρόγραμμα των Παροικιακών Σχολείων μεγαλύτερη έμφαση δίνεται στον προφορικό λόγο (παραγωγή και κατανόηση) κατά τα πρώτα χρόνια εκμάθησης της γλώσσας, ενώ στις μεγαλύτερες τάξεις υπάρχει μεγαλύτερη ισορροπία μεταξύ των γλωσσικών δεξιοτήτων.

Συγκεκριμένα, στα πρώτα χρόνια εκμάθησης (Νηπιαγωγείο – Β' τάξη) δίνεται μεγαλύτερη έμφαση στην προσφορά γλωσσικών ακουσμάτων, προωθώντας έτσι την κατανόηση προφορικού λόγου και προσφέροντας στα παιδιά μοντέλα γλώσσας για μίμηση, βοηθώντας τα στην παραγωγή προφορικού λόγου.

Η δομή της γλώσσας (Γραμματική, Σύνταξη) δεν διδάσκεται ως αυτοσκοπός, αλλά ως μέσο για την ανάπτυξη της επικοινωνιακής ικανότητας των μαθητών/ριών. Δεν συνιστάται η έμφαση σε διατύπωση κανόνων της γραμματικής, ή σε εκμάθηση ορολογίας της γλώσσας, αφού επιδιώκεται η δομή της γλώσσας να κατακτάται από τους/τις μαθητές/μαθήτριες με λειτουργικό τρόπο. Ταυτόχρονα, ο αριθμός, ο βαθμός δυσκολίας και το είδος των γλωσσικών φαινομένων σε μια διδακτική ενότητα, καθορίζονται από την περίπτωση επικοινωνίας μέσα από την οποία γίνεται η διδασκαλία τους.

Έμφαση λοιπόν δίνεται στην επικοινωνιακή χρήση της γλώσσας και στην εκμάθησή της μέσω εμπλοκής των μαθητών/ριών σε δραστηριότητες μέσα από τις οποίες έχουν την ευκαιρία να βιώσουν τη χρήση της γλώσσας σε ποικίλες επικοινωνιακές καταστάσεις.

### **Μεγιστοποίηση της χρήσης της Ελληνικής στο Παροικιακό Σχολείο**

Η χρήση μιας γλώσσας και ο βαθμός επαφής του/της μαθητή/μαθήτριας με τη γλώσσα την οποία μαθαίνει είναι ένας από τους σημαντικότερους παράγοντες επιτυχίας στην εκμάθηση γλωσσών, οπότε ο χρόνος στον οποίο παραμένουν τα παιδιά στο παροικιακό σχολείο πρέπει να μεγιστοποιεί τη χρήση της Ελληνικής. Αυτό συνεπάγεται χρήση της Ελληνικής καθόλη τη διάρκεια της παραμονής των παιδιών στο σχολείο και μέσα από όλες τις περιστάσεις επικοινωνίας που παρουσιάζονται, είτε αυτές είναι όταν παίρνονται οι παρουσίες των παιδιών, είτε κατά τη διάρκεια του μαθήματος, είτε κατά το διάλειμμα. Συγκεκριμένα, μπορούν να αξιοποιούνται τα διαλείμματα μέσα από την οργάνωση παιχνιδιών με τη χρήση της Ελληνικής, προσφέροντας έτσι στα παιδιά ευκαιρίες για χρήση της γλώσσας καθώς και εμπειρίες από παραδοσιακά παιχνίδια, ενώ ταυτόχρονα ενδυναμώνονται οι κοινωνικές σχέσεις των παιδιών με τους/τις συνομήλικους/ες ομοεθνείς τους.

Η χρήση της γλώσσας σε πραγματικές περιστάσεις επικοινωνίας, δίνει στα παιδιά εμπειρίες και εξάσκηση στη γλώσσα και ενισχύει την αυτοπεποίθησή τους σε σχέση με τις δικές τους ικανότητες. Αυτό επιτυγχάνεται με τη χρήση επικοινωνιακής μεθοδολογίας εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας αλλά και μέσα από την

ενασχόληση των παιδιών με άλλες θεματικές που αφορούν στην Ιστορία, στη Γεωγραφία, στα Θρησκευτικά καθώς και στη χρήση της γλώσσας για την ενασχόληση με δραστηριότητες που απολαμβάνουν τα παιδιά, όπως το τραγούδι και τον χορό.

Ως εκ τούτου, το παρόν Αναλυτικό Πρόγραμμα δεν υιοθετεί την παραδοσιακή οργάνωση Προγραμμάτων Σπουδών σε ξεχωριστά γνωστικά αντικείμενα (π.χ. Γεωγραφία, Θρησκευτικά, Ιστορία) αλλά συμπεριλαμβάνει όλα τα κοινωνικά θέματα σε μία κατηγορία με την ονομασία 'Ελληνικός Πολιτισμός', τα θέματα της οποίας συνδυάζονται και συνδιδάσκονται με τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας.

Η Ελληνική δηλαδή, χρησιμοποιείται ως μέσο για μάθηση στοιχείων του ελληνικού πολιτισμού, ενώ την ίδια ώρα ενδυναμώνεται και ενισχύεται η δεξιότητα χρήσης της ίδιας της γλώσσας. Εφαρμόζεται έτσι η φιλοσοφία εκμάθησης γλώσσας μέσα από τη διδασκαλία άλλων θεμάτων (content-based learning) και με αυτό τον τρόπο μεγιστοποιείται ο χρόνος της εκμάθησης της Ελληνικής κατά τη διάρκεια της παραμονής των παιδιών στο παροικιακό σχολείο.

## **Η Κυπριακή Διάλεκτος**

Η χρήση της κυπριακής διαλέκτου είναι αποδεκτή και αξιοποιείται στο γλωσσικό μάθημα με τρόπο φυσικό, απενοχοποιημένο και λειτουργικό. Χρησιμοποιείται επίσης για σκοπούς σύνδεσης με την κυπριακή πολιτιστική παράδοση μέσω τραγουδιών και ποιημάτων.

## **Ο ρόλος της Αγγλικής Γλώσσας**

Η αγγλική γλώσσα, η οποία είναι η κύρια γλώσσα των παιδιών που φοιτούν στα παροικιακά σχολεία και η γλώσσα η οποία χρησιμοποιείται στα πρωινά σχολεία στα οποία φοιτούν, χρησιμοποιείται από τους/τις εκπαιδευτικούς μόνο όταν είναι αναγκαίο, για σκοπούς υποβοήθησης της διαδικασίας μάθησης της Ελληνικής μέσα σε συγκεκριμένα πλαίσια και χωρίς να γίνεται κατάχρηση.

Για παράδειγμα, η χρήση της Αγγλικής μπορεί να χρησιμοποιηθεί για θέματα ασφάλειας των παιδιών (συναισθηματικής ή/και σωματικής), επεξήγησης πολύ δύσκολων εννοιών ή δύσκολων οδηγιών. Εντούτοις, η κύρια γλώσσα επικοινωνίας στο παροικιακό σχολείο θα πρέπει να είναι η Ελληνική, για την εκμάθηση της οποίας θα πρέπει να αξιοποιούνται όλες οι ευκαιρίες που παρουσιάζονται στο σχολείο, όπως αναφέρθηκε και πιο πάνω.

## **B. Δομή Προγράμματος Σπουδών**

Το Πρόγραμμα Σπουδών είναι οργανωμένο έτσι ώστε με την εφαρμογή του οι μαθητές/μαθήτριες να κατακτήσουν τους στόχους που τίθενται στους τομείς της ελληνικής γλώσσας και του ελληνικού πολιτισμού. Για τον σκοπό αυτό το Αναλυτικό Πρόγραμμα είναι οργανωμένο σε 4 Στάδια, τα οποία είναι βασισμένα στο Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο για τις Γλώσσες:

<b>Νηπιαγωγείο και Προδημοτική</b>	Επίπεδο Προ Α1
<b>Τάξεις Α' – Β'</b>	Επίπεδο Α1.1
<b>Τάξεις Γ' – Δ'</b>	Επίπεδο Α1.2
<b>Τάξεις Ε' – ΣΤ'</b>	Επίπεδο Α2. 1

Με τη συμπλήρωση του κάθε σταδίου αναμένεται πως οι μαθητές/μαθήτριες έχουν κατακτήσει τις γνώσεις, στάσεις και δεξιότητες που περιγράφονται στους Δείκτες Επιτυχίας και Επάρκειας.

Οι Δείκτες Επιτυχίας αναφέρονται στα μαθησιακά αποτελέσματα τα οποία αναμένεται να επιτευχθούν στο τέλος κάθε σταδίου, ενώ δίνουν ξεκάθαρη εικόνα σε εκπαιδευτικούς, γονείς και μαθητές/μαθήτριες του τι αναμένεται από αυτούς/ές. Οι Δείκτες Επάρκειας αναφέρονται στο τι θα πρέπει να διδαχθούν οι μαθητές/μαθήτριες έτσι ώστε να επιτευχθούν τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα και βοηθούν τον/την εκπαιδευτικό να προγραμματίσει την εργασία του/της για την επίτευξη των Δεικτών Επιτυχίας. Οι Δείκτες Επάρκειας μπορούν επίσης να βοηθήσουν τους/τις εκπαιδευτικούς για τον εντοπισμό τυχόν κενών στη μάθηση των παιδιών και στην κάλυψη αυτών.

Το γεγονός ότι οι Δείκτες Επιτυχίας και Επάρκειας καθορίζονται ανά στάδιο διάρκειας δύο ή τριών χρόνων, δίνει την ευκαιρία στους/στις εκπαιδευτικούς να προγραμματιστούν με ευελιξία και στους/στις μαθητές/μαθήτριες να προχωρήσουν ανάλογα με τις δυνατότητές τους. Η δυνατότητα των μαθητών/ριών να προχωρούν με τους δικούς τους ρυθμούς, ενισχύεται επίσης από τη σπειροειδή δομή της γλώσσας στο Πρόγραμμα Σπουδών. Η σπειροειδής δομή δίνει την ευκαιρία για συχνή επαναφορά γλωσσικών δομών και λεξιλογίου, γεγονός που επιτρέπει, όχι μόνο την εμπέδωση της γλώσσας και την ανάπτυξη του κάθε παιδιού με τον δικό του ρυθμό, αλλά δίνει επίσης τη δυνατότητα στους/στις εκπαιδευτικούς να διαχειριστούν καλύτερα τάξεις μικτών δυνατοτήτων ή συμπλέγματα ή ακόμη και τάξεις με νεοεισερχόμενα παιδιά, καθώς για κάποια παιδιά η γλώσσα θα προσφέρεται για πρώτη φορά, ενώ για κάποια άλλα η γλώσσα θα προσφέρεται για ευκαιρίες εμπέδωσης και αυτοματοποίησης.

Οι Δείκτες Επιτυχίας και οι Δείκτες Επάρκειας είναι οργανωμένοι στις τέσσερις γλωσσικές δεξιότητες της Γλώσσας και στην κατηγορία του Ελληνικού Πολιτισμού. Η κατηγορία του Ελληνικού Πολιτισμού περιλαμβάνει Δείκτες που αναφέρονται σε θέματα όπως Ελληνική Ιστορία και Μυθολογία, Παραδόσεις και Έθιμα της Ελλάδας και της Κύπρου, Ελληνική Ορθόδοξη Πίστη, Ελληνική Μουσική και Χορός, Γεωγραφία της Κύπρου και της Ελλάδας, καθώς και σύγχρονα θέματα που απασχολούν τον Ελληνισμό. Οι Δείκτες αυτοί αναμένεται να συσχετίζονται και να διδάσκονται σε συνάρτηση με τους Δείκτες Επάρκειας και Επιτυχίας της ελληνικής γλώσσας.

### **Γ. Δημιουργία Κινήτρων**

Οι ιδιαιτερότητες της εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας στην παροικία, καθιστούν απαραίτητο το κατάλληλο εκπαιδευτικό περιβάλλον και τη δημιουργία κινήτρων για τους/τις μαθητές/μαθήτριες.

Τα παιδιά και οι νέοι/ες της παροικίας – όπως και οι οικογένειές τους – αφιερώνουν τον ελεύθερό τους χρόνο για να παρακολουθήσουν μαθήματα στο ελληνικό σχολείο ενώ, πιθανόν, οι φίλοι/ες και συμμαθητές/συμμαθήτριές τους από το πρωινό σχολείο να περνούν τον χρόνο τους παίζοντας ή πηγαίνοντας εκδρομές.

Είναι λοιπόν ιδιαίτερα σημαντικό τα παιδιά της παροικίας να έρχονται με χαρά στο ελληνικό σχολείο και να νιώθουν ότι ο χρόνος τους εκεί αξιοποιείται αποτελεσματικά και είναι ευχάριστος. Για να επιτευχθεί αυτό είναι αναγκαίο να δημιουργείται στο σχολείο ένα περιβάλλον ευχάριστο, που να ενθαρρύνει και να επιβραβεύει τους/τις μαθητές/μαθήτριες για την προσπάθεια που καταβάλλουν και για τις μαθησιακές τους επιτυχίες, αλλά και να τους δίνει επίσης την ευκαιρία να δημιουργούν φιλίες με τους/τις συμμαθητές/συμμαθήτριές τους.

Αυτό μπορεί να επιτευχθεί με τη χρήση ευχάριστων μαθησιακών δραστηριοτήτων, όπως για παράδειγμα παιχνιδιών και τραγουδιών για τους/τις μικρούς/ές μαθητές/μαθήτριες, ενώ για τους/τις μεγάλους/ες μπορούν να χρησιμοποιούνται θέματα τα οποία τους ενδιαφέρουν, καθώς επίσης και δραστηριότητες που προσφέρουν ευκαιρίες για κοινωνικοποίηση με τους/τις συμμαθητές/συμμαθήτριές τους.

Βοηθητική στη δημιουργία κινήτρων – και ιδιαίτερα όσον αφορά στους/στις μεγάλους/ες μαθητές/μαθήτριες – είναι και η χρήση της τεχνολογίας, η οποία μπορεί να αξιοποιείται ομαδικά για δημιουργικές δραστηριότητες όπως π.χ. δημιουργία βίντεο, παρουσιάσεων, κ.λπ.

Σημαντικό επίσης είναι το αίσθημα της επιτυχίας το οποίο πρέπει να δημιουργείται στους/στις μαθητές/μαθήτριες. Τα καθορισμένα στάδια μάθησης και οι Δείκτες Επιτυχίας και οι Δείκτες Επάρκειας μπορούν να χρησιμοποιηθούν, έτσι ώστε τα παιδιά να αναγνωρίζουν και να χαίρονται τις επιτυχίες τους και να νιώθουν ότι βελτιώνονται και προχωρούν προς την επίτευξη των στόχων τους.

Η μεθοδολογία η οποία προωθείται από το Αναλυτικό Πρόγραμμα και περιγράφεται με περισσότερη λεπτομέρεια πιο κάτω, προωθεί τη δημιουργία κινήτρων και θετικών στάσεων προς την ελληνική γλώσσα και το ελληνικό σχολείο.

Επίσης, πρέπει να τονισθεί ιδιαίτερα ο κομβικός ρόλος της οικογένειας σε σχέση με τη δημιουργία και τη διατήρηση κινήτρων για την εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας και τη φοίτηση στο παροικιακό σχολείο.

### 3. ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ

Η μεθοδολογία που προτείνεται από το Αναλυτικό Πρόγραμμα βασίζεται πάνω στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των παιδιών προδημοτικής και δημοτικής εκπαίδευσης και σε αναγνωρισμένες καλές πρακτικές που χρησιμοποιούνται για την εκμάθηση ξένης γλώσσας σε μικρές ηλικίες. Προάγει τη βιωματική εκμάθηση της γλώσσας μέσα από τεχνικές και δραστηριότητες που έχουν πάντα ως πρώτιστο στόχο την επιτυχία όλων των μαθητών/ριών και τη δημιουργία θετικών στάσεων προς την ελληνική γλώσσα αλλά και προς το παροικιακό σχολείο.

Σημαντικές τεχνικές που προωθούν την πιο πάνω μεθοδολογία και προτείνονται από το Αναλυτικό Πρόγραμμα, είναι οι εξής:

#### **Παιχνίδι**

Το παιχνίδι είναι μια δραστηριότητα μέσα στη φύση των παιδιών, μικρών και μεγάλων, η οποία είναι καθαρά επικοινωνιακή. Μέσα στα δομημένα πλαίσια ενός παιχνιδιού ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να οργανώσει δραστηριότητες για εξάσκηση ή και για αξιολόγηση γλωσσικών δομών και λεξιλογίου.

Απλά παιχνίδια με περιορισμένες γλωσσικές απαιτήσεις (π.χ. παιχνίδια μνήμης, παιχνίδια με κάρτες, παιχνίδια με μπάλες) μπορούν να χρησιμοποιηθούν με τα πολύ μικρά παιδιά, ενώ πιο απαιτητικά γλωσσικά παιχνίδια που μπορεί να χρειάζονται μεγαλύτερο εύρος λεξιλογίου ή/και γλωσσικών δομών, καθώς και δημιουργική χρήση της γλώσσας μπορούν να αξιοποιηθούν για τα μεγαλύτερα παιδιά.

#### **Τραγούδι**

Το τραγούδι είναι ένα εξαιρετικό εργαλείο για την εκμάθηση γλώσσας, καθώς επιτρέπει στα παιδιά να δοκιμάσουν νέους ήχους, νέες φράσεις και λεξιλόγιο μέσα από την ασφάλεια της ομάδας, ενώ ο ρυθμός και η μουσική ενισχύουν τη μνήμη.

Στη διδασκαλία των μικρών παιδιών μπορούν να χρησιμοποιηθούν παραδοσιακά και μοντέρνα παιδικά τραγούδια, ενώ χρήσιμα είναι επίσης τραγούδια που δημιουργήθηκαν ειδικά για την εκμάθηση συγκεκριμένων φράσεων ή λεξιλογίου. Τα παιδιά μπορούν επίσης να εμπλακούν σε δραστηριότητες δημιουργίας των δικών τους απλών τραγουδιών.

Στα μεγαλύτερα παιδιά (τάξεων Ε' – Στ') μπορούν επίσης να χρησιμοποιηθούν σύγχρονα ελληνικά τραγούδια, δεδομένου ότι επιλέγονται προσεκτικά όσον αφορά στη θεματολογία και στους στίχους, ενώ τα παιδιά μπορούν να γράψουν και δικά τους τραγούδια ή να διαφοροποιήσουν τραγούδια προσθέτοντας στίχους ή διαφοροποιώντας στίχους.

Τα παιδικά παραδοσιακά τραγούδια, τα παραδοσιακά τραγούδια που χρησιμοποιούνται για εθνικές και θρησκευτικές γιορτές ή αυτά που συνοδεύουν την εκμάθηση χορών όσο και τραγούδια από το ρεπερτόριο της σύγχρονης ελληνικής μουσικής, έχουν διπλό ρόλο. Βοηθούν στην εκμάθηση της γλώσσας σε επίπεδο λεξιλογίου, φράσεων, προφοράς και επιτονισμού και παράλληλα διαδραματίζουν σημαντικό ρόλο στη σύνδεση των παιδιών με στοιχεία του ελληνικού πολιτισμού.

#### **Αφήγηση Ιστοριών/Παραμυθιών**

Η αφήγηση ιστοριών/παραμυθιών βοηθά ποικιλοτρόπως στην εκμάθηση γλώσσας. Προσφέρει ακούσματα συνεχόμενου προφορικού λόγου, καλλιεργεί στρατηγικές για την κατανόηση προφορικού λόγου και συμβάλλει στον εμπλουτισμό του λεξιλογίου.

Ακόμη, η αφήγηση προωθεί τις θετικές στάσεις προς την ελληνική γλώσσα και το σχολείο, καθώς είναι μια αγαπημένη δραστηριότητα για μικρούς και μεγάλους.

Στην επιτυχία της τεχνικής αυτής, σημαντικό ρόλο παίζει η ζωντανή αφήγηση, η οποία γίνεται με την ενεργητική συμμετοχή των παιδιών, καθώς και η προσεκτική επιλογή των ιστοριών/παραμυθιών, λαμβάνοντας υπόψη το θέμα που διαπραγματεύονται και τη γλώσσα που συνοδεύει την αφήγηση. Σημαντικές

επίσης είναι και οι δραστηριότητες στις οποίες μπορούν να εμπλακούν τα παιδιά με έμπνευση την ιστορία/ το παραμύθι. Δραστηριότητες ιδιαίτερα επικοινωνιακές και βοηθητικές προς την εκμάθηση της γλώσσας είναι η δραματοποίηση και το θεατρικό παιχνίδι, καθώς μπορούν να προσφέρουν ευκαιρίες για χρήση της γλώσσας σε διάφορες επικοινωνιακές περιστάσεις, ταξιδεύοντας τα παιδιά έξω από το συγκείμενο του σχολείου.

Σε κάθε στάδιο μάθησης οι ιστορίες ή τα παραμύθια θα πρέπει να συνδέονται με τη γλώσσα και τις θεματικές του Αναλυτικού Προγράμματος. Στις μικρές ηλικίες μπορούν για παράδειγμα να έχουν σχέση με κατοικίδια, την οικογένεια, το σχολείο, παραδόσεις, μύθους, ή θρησκευτικές παραβολές ενώ στις μεγαλύτερες ηλικίες μπορούν να έχουν σχέση με ελληνική μυθολογία, την ιστορία της Ελλάδας και της Κύπρου ή θέματα της σύγχρονης κοινωνίας.

### **Χρήση τεχνολογίας**

Η τεχνολογία είναι πλέον αναπόσπαστο μέρος σε όλους τους τομείς της ζωής μας και είναι ένα εργαλείο το οποίο μπορεί να βοηθήσει σημαντικά στην πραγματοποίηση των στόχων του παρόντος Αναλυτικού Προγράμματος.

Η χρήση της τεχνολογίας μπορεί να ενισχύσει τα κίνητρα των μαθητών/ριών του παροικιακού σχολείου και να αντισταθμίσει την κούραση την οποία μπορεί να έχουν τα παιδιά τις απογευματινές και βραδινές ώρες. Επίσης, η τεχνολογία μπορεί να βοηθήσει σε άμεση σύνδεση με τις ιδιαίτερες πατρίδες, την Κύπρο και την Ελλάδα, την επικοινωνία με άλλα παιδιά της παροικίας ή της διασποράς καθώς και με παιδιά από την Κύπρο και την Ελλάδα, δίνοντας έτσι στα παιδιά της παροικίας ευκαιρίες για ουσιαστική επικοινωνιακή χρήση της Ελληνικής. Τέλος, μέσω της τεχνολογίας, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να βοηθηθεί στη διαφοροποίηση της διδασκαλίας έτσι ώστε να ανταποκριθεί καλύτερα στις ανάγκες τάξεων με μικτές δυνατότητες και συμπλεγμάτων τάξεων.

Η χρήση της τεχνολογίας μπορεί να περιλαμβάνει ποικιλία εργαλείων, όπως παρακολούθηση βίντεο για κατανόηση προφορικού λόγου, χρήση εκπαιδευτικών παιχνιδιών για εξάσκηση λεξιλογίου και γλωσσικών δομών. Είναι όμως σημαντικό να τονιστεί ότι η εμπλοκή των παιδιών θα πρέπει να είναι δημιουργική και να μην περιορίζεται στη χρήση έτοιμων εργαλείων αλλά να προχωράει στη δημιουργία παρουσιάσεων, μικρών ταινιών κ.λπ.

## 4. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Η αξιολόγηση είναι η αποτίμηση του αποτελέσματος μιας προσπάθειας και αποτελεί αναπόσπαστο και δυναμικό μέρος της εκπαιδευτικής διαδικασίας. Πρόκειται για μια συνεχή και οργανωμένη πρακτική που διέπει τη σωστή εκπαιδευτική προσπάθεια και μάθηση. Είναι το μέσο ανατροφοδότησης του/της εκπαιδευτικού σε ό,τι αφορά στην επίτευξη των στόχων του/της, στις μεθόδους διδασκαλίας και στις διδακτικές προσεγγίσεις.

Η αξιολόγηση οφείλει να ανταποκρίνεται στα διαφορετικά επίπεδα ετοιμότητας, ενδιαφέροντα και μαθησιακούς τύπους των μαθητών/ριών. Αποσκοπεί στην αποτύπωση της προόδου και της βελτίωσης που παρουσιάζει ο/η κάθε μαθητής/μαθήτρια ξεχωριστά. Η αντιμετώπιση της ιδιαιτερότητας του/της κάθε μαθητή/μαθήτριας μέσα από τη διαδικασία αξιολόγησης μπορεί να του/της καλλιεργήσει θετικές στάσεις για το σχολείο και τη μάθηση, με ευεργετικά αποτελέσματα για την όλη εκπαιδευτική διαδικασία.

Η αξιολόγηση καλύπτει και τους τέσσερις τομείς της γλωσσικής ανάπτυξης: κατανόηση προφορικού λόγου, παραγωγή προφορικού λόγου, κατανόηση γραπτού λόγου, παραγωγή γραπτού λόγου.

Με την αξιολόγηση επιδιώκεται:

- Η διακρίβωση του βαθμού επιτυχίας των παιδιών στους επιδιωκόμενους Δείκτες Επιτυχίας και Επάρκειας.
- Ο προσδιορισμός τυχόν δυσκολιών των παιδιών σε συγκεκριμένους τομείς.
- Η ανατροφοδότηση του/της εκπαιδευτικού σε ό,τι αφορά στην εργασία του/της.
- Η ανατροφοδότηση των μαθητών/ριών όσον αφορά τα αποτελέσματα της προσπάθειάς τους.
- Η γενικότερη βελτίωση της μαθησιακής διαδικασίας.

### Εφαρμόζονται τρία είδη αξιολόγησης:

**Αρχική-διαγνωστική αξιολόγηση:** Στοχεύει στη διακρίβωση του επιπέδου των παιδιών και είναι απαραίτητο να γίνεται κατά την έναρξη της σχολικής χρονιάς, έτσι ώστε να προγραμματίζεται σωστά η εργασία του/της εκπαιδευτικού σε σχέση με τις ανάγκες των μαθητών/ριών.

**Διαμορφωτική/συντρέχουσα αξιολόγηση:** Γίνεται παράλληλα με το μάθημα ή σε κομβικά σημεία του μαθήματος ή θεματικών ενοτήτων και έχει σκοπό την εξακρίβωση του βαθμού της μάθησης, της σωστής επιλογής των στόχων και της αποτελεσματικότητας των διδακτικών προσεγγίσεων. Στη διαμορφωτική αξιολόγηση ιδιαίτερη σημασία έχουν οι ενέργειες που ακολουθούν τα αποτελέσματα (η ανάδραση) που γίνονται είτε από τον/την εκπαιδευτικό είτε από τον/τη μαθητή/μαθήτρια.

**Τελική αξιολόγηση:** Αποσκοπεί στη διακρίβωση της επίτευξης των στόχων μιας σχολικής χρονιάς ή της ολοκλήρωσης ενός γλωσσικού επιπέδου (π.χ. Α1, Α2).

Η αξιολόγηση πρέπει να είναι αποτελεσματική, αντικειμενική, έγκυρη και αξιόπιστη και είναι απαραίτητο να στηρίζεται σε αρχές που είναι παιδαγωγικά και επιστημονικά αποδεκτές, όπως:

- Η αξιολόγηση είναι σύμφυτη με το διδακτικό έργο και αναπόσπαστο μέρος της διαδικασίας της μάθησης: «προγραμματισμός - εφαρμογή - αξιολόγηση - ανάδραση».
- Το περιεχόμενο της αξιολόγησης εναρμονίζεται με τους Δείκτες Επιτυχίας και Δείκτες Επάρκειας. Βασίζεται σε αυτούς και στη διδασκαλία που έχει προηγηθεί.
- Η αξιολόγηση δρα ανατροφοδοτικά για τον/την εκπαιδευτικό για επαναπροσδιορισμό στόχων και διαφοροποίηση των διδακτικών προσεγγίσεων με βάση πάντα την εκάστοτε ομάδα μαθητών/ριών.
- Η αξιολόγηση, ως μέρος της εκπαιδευτικής διαδικασίας, όπως και ο προγραμματισμός και η διδασκαλία πρέπει να διαφοροποιείται ανάλογα με τον/την κάθε μαθητή/μαθήτρια.
- Η αξιολόγηση δεν αφορά μόνο στο τελικό προϊόν, αλλά και στη βελτίωση και πρόοδο που παρουσιάζει ο/η κάθε μαθητής και μαθήτρια. Για αυτό τον σκοπό η αξιολόγηση είναι αναπόσπαστο μέρος της διδασκαλίας.

## Τρόποι Αξιολόγησης

Η αξιολόγηση οφείλει να αποτελεί κίνητρο για μάθηση και όχι φόβητρο. Το παρόν Αναλυτικό Πρόγραμμα προτείνει διάφορους τρόπους και μέσα αξιολόγησης, οι οποίοι τηρούν τις πιο πάνω αρχές:

- **Παρατήρηση:** Γίνεται καθ' όλη τη διάρκεια του μαθήματος, μέσα από τις διάφορες εκπαιδευτικές δραστηριότητες και αφορά στάσεις και δεξιότητες. Είναι σημαντικό όπως κρατείται αρχείο στο οποίο να σημειώνονται με πρακτικό και απλό τρόπο οι παρατηρήσεις του/της εκπαιδευτικού.
- **Αυτοαξιολόγηση:** Το παιδί αξιολογεί τον εαυτό του βάσει ξεκάθαρων και κατανοητών κριτηρίων. Με αυτό τον τρόπο συμμετέχει ενεργά στην εκπαιδευτική διαδικασία για την ατομική του πρόοδο, αποκτώντας σωστή αυτοεικόνα και αυτοεκτίμηση.
- **Ετεροαξιολόγηση:** Η αξιολόγηση μεταξύ συμμαθητών/ριών με χρήση κατανοητών κριτηρίων αξιολόγησης είναι χρήσιμος τρόπος αξιολόγησης ο οποίος, όπως και η αυτοαξιολόγηση, εμπλέκει τους/τις μαθητές/μαθήτριες στη διαδικασία.
- **Τήρηση ατομικών φακέλων – portfolio:** Κρατούνται συγκεντρωμένες αντιπροσωπευτικές εργασίες σε σχέση με τους Δείκτες Επιτυχίας και Επάρκειας. Συμπληρώνεται επίσης και με αναστοχαστικά σχόλια σε συνεργασία με το παιδί και τους γονείς, για μια ολοκληρωμένη και σφαιρική εικόνα της πρόοδου και εξέλιξής του.
- **Δοκίμια αξιολόγησης:** Καταρτίζονται σε συνάρτηση με τους Δείκτες Επιτυχίας και Επάρκειας και χρησιμοποιούνται για τη διακρίβωση του βαθμού επίτευξής τους. Ανάλογα με τις ιδιαιτερότητες των παιδιών, υπάρχει η διαφοροποίηση και στα δοκίμια αξιολόγησης (π.χ. ωριμότητα, γλωσσική ικανότητα).
- **Συγκεκριμένες δομημένες δράσεις αξιολόγησης:** Είναι δραστηριότητες που χρησιμοποιούνται για σκοπούς αξιολόγησης, με ειδική στόχευση, ετοιμάζονται σε συνάρτηση με τι θα αξιολογηθεί και τα αποτελέσματα καταγράφονται σε αρχεία.

Τα αποτελέσματα της αξιολόγησης είναι απαραίτητο να καταγράφονται και να αξιοποιούνται για ευκολότερη αναφορά στην πρόοδο των μαθητών/ριών και για σκοπούς ανατροφοδότησης και προγραμματισμού.

## **Β' ΜΕΡΟΣ**

### **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ**

**ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ**



Προδημοτική – Επίπεδο ΚΕΠΑ: Προ Α1			
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να αναγνωρίζουν τους ήχους της ελληνικής γλώσσας.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Προβολή διάφορων ακουσμάτων</li> <li>- Ρυθμικά ποιήματα</li> <li>- Παραμύθια με ρυθμό και ρίμα</li> <li>- Τραγούδια</li> <li>- Λέξεις και φράσεις της ελληνικής γλώσσας</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ακρόαση τραγουδιών</li> <li>- Παιχνίδια ακρόασης και επανάληψης (π.χ. τηλεφωνο, πες το όπως ....)</li> </ul>
Να εντοπίζουν και να ανταποκρίνονται σε νέους ήχους, ρίμες και ρυθμούς της νέας γλώσσας.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Προβολή διάφορων ακουσμάτων</li> <li>- Ρυθμικά ποιήματα</li> <li>- Ρίμες</li> <li>- Τραγούδια</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ακρόαση και αξιοποίηση τραγουδιών για αναγνώριση της ελληνικής γλώσσας</li> <li>- Ρίμες, ρυθμικά παιχνίδια</li> <li>- Παιχνίδια αναγνώρισης επιτονισμού</li> </ul>
Να κατανοούν βασικούς κοινωνικούς χαιρετισμούς στην ελληνική γλώσσα.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Γεια σου, καλημέρα, καλησπέρα, καληνύχτα</li> <li>- Τι κάνεις;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Καθημερινές ρουτίνες της τάξης</li> <li>- Χρήση κουκλοθέατρου για αναπαράσταση διαλόγων</li> <li>- Υπόδυση ρόλων σε ποικίλες επικοινωνιακές καταστάσεις</li> </ul>
Να απολαμβάνουν τραγούδια και σύντομα παραμύθια τα οποία συνοδεύονται με εποπτικά μέσα και ζωντανή διήγηση (προσωδία, εκφράσεις προσώπου, αλλαγές φωνής).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Τραγούδια / παινιδοτραγούδα</li> <li>- Δημιουργία τραγουδιών με γνωστό λεξιλόγιο</li> <li>- Παραμύθια</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ακρόαση τραγουδιού / παραμυθιού</li> <li>- Δραματοποίηση κάποιων στοιχείων τραγουδιών</li> <li>- Εκτέλεση κινήσεων που συνοδεύουν ένα τραγούδι</li> <li>- Παιχνίδια με τραγούδια</li> </ul>
Να κατανοούν βασικό λεξιλόγιο που έχουν διδαχθεί.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Χρώματα (μπλε, άσπρο, κόκκινο, κίτρινο, μαύρο, καφέ, ροζ, πράσινο)</li> <li>- Αριθμοί (1-10)</li> <li>- Ζώα της φάρμας (π.χ. αγελάδα, σκύλος, γάτα, ποντικός, πάπια)</li> <li>- Φρούτα (μήλο, μπανάνα, αχλάδι, καρπούζι, κεράσι)</li> <li>- Φαγητά (π.χ. σοκολάτα, παγωτό, γάλα, χυμός, φαγητό, σάντουιτς, πίτσα, μακαρόνια)</li> <li>- Αντικείμενα του σχολικού περιβάλλοντος (τσάντα, καρέκλα, δάσκαλος/δασκάλα, μολύβι, σχολείο, τουαλέτα, τάξη, διάλειμμα)</li> <li>- Μέρη του σώματος (χέρια, κεφάλι, πόδια, μάτια, αυτιά, στόμα, μύτη)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια με κάρτες για κατανόηση προφορικού λόγου (π.χ. fly swat, bingo!)</li> <li>- Ασκήσεις ακρόασης (π.χ. ακούω και κυκλώνω, ακούω και χρωματίζω, ακούω και δείχνω)</li> </ul>

Τάξεις Α' – Α+´ – Β´ / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α 1.1.

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να κατανοούν βασικούς κοινωνικούς χαιρετισμούς στην ελληνική γλώσσα.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Καλημέρα</li> <li>- Γεια σου!</li> <li>- Γεια!</li> <li>- Καλησπέρα, καληνύχτα</li> <li>- Τι κάνεις;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ρουτίνες τάξης</li> <li>- Δραματοποίηση Διαλόγων</li> <li>- Χρήση κουκλοθέατρου</li> </ul>
Να ανταποκρίνονται σε απλές οδηγίες.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Έλα-Έλα εδώ.</li> <li>- Κάθισε/Καθίστε</li> <li>- Κοίτα!</li> <li>- Ακούστε προσεκτικά!</li> <li>- Σηκωθείτε!</li> <li>- Ας φτιάξουμε έναν κύκλο!</li> <li>- Ας τραγουδήσουμε ένα τραγούδι!</li> <li>- Ας παίξουμε ένα παιχνίδι!</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ρουτίνες και καθημερινή επικοινωνία στην τάξη και στο σχολείο</li> <li>- Παιχνίδια ακρόασης (π.χ. ρομπότ, ακούω και κάνω, «Ο Γιάννης λέει»)</li> </ul>
Να κατανοούν απλές ερωτήσεις στην ελληνική γλώσσα σε θέματα για τον εαυτό τους, το οικογενειακό και σχολικό τους περιβάλλον, δεδομένου ότι ο/η ομιλήτης/ομιλήτρια μιλάει καθαρά και οι ερωτήσεις συνοδεύονται με βοηθητικές χειρονομίες.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Πώς σε λένε;</li> <li>- Πόσων χρονών είσαι;</li> <li>- Αριθμοί (1 – 20)</li> <li>- Τι φρούτο/ζώο/παιχνίδι/φαγητό/χρώμα σου αρέσει;</li> <li>- Σου αρέσει/ουν το/τα .....</li> <li>- Έχεις χρωματιστά/τετράδιο/ζωάκι;</li> <li>- Έχεις αδελφό/ή;</li> <li>- Πόσα χρωματιστά/παιχνίδια/... έχεις;</li> <li>- Πόσα αδέρφια έχεις;</li> <li>- Τι χρώμα είναι το/η/ο/τα .....</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια με μπάλα</li> <li>- Παιχνίδια με κάρτες</li> <li>- Ρυθμικά τραγούδια (σε στυλ διαλόγου)</li> <li>- Παιχνίδια του στυλ «Μάντεψε τι έχω/μου αρέσει/κρατώ/...»</li> </ul>
Να αναγνωρίζουν τους ήχους των γραμμάτων του ελληνικού αλφαβήτου.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Οι ήχοι των 24 γραμμάτων του Ελληνικού αλφαβήτου</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ακρόαση τραγουδιών</li> <li>- Παιχνίδια ακρόασης</li> </ul>
Να κατανοούν βασικό λεξιλόγιο το οποίο έχουν διδαχθεί.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Χρώματα (π.χ. μπλε, άσπρο, κόκκινο, κίτρινο, μαύρο, καφέ, πορτοκαλί, ροζ, πράσινο)</li> <li>- Φρούτα (π.χ. πορτοκάλι, μήλο, φράουλα, λεμόνι, μπανάνα, αχλάδι, καρπούζι, κεράσι)</li> <li>- Φαγητά (π.χ. σοκολάτα, παγωτό, γάλα, τοστ, χυμός, φαγητό, ψωμί, τυρί, σάντουιτς, πίτσα, μακαρόνια)</li> <li>- Αριθμοί (1 – 20)</li> <li>- Ζώα της φάρμας (π.χ. άλογο, αγελάδα, σκύλος, γάτα, πάπια, γαϊδούρι, πρόβατο, ποντικός, κατσίκια)</li> <li>- Άγρια ζώα (π.χ. λύκος, αλεπού, αρκούδα, λιοντάρι, ελέφαντας, τίγρη, ζέβρα, καμήλα)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια ακρόασης (π.χ. bingo!/ ακούω και κυκλώνω, ακούω και χρωματίζω κ.λπ.)</li> <li>- Παιχνίδια με κάρτες</li> <li>- Παιχνίδια με μπάλα</li> <li>- Τραγούδια με το σχετικό λεξιλόγιο</li> <li>- Παιχνίδια του στυλ «Μάντεψε τι έχω/μου αρέσει/κρατώ/...»</li> </ul>

**Τάξεις Α´ – Α+´ – Β´ / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α 1.1.** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Σχολικό περιβάλλον (π.χ. τσάντα, καρέκλα, δάσκαλος/δασκάλα, μολύβι, χρωματιστά, σχολείο, τουαλέτα, τάξη, τραπέζι, διάλειμμα, βιβλίο)</li> <li>- Μέλη της οικογένειας (μαμά, μπαμπάς, αδερφός/ή, φίλος/η, γιαγιά, παππούς, θείος/θεία)</li> <li>- Μέρη του σώματος (χέρια, κεφάλι, πόδια, λαιμός, μάτια, αυτιά, στόμα, μύτη, γόνατα, ώμος)</li> <li>- Επίθετα (π.χ. μικρό, μεγάλο, φρόνιμο, άτακτο)</li> <li>- Παιχνίδια (π.χ. αρκουδάκι, κούκλα, κουκλόσπιτο, μπάλα, τρένο, ποδήλατο, αυτοκίνητο)</li> <li>- Μέρη της εβδομάδας, εποχές</li> </ul>		
<p>Να μπορούν να παρακολουθήσουν μια απλή ιστορία η οποία συνοδεύεται με εποπτικά μέσα και ζωντανή διήγηση (προσωδία, εκφράσεις προσώπου, αλλαγές φωνής).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παραμύθια κατάλληλα για το συγκεκριμένο επίπεδο</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αφήγηση παραμυθιού</li> <li>- Δραματοποίηση παραμυθιού</li> <li>- Εικονογράφηση παραμυθιού</li> <li>- Σειροθέτηση εικόνων</li> </ul>
<p>Να αναγνωρίζουν ηχητικά όλους τους φθόγγους της ελληνικής γλώσσας.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Οι ήχοι των φθόγγων</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια ακρόασης</li> </ul>
<p>Να κατανοούν το νόημα απλών τραγουδιών τα οποία συνοδεύονται με εποπτικά μέσα και κινήσεις.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Τραγούδια</li> <li>- Ρυθμικά</li> <li>- Παιχνιδοτραγούδα</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ακρόαση τραγουδιών</li> <li>- Εικονογράφηση τραγουδιών</li> <li>- Δραματοποίηση τραγουδιών</li> </ul>

Τάξεις Γ´ – Δ´ / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α 1.2

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να κατανοούν προφορικό λεξιλόγιο που έχουν διδαχθεί.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο για: ζώα, αντικείμενα της τάξης, οικογένεια, φαγητά, αριθμοί μέχρι το 100, συναισθήματα, μέρη του σώματος</li> <li>- Λεξιλόγιο για: δωμάτιο, σπίτι, μήνες και εποχές, καιρός, αθλήματα, επαγγέλματα, ώρα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Βασικό λεξιλόγιο για: χρώματα / φρούτα / φαγητά/αριθμοί /ζώα της φάρμας / άγρια ζώα/ αντικείμενα του σχολικού περιβάλλοντος / μέλη της οικογένειας / μέρη του σώματος / μέρες /επίθετα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια κατανόησης προφορικού λόγου π.χ. fly swat, bingo!, ακούω και κυκλώνω/χρωματίζω/κάνω/ χρωματίζω</li> </ul>
Να ανταποκρίνονται σε απλές εντολές και οδηγίες.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Οδηγίες για μια απλή κατασκευή</li> <li>- Οδηγίες για διάφορες δραστηριότητες στην τάξη (διαχείριση τάξης)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Έλα-Έλα εδώ.</li> <li>- Κάθισε/Καθίστε</li> <li>- Κοίτα!</li> <li>- Ακούστε προσεκτικά!</li> <li>- Σηκωθείτε!</li> <li>- Ας φτιάξουμε έναν κύκλο!</li> <li>- Ας τραγουδήσουμε ένα τραγούδι!</li> <li>- Ας παίξουμε ένα παιχνίδι</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια «Ο Γιάννης λέει», παιχνιδιοτραγουδά</li> <li>- Κατασκευές βάσει προφορικών οδηγιών που δίνονται από τον/την εκπαιδευτικό (π.χ. μάσκες, κάρτες κ.λπ.)</li> <li>- Οδηγίες για να παίξουν ένα παραδοσιακό παιχνίδι</li> <li>- Παρακολούθηση βίντεο με οδηγίες για ένα παιχνίδι ή για μια κατασκευή</li> </ul>
Να εντοπίζουν λέξεις-κλειδιά σε συνομιλίες ή μικρά προφορικά κείμενα.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο για: ζώα, αντικείμενα της τάξης, οικογένεια, φαγητά, αριθμοί μέχρι το 100, συναισθήματα, μέρη του σώματος</li> <li>- Λεξιλόγιο για: δωμάτιο, σπίτι, μήνες και εποχές, καιρός, αθλήματα, επαγγέλματα, ώρα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Βασικό λεξιλόγιο για: χρώματα /φρούτα / φαγητά /αριθμοί / ζώα της φάρμας / άγρια ζώα/ αντικείμενα του σχολικού περιβάλλοντος / μέλη της οικογένειας / μέρη του σώματος / μέρες / επίθετα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δραστηριότητες ακρόασης</li> </ul>
Να κατανοούν το βασικό νόημα μιας απλής ιστορίας η οποία συνοδεύεται με εποπτικά μέσα και ζωντανή διήγηση (προσωδία, εκφράσεις προσώπου, αλλαγές φωνής)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Στρατηγικές κατανόησης προφορικών αφηγήσεων (π.χ. ιστορίες και παραμύθια)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αφήγηση παραμυθιών στο κατάλληλο επίπεδο (κατάλληλη γλώσσα / κατάλληλες εικόνες)</li> <li>- Δραματοποίηση παραμυθιού, εικονογράφηση παραμυθιού (π.χ. αγαπημένης σκηνής, ήρωες του παραμυθιού)</li> <li>- Σειροθέτηση εικόνων για αναπαράσταση του παραμυθιού</li> <li>- Δημιουργία αφίσας για ένα παραμύθι</li> </ul>

Τάξεις Γ΄ – Δ΄ / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α 1.2 (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)			
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να κατανοούν το νόημα απλών συνομιλιών/διαλόγων.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Βασικές φράσεις όπως:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Μένω στο.../ Είμαι από ...</li> <li>• Θα ήθελα... / Θέλω ....</li> <li>• Μου αρέσει (πολύ)/ Δεν μου αρέσει (καθόλου) το/τα/η/ο ....</li> <li>• Μπορώ να / Δεν μπορώ να ...</li> <li>• Το αγαπημένο μου χρώμα/ φαγητό/ ζώο είναι .....</li> <li>• Έχω/ Δεν έχω ...</li> <li>• Τα γενέθλιά μου είναι τον/το ...</li> <li>• Πάνω στο/στη ... Κάτω από το/τη/τα ...</li> </ul> </li> <li>- Βασικές ερωτήσεις:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Πού είσαι/είναι το/ο/η ...;</li> <li>• Πότε είναι το/τα/η.....;</li> <li>• Τι ώρα είναι; Τι ώρα κοιμάσαι/ ξυπνάς/...;</li> <li>• Ποιο είναι το αγαπημένο σου/του/της χρώμα/ζώο/φαγητό/.....;</li> <li>• Πού μένεις; Από πού είσαι/είναι;</li> <li>• Πού είσαι;</li> <li>• Τι κάνεις τώρα/το Σάββατο;</li> <li>• Θέλεις να ....;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Χαιρετισμοί (Καλημέρα /Γεια σου! /Γεια! / Καλησπέρα, καληνύχτα /Τι κάνεις; )</li> <li>- Πώς σε λένε;</li> <li>- Πόσων χρονών είσαι;</li> <li>- Αριθμοί (1 – 20)</li> <li>- Τι φρούτο/ζώο/παιχνίδι/ φαγητό /χρώμα σου αρέσει;</li> <li>- Σου αρέσει/ουν το/τα ...;</li> <li>- Έχεις χρωματιστά/ τετράδιο/ζωάκι;</li> <li>- Έχεις αδελφό/ή;</li> <li>- Πόσα χρωματιστά/ παιχνίδια/... έχεις;</li> <li>- Πόσα αδέρφια έχεις;</li> <li>- Τι χρώμα είναι το/η/ο/τα .....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια ρόλων</li> <li>- Παιχνίδια στα οποία δίνεται έμφαση στην κατανόηση και όχι στην παραγωγή λόγου π.χ.:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Σωστό /Λάθος</li> <li>• Ακούω και επιλέγω/ συμπληρώνω/ κυκλώνω</li> <li>• Δραστηριότητες βάσει ηχογραφημένων διαλόγων</li> </ul> </li> </ul>
Να κατανοούν το νόημα ενός παιδικού τραγουδιού.	- Δεξιότητες ακρόασης τραγουδιών κατάλληλων για το επίπεδο Α1.2		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δραματοποίηση τραγουδιών</li> <li>- Παιχνιδοτραγουδα</li> <li>- Εικονογράφηση τραγουδιού</li> </ul>
Να κατανοούν την περιγραφή μιας απλής καθημερινής ρουτίνας.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Λεξιλόγιο για καθημερινή ρουτίνα (π.χ. ξυπνώ, κοιμάμαι, τρώω, πλένομαι, χτενίζομαι, κάνω τα μαθήματά μου, μελετώ, βλέπω τηλεόραση, παίζω, χτενίζω)</li> <li>- Ώρα (ακριβώς, και μισή, και τέταρτο, παρά τέταρτο)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Μέρες της εβδομάδας</li> <li>- Αριθμοί</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δραστηριότητες βάσει ηχογραφημένων κειμένων/διαλόγων (π.χ. multiple choice, select the right picture)</li> <li>- Παρακολούθηση μικρών βίντεο για την καθημερινή ρουτίνα παιδιών από Ελλάδα και Κύπρο</li> <li>- Αφήγηση ιστοριών/ παραμυθιών</li> </ul>
Να κατανοούν μian απλή περιγραφή προσώπου (εξωτερική εμφάνιση).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Λεξιλόγιο για χώρες και εθνικότητες (π.χ. Κύπρος – Κύπριος/α / Ελλάδα – Έλληνας / Ελληνίδα)</li> <li>- Λεξιλόγιο για βασικά είδη ένδυσης και υπόδησης</li> <li>- Λεξιλόγιο για εξωτερική εμφάνιση (π.χ. μέρη του σώματος)</li> <li>- Επίθετα: (ψηλός/κοντός, ξανθός/ μελαχρινός, κοντά/μακριά μαλλιά)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Μέρη του σώματος</li> <li>- Βασικά επίθετα</li> <li>- Χρώματα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δραστηριότητες βάσει ηχογραφημένων κειμένων/διαλόγων</li> <li>- Παιχνίδια / δραστηριότητες όπως: ακούω και κυκλώνω, ακούω και ζωγραφίζω, ακούω και χρωματίζω</li> </ul>

**Τάξεις Γ΄ – Δ΄ / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α 1.2** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
<p>Να κατανοούν μια απλή περιγραφή χώρου.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Λεξιλόγιο για το σπίτι (δωμάτια και βασικά αντικείμενα/έπιπλα)</li> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο για το σχολείο (π.χ. ηλεκτρονικός υπολογιστής, αφίσα, εικόνες)</li> <li>- Λεξιλόγιο για τη γειτονιά/πόλη (π.χ. κατάστημα/καταστήματα, ταχυδρομείο, καφετέρια, εστατόριο, νοσοκομείο)</li> <li>- Τοπικά επιρρήματα (π.χ. δίπλα από, κάτω από, πάνω από, αριστερά, δεξιά)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Βασικό λεξιλόγιο για το σχολείο</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δραστηριότητες βάσει ηχογραφημένων κειμένων/διαλόγων</li> <li>- Παιχνίδια / δραστηριότητες όπως: ακούω και κυκλώνω, ακούω και ζωγραφίζω, ακούω και χρωματίζω, σωστό / λάθος, thumbs up/down</li> </ul>

Τάξεις Ε΄ – Στ΄ / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α 2.1			
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
<p>Να αντιλαμβάνονται το θέμα μιας συζήτησης μεταξύ ομιλητών/ριών που μιλούν αργά και καθαρά.</p> <p>Να εντοπίζουν συγκεκριμένες πληροφορίες από ένα προφορικό κείμενο σε γνωστό τους θέμα. (π.χ. πρόσωπα, χώρο, χρόνο, γεγονότα, συναισθήματα).</p> <p>Να κατανοούν το βασικό θέμα απλών ανακοινώσεων και μηνυμάτων.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Λεξιλόγιο για είδη βιβλίων, ταινιών και τηλεοπτικών προγραμμάτων: π.χ. ταινία τρόμου, κόμικς, περιοδικό, εφημερίδα, κινούμενα σχέδια, ειδήσεις, αθλητικά, ταινία/βιβλίο μυστηρίου/περιπέτειας/επιστημονικής φαντασίας/τρόμου</li> <li>- Λεξιλόγιο για σχολικά μαθήματα: Ιστορία, Γεωγραφία, Γυμναστική, Θρησκευτικά, Μουσική, Τέχνη, Πληροφορική</li> <li>- Λεξιλόγιο για αθλήματα και χόμπι: π.χ. ιππασία, τένις, μαγειρική, διάβασμα, μουσική, σκι, ποδόσφαιρο, χορός</li> <li>- Αριθμοί μέχρι το 1000</li> <li>- Λέξεις-κλειδιά όσον αφορά χρονικές αναφορές και συχνότητα π.χ. χθες, σήμερα, αύριο, μεθαύριο, την/τον επόμενη/ο μέρα/εβδομάδα/μήνα/χρόνο, τον/την προηγούμενο/η μέρα/μήνα/εβδομάδα/χρόνο, πέρσι, κάποτε, συχνά, ποτέ, πάντοτε</li> <li>- Λέξεις-κλειδιά όσον αφορά στη συνοχή ενός κειμένου (π.χ. μετά, έπειτα, αργότερα, επειδή, όμως)</li> <li>- Όλες οι περιπτώσεις της ώρας</li> <li>- Τακτικά αριθμητικά</li> <li>- Χρονολογίες (1821, 1974, 1940, κ.λπ.) και ημερομηνίες (π.χ. 28η Οκτωβρίου)</li> <li>- Αόριστος</li> <li>- Συνοπτικός Μέλλοντας και Εξακολουθητικός Μέλλοντας</li> </ul>	<p>Λεξιλόγιο για:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>χρώματα</li> <li>/φρούτα /φαγητά /</li> <li>αριθμοί /ζώα της</li> <li>φάρμας / άγρια</li> <li>ζώα/ αντικείμενα</li> <li>του σχολικού</li> <li>περιβάλλοντος</li> <li>/μέλη της</li> <li>οικογένειας /μέρη</li> <li>του σώματος /</li> <li>μέρες, μήνες,</li> <li>εποχές / επίθετα /</li> <li>δωμάτιο, σπίτι /</li> <li>καιρός, αθλήματα /</li> <li>επαγγέλματα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια κατανόησης προφορικού λόγου</li> <li>- Στοχευμένη παρακολούθηση μικρών ταινιών κατάλληλου περιεχομένου και γλωσσικού επιπέδου</li> <li>- Δραστηριότητες βασισμένες πάνω σε σύντομα ηχογραφημένα κείμενα (διασκευές ή/και αυθεντικά)</li> </ul>
<p>Να κατανοούν το νόημα μιας μικρής ταινίας ή ιστορίας.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δεξιότητες κατανόησης προφορικών κειμένων, π.χ. ταινίες μικρού μεγέθους / αποσπάσματα ταινιών</li> <li>- Αόριστος</li> <li>- Λέξεις-κλειδιά όσον αφορά σε χρονικές αναφορές και συχνότητα (π.χ. χθες, σήμερα, αύριο, μεθαύριο, την/τον επόμενη/ο μέρα/εβδομάδα/μήνα/χρόνο, τον/την προηγούμενο/η μέρα/μήνα/εβδομάδα/χρόνο, πέρσι, κάποτε, συχνά, ποτέ, πάντοτε</li> <li>- Λέξεις-κλειδιά όσον αφορά στη συνοχή ενός κειμένου (π.χ. μετά, έπειτα, αργότερα, επειδή, όμως)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αφήγηση παραμυθιών στο κατάλληλο επίπεδο (κατάλληλη γλώσσα / κατάλληλες εικόνες)</li> <li>- Δραματοποίηση παραμυθιού, εικονογράφηση παραμυθιού (π.χ. αγαπημένης σκηνής, ήρωες του παραμυθιού)</li> <li>- Σειροθέτηση εικόνων για αναπαράσταση του παραμυθιού</li> <li>- Δημιουργία αφίσας για ένα παραμύθι</li> <li>- Δημιουργία παράλληλου παραμυθιού/διαφορετικού τέλους</li> </ul>

**Τάξεις Ε΄ – ΣΤ΄ / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α 2.1** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
<p>Να κατανοούν το κεντρικό νόημα αυθεντικών παραδοσιακών ή/ και μοντέρνων τραγουδιών.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αυθεντικά παραδοσιακά τραγούδια</li> <li>- Προσεκτικά επιλεγμένα μοντέρνα τραγούδια</li> </ul>	<p>- Λεξιλόγιο για: χρώματα /φρούτα /φαγητά /αριθμοί /ζώα της φάρμας / άγρια ζώα/ αντικείμενα του σχολικού περιβάλλοντος /μέλη της οικογένειας / μέρη του σώματος / μέρες, μήνες, εποχές / επίθετα / δωμάτιο, σπίτι / καιρός, αθλήματα / επαγγέλματα</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Εικονογράφηση τραγουδιού, δημιουργία βίντεο για ένα τραγούδι</li> <li>- Δραστηριότητες ακρόασης</li> </ul>
<p>Να κατανοούν και να εκτελούν σύνθετες οδηγίες.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Οδηγίες για το πώς να πάνε κάπου (λεξιλόγιο όπως: δεξιά, αριστερά, στρίψε, συνέχισε ευθεία, πέρασε το....., φώτα τροχαίας)</li> <li>- Τοπικά Επιδράσματα: κοντά, μακριά, δίπλα από, απέναντι από</li> <li>- Λεξιλόγιο για πόλη/χωριό/ γειτονιά: π.χ. βιβλιοπωλείο, βιβλιοθήκη, πισίνα, εκκλησία, μουσείο, θέατρο, σινεμά, αστυνομικός σταθμός, ξενοδοχείο</li> <li>- Οδηγίες για το πώς να φτιάξουν κάτι</li> <li>- Απλές συνταγές (λεξιλόγιο για τρόφιμα, π.χ. ζάχαρη, αλάτι, πιπέρι, αλεύρι, λάδι, σκεύη μαγειρικής και ποσότητες, π.χ. κουταλιά, φλιτζάνι)</li> <li>- Προστακτική (συνοπτική και εξακολουθητική)</li> <li>- Λέξεις-κλειδιά όσον αφορά στη συνοχή ενός κειμένου (π.χ. μετά, έπειτα, αργότερα, επειδή, όμως)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Εντοπισμός μιας πορείας σε έναν χάρτη κατόπιν προφορικών οδηγιών</li> <li>- Επιλογή μιας σωστής πορείας</li> <li>- Εντοπισμός σημείων σε έναν χάρτη</li> <li>- Τυφλόμυγα</li> <li>- Δραστηριότητες ακρόασης</li> </ul>



## ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Προδημοτική – Επίπεδο ΚΕΠΑ: ΠΡΟ Α1

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να πειραματιστούν και να εξασκηθούν με τους ήχους της ελληνικής γλώσσας.	- Τραγούδια, ρίμες, ρυθμικά ποιήματα		- Εκμάθηση τραγουδιών - Παιχνίδια ακρόασης και επανάληψης (π.χ. τηλέφωνο, πες το όπως ...) - Δημιουργία ρυθμικών ποιημάτων
Να τραγουδούν τραγούδια και ρυθμικά ποιημάτια στην ελληνική γλώσσα.	- Τραγούδια, ρίμες, ρυθμικά ποιήματα		- Εκμάθηση τραγουδιών - Δραματοποίηση τραγουδιών
Να επικοινωνούν σε απλές κοινωνικές περιστάσεις (π.χ. χαιρετίζουν, ευχαριστούν, αποχαιρετούν).	- Γεια σου/σας, καλημέρα, καλησπέρα, καληνύχτα, Γεια! Ευχαριστώ!		- Καθημερινή επικοινωνία στην τάξη
Να απαντούν μονολεκτικά ή με μικρές αυτοματοποιημένες φράσεις σε απλές ερωτήσεις για γνωστά θέματα (π.χ. όνομα, χρώματα, αριθμοί, κ.λπ.).	- Χρώματα (π.χ. μπλε, άσπρο, κόκκινο, κίτρινο, μαύρο, καφέ, ροζ, πράσινο) - Αριθμοί (1-10) - Ζώα της φάρμας (π.χ. αγελάδα, σκύλος, γάτα, ποντικός, πάπια) - Φρούτα (μήλο, μπανάνα, αχλάδι, καρπούζι, κεράσι) - Φαγητά (π.χ. σοκολάτα, παγωτό, γάλα, χυμός, σάντουιτς, πίτσα, μακαρόνια) - Αντικείμενα του σχολικού περιβάλλοντος (τσάντα, καρέκλα, δάσκαλος/δασκάλα, μολύβι, σχολείο, τουαλέτα, τάξη, διάλειμμα) - Μέρη του σώματος (π.χ. χέρια, κεφάλι, πόδια, μάτια, αυτιά, στόμα, μύτη) - Είναι ... /Είμαι ...		- Κουκλοθέατρο - Διάλογοι / παιχνίδια ρόλων - Παιχνίδια «Μάντεψε τι ...» - Παιχνίδια με μπάλα - Παιχνίδια με κάρτες

Τάξεις Α´ – Α+´ – Β´ / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α1.1.			
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να πειραματιστούν και να εξασκηθούν με τους ήχους της ελληνικής γλώσσας.	- Τραγούδια, ρίμες, ρυθμικά ποιήματα		- Εκμάθηση τραγουδιών - Δημιουργία ρυθμικών ποιημάτων - Παιχνίδια ακρόασης και επανάληψης (π.χ. τηλέφωνο, πες το όπως ...) - Γλωσσοδέτες
Να τραγουδούν τραγούδια και ρυθμικά ποιημάτια στην ελληνική γλώσσα.	- Τραγούδια, ρίμες, ρυθμικά ποιήματα		- Εκμάθηση τραγουδιών - Δραματοποίηση τραγουδιών - Χρήση τραγουδιών για ρουτίνες της τάξης
Να επικοινωνούν σε απλές κοινωνικές περιστάσεις (π.χ. χαιρετίζουν, ευχαριστούν, συσπίνονται, ζητούν ευγενικά).	- Καλημέρα - Γεια σου! - Γεια! - Καλησπέρα, καληνύχτα, - Τι κάνεις; Είμαι καλά. - Πώς είσαι; Καλά, ευχαριστώ! - Ευχαριστώ - Παρακαλώ - Με λένε ... - Είμαι ο/η .....		- Καθημερινή επικοινωνία στην τάξη και στο σχολείο - Παιχνίδια ρόλων - Χρήση puppets - Κουκλοθέατρο
Να συμμετέχουν σε ρουτίνες της σχολικής ζωής.	- Μέρες της εβδομάδας (Τι μέρα είναι σήμερα; Είναι ....) - Καιρός (Πώς είναι ο καιρός σήμερα; Κάνει κρύο/ ζέστη/ βρέχει, φυσάει, χιονίζει) - Χορός, τραγούδι, παραμύθι, παιχνίδι - Εποχές		- Καθημερινή επικοινωνία στην τάξη και στο σχολείο - Ρουτίνες τάξης (ανακοίνωση καιρού/ ημέρας/καλωσόρισμα/ κλείσιμο/κ.λπ.)
Να χρησιμοποιούν λεξιλόγιο που έχουν διδαχθεί.	- Χρώματα (μπλε, άσπρο, κόκκινο, κίτρινο, μαύρο, καφέ, πορτοκαλί, ροζ, πράσινο) - Φρούτα (π.χ. πορτοκάλι, μήλο, φράουλα, λεμόνι, μπανάνα, αχλάδι, καρπούζι, κεράσι) - Φαγητά (π.χ. σοκολάτα, παγωτό, γάλα, τοστ, χυμός, φαγητό, ψωμί, τυρί, σάντουιτς, πίτσα, μακαρόνια) - Αριθμοί (1 – 20) - Ζώα της φάρμας (π.χ. άλογο, αγελάδα, σκύλος, γάτα, πάπια, γαϊδούρι, πρόβατο, ποντικός, κασίκα) - Άγρια ζώα (π.χ. λύκος, αλεπού, αρκούδα, λιοντάρι, ελέφαντας, τίγρη, ζέβρα, καμήλα) - Σχολικό περιβάλλον (π.χ. τσάντα, καρέκλα, δάσκαλος/δασκάλα, μολύβι, χρωματιστά, σχολείο, τουαλέτα, τάξη, τραπέζι, διάλειμμα, βιβλίο)		- Χρήση σχετικών τραγουδιών - Παιχνίδια με μπάλα - Παιχνίδια με κάρτες - «Πες το όπως ...» - «Πες το δυνατά/ ψιθυριστά/κ.λπ./...» - Παιχνίδια ρόλων - Puppets - «Μάντεψε τι ...» - Δημιουργία ρυθμικών τραγουδιών

**Τάξεις Α΄ – Α+΄ – Β΄ / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α1.1.** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Μέλη της οικογένειας (μαμά, μπαμπάς, αδερφός/ή, φίλος/η, γιαγιά, παππούς, θείος/α)</li> <li>- Μέρη του σώματος (χέρια, κεφάλι, πόδια, λαιμός, μάτια, αυτιά, στόμα, μύτη, γόνατα, ώμος)</li> <li>- Επίθετα (π.χ. μικρό, μεγάλο, φρόνιμο, άτακτο)</li> <li>- Παιχνίδια (π.χ. αρκουδάκι, κούκλα, κουκλόσπιτο, μπάλα, τρένο, ποδήλατο, αυτοκίνητο)</li> <li>- Μέρες της εβδομάδας, εποχές</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Εικονογράφηση τραγουδιού, δημιουργία βίντεο για ένα τραγούδι</li> <li>- Δραστηριότητες ακρόασης</li> </ul>
<p>Να υποβάλλουν απλές ερωτήσεις για θέματα που έχουν διδαχθεί (ηλικία, όνομα, αγαπημένα ζώα/χρώματα/ παιχνίδια).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Πώς σε λένε;</li> <li>- Πόσων χρονών είσαι;</li> <li>- Τι φρούτο/ζώο/παιχνίδι/φαγητό/ χρώμα σου αρέσει;</li> <li>- Έχεις χρωματιστά/τετράδιο/μολύβι/;</li> <li>- Έχεις αδελφό/ή;</li> <li>- Πόσα χρωματιστά/παιχνίδια/... έχεις;</li> <li>- Πόσα αδέρφια έχεις;</li> <li>- Τι χρώμα είναι το/η/ο ...;</li> <li>- (Μήπως) είναι (χρώμα/ζώο / φρούτο/..);</li> <li>- Ποιος είναι; / Τι είναι; / Τι έχεις;</li> <li>- Σου αρέσει το/η/ο...;</li> <li>- Σου αρέσουν τα ...;</li> <li>- Ενικός/Πληθυντικός</li> <li>- Γένη</li> <li>- Οριστικό άρθρο</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια ρόλων με μάσκες ή puppets</li> <li>- Παιχνίδια (π.χ. guessing games, παιχνίδια με κάρτες, παιχνίδια με μπάλες)</li> <li>- Διαδραστικά παιχνίδια</li> <li>- Ντόμινο</li> <li>- Επιτραπέζια παιχνίδια</li> </ul>
<p>Να απαντούν σε απλές ερωτήσεις για γνωστά θέματα (π.χ. όνομα, ηλικία, οικογένεια, κατοικίδια, χρώματα, αριθμοί, αντικείμενα τάξης).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Με λένε ...</li> <li>- Είμαι/Είναι πέντε/έξι/ ... χρονών.</li> <li>- Αριθμοί (1-20)</li> <li>- Έχω/Έχει ... (αριθμό) φρούτα/ χρωματιστά/ζώα/κ.λπ.)</li> <li>- Είναι ... (χρώμα/ζώο/φρούτο/...)</li> <li>- Ναι, είναι ... / Όχι, δεν είναι ...</li> <li>- Ναι, έχω ... / Όχι, δεν έχω ...</li> <li>- Είναι ο/η αδελφός/ή, μαμά/μπαμπάς/ .... μου.</li> <li>- (Δεν) Μου/Του/Της αρέσει το/η ... / (Δεν) Μου/Του/Της αρέσουν τα...</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια ρόλων με μάσκες ή puppets</li> <li>- Παιχνίδια (π.χ. guessing games, Kim's game, ball games)</li> <li>- Chants</li> <li>- Action songs, etc.</li> <li>- Παρουσιάσεις ζωγραφιών ή φωτογραφιών (π.χ. της φωτογραφίας του κατοικίδιου)</li> <li>- Δημιουργία αφισών με την οικογένεια, το αγαπημένο κατοικίδιο, αγαπημένα φρούτα, κ.λπ.</li> </ul>
<p>Να συνδέουν δύο προτάσεις χρησιμοποιώντας τα συνδετικά «και» και «αλλά».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Θα ήθελα ένα .../ και ένα ...</li> <li>- Μπορώ να έχω δύο... και ένα σας παρακαλώ;</li> <li>- Με συγχωρείτε που σας ενοχλώ αλλά ψάχνω...</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια με μπάλα</li> <li>- Παρουσιάσεις αφισών που ετοίμασαν τα παιδιά</li> <li>- Show and Tell</li> </ul>

Τάξεις Γ' – Δ' / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α1.2			
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να μιλούν ευγενικά και με σεβασμό προς τους/τις συνομιλητές/ συνομιλήτριές τους.	- Τι κάνετε; Πώς είστε, κύριε/ κυρία ....; - Θα ήθελα ένα .../ να ... Μπορώ να ... σας παρακαλώ; Συγγνώμη ... Συγγνώμη που/ .... Με συγχωρείτε.	- Καλημέρα /Γεια σου! /Γεια! - Καλησπέρα, καληνύχτα, - Τι κάνεις; Είμαι καλά, ευχαριστώ. - Πώς είσαι; - Ευχαριστώ /Παρακαλώ	- Καθημερινή επικοινωνία στην τάξη και στο σχολείο - Παιχνίδια ρόλων
Να ονομάζουν αντικείμενα/ έννοιες από ομάδες λεξιλογίου που έχουν διδαχθεί.	- Αυξημένο λεξιλόγιο από τις πιο κάτω λεξιλογικές ομάδες: • Χρώματα • Φρούτα • Φαγητά • Αριθμοί (μέχρι το 100) • Ζώα της φάρμας • Άγρια ζώα • Σχολικό περιβάλλον • Μέλη της οικογένειας • Μέρη του σώματος • Επίθετα • Παιχνίδια  - Λεξιλόγιο από τις πιο κάτω λεξιλογικές ομάδες: • Επαγγέλματα (π.χ. πιλότος, ταχυδρόμος, μάγειρας, σερβιτόρος, νοσοκόμα, γιατρός) • Είδη ένδυσης και υπόδησης (π.χ. παντελόνι, φόρεμα, μπότες, παπούτσια) • Αθλήματα και χόμπι • Συναισθήματα (Είμαι χαρούμενος/η, λυπημένος/η, θυμωμένος/η, • Χώρες και εθνικότητες • Σπίτι (δωμάτια σπιτιού και βασικά έπιπλα) • Γειτονιά / πόλη / χωριό • Καθημερινή ρουτίνα	- Χρώματα (μπλε, άσπρο, κόκκινο, κίτρινο, μαύρο, καφέ, πορτοκαλί, ροζ, πράσινο) - Φρούτα (π.χ. πορτοκάλι, μήλο, φράουλα, λεμόνι, μπανάνα, αχλάδι, καρπούζι, κεράσι) - Φαγητά (π.χ. σοκολάτα, παγωτό, γάλα, τοστ, χυμός, φαγητό, ψωμί, τυρί, σάντουιτς, πίτσα, μακαρόνια) - Αριθμοί (1 – 20) - Ζώα της φάρμας (π.χ. άλογο, αγελάδα, σκύλος, γάτα, πάπια, γαϊδούρι, πρόβατο, ποντικός, κατσίκια) - Άγρια ζώα (π.χ. λύκος, αλεπού, αρκούδα, λιοντάρι, ελέφαντας, τίγρη, ζέβρα, καμήλα) - Σχολικό περιβάλλον (π.χ. τσάντα, καρέκλα, δάσκαλος/δασκάλα, μολύβι, χρωματιστά, σχολείο, τουαλέτα, τάξη, τραπέζι, διάλειμμα, βιβλίο) - Μέλη της οικογένειας (μαμά, μπαμπάς, αδερφός/ή, φίλος/η, γιαγιά, παπούς, θείος/α) - Μέρη του σώματος (χέρια, κεφάλι, πόδια, λαιμός, μάτια, αυτιά, στόμα, μύτη, γόνατα, ώμος) - Επίθετα (π.χ. μικρό, μεγάλο, φρόνιμο, άτακτο) - Παιχνίδια (π.χ. αρκουδάκι, κούκλα, κουκλόσπιτο, μπάλα, τρένο, ποδήλατο, αυτοκίνητο) - Μέρες της εβδομάδας, εποχές	- Παιχνίδια λεξιλογίου (π.χ. Guessing games, Flash-card games, Ball games) - Επιτραπέζια παιχνίδια λεξιλογίου - Λογισμικά και διαδικτυακά παιχνίδια - Παιχνίδια μνήμης - Τραγουδία με σχετικό λεξιλόγιο - «Τένις» με λέξεις - Παιχνίδια μίμησης

Τάξεις Γ΄ – Δ΄ / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α1.2 (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
<p>Να εκφράζονται σωστά αποδίδοντας επαρκώς το νόημα (θαυμασμό, ερώτηση, απορία).</p>	<p>- Επιτονισμός - Διάφοροι τρόποι έκφρασης για απόδοση θαυμασμού, ερώτησης, απορίας</p>		<p>- Παιχνίδια ρόλων - Παιχνίδια μίμησης - Σωστό/Λάθος - Thumbs up/down</p>
<p>Να δίνουν πληροφορίες και να απαντούν ερωτήσεις για τον εαυτό τους (καταγωγή, ηλικία, οικογένεια, διεύθυνση, χόμπι, φίλιες, επιθυμίες, αγαπημένα αντικείμενα/ζώα/φαγητά).</p>	<p>- Αυτοματοποιημένες φράσεις (formulaic expressions) όπως πιο κάτω:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Θα ήθελα ... / Θέλω ....</li> <li>• Μου αρέσει (πολύ)/ Δεν μου αρέσει (καθόλου) ...</li> <li>• Το αγαπημένο μου φαγητό / χρώμα/ ζώο είναι .....</li> <li>• Έχω/Δεν έχω ...</li> <li>• Τα γενέθλιά μου/Η ονομαστική μου γιορτή είναι τον/την/το...(μήνας, εποχή)</li> <li>• Ενεστώτας</li> <li>• Επέκταση λεξιλογίου για φαγητά και φρούτα / ζώα και αντικείμενα /οικογένεια</li> <li>• Λεξιλόγιο για επαγγέλματα (π.χ. πιλότος, ταχυδρόμος, μάγειρας, σερβιτόρος, νοσοκόμα, γιατρός)</li> <li>• Λεξιλόγιο για είδη ένδυσης/υπόδησης (π.χ. παντελόνι, φόρεμα, μπότες, παπούτσια)</li> <li>• Λεξιλόγιο για αθλήματα και χόμπι</li> <li>• Συναισθήματα (είμαι χαρούμενος/η, λυπημένος/η, θυμωμένος/η)</li> </ul>	<p>- Χρώματα (μπλε, άσπρο, κόκκινο, κίτρινο, μαύρο, καφέ, πορτοκαλί, ροζ, πράσινο) - Φρούτα (π.χ. πορτοκάλι, μήλο, φράουλα, λεμόνι, μπανάνα, αχλάδι, καρπούζι, κεράσι) - Φαγητά (π.χ. σοκολάτα, παγωτό, γάλα, τοστ, χυμός, ψωμί, τυρί, σάντουιτς, πίτσα, μακαρόνια) - Αριθμοί (1 – 10) - Ζώα της φάρμας (π.χ. άλογο, αγελάδα, σκύλος, γάτα, πάπια, γαϊδούρι, πρόβατο, ποντικός, κατσίκια) - Άγρια ζώα (π.χ. λύκος, αλεπού, αρκούδα, λιοντάρι, ελέφαντας, τίγρη, ζέβρα, καμήλα) - Σχολικό περιβάλλον (π.χ. τσάντα, καρέκλα, δάσκαλος/δασκάλα, μολύβι, χρωματιστά, σχολείο, τουαλέτα, τάξη, τραπέζι, διάλειμμα, βιβλίο) - Μέλη της οικογένειας (μαμά, μπαμπάς, αδερφός/ή, φίλος/η, γιαγιά, παπούς, θεός/θεία) - Μέρη του σώματος (χέρια, κεφάλι, πόδια, λαιμός, μάτια, αυτιά, στόμα, μύτη, γόνατα, ώμος) - Επίθετα (π.χ. μικρό, μεγάλο, φρόνιμο, άτακτο) - Παιχνίδια (π.χ. αρκουδάκι, κούκλα, κουκλόσπιτο, μπάλα, τρένο, ποδήλατο, αυτοκίνητο) - Μέρες της εβδομάδας, εποχές</p>	<p>- Παιχνίδια ρόλων - Δημιουργία αφίσας ή ηλεκτρονικής παρουσίασης και παρουσίαση του εαυτού τους - Παιχνίδια με μπάλα - «Μάντεψε τι ...» - Παντομίμα - Επιτραπέζια παιχνίδια - Ντόμινο</p>

**Τάξεις Γ' – Δ' / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α1.2** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να θέτουν απλές ερωτήσεις για να μάθουν πληροφορίες για ένα καινούριο πρόσωπο/φίλο/η.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Επιτοπισμός</li> <li>- Ερωτήσεις όπως: Πώς σε λένε; Πού μένεις; Έχεις αδελφό/ή;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια ρόλων</li> <li>- Παιχνίδια μίμησης</li> <li>- Σωστό/Λάθος</li> <li>- Thumbs up/down</li> </ul>
Να επικοινωνούν πληροφορίες και να απαντούν ερωτήσεις για τον εαυτό τους (καταγωγή, ηλικία, οικογένεια, διεύθυνση, χόμπι, φιλίες, επιθυμίες, αγαπημένα αντικείμενα/ζώα/φαγητά).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ερωτήσεις όπως: Ποιος είναι; Ποιος είναι ο/η/αυτός/ή ...; / Ποιος είσαι; / Πόσων χρονών είσαι/είναι ο/η/το...;/-Πού είναι ο/η/το ...; / Σου αρέσει το/τα/η...; / Της/του/τους αρέσει το/τα/η ...; / Τι σου/του/της/τους αρέσει ...; / Τι έχει/έχουν; Έχεις/έχουν ...; / Ποιος είναι ο/η αγαπημένος/η σου / Ποιο/α είναι το/τα αγαπημένο/α σου ..; Πού μένεις; / Από πού είσαι/είναι ο/η .; / Τι κάνεις τώρα/κάθε μέρα/ κάθε Κυριακή; Θα ήθελες να ...; / Τι ώρα πας για ύπνο/κάνεις τα μαθήματά σου/ξυπνάς;</li> <li>- Επίθετα π.χ. ψηλός/κοντός, μακριά/κοντά μαλλιά</li> <li>- Ενεστώτας</li> <li>- Κτητικές Αντωνυμίες</li> <li>- Λεξιλόγιο για χώρες και εθνικότητες, π.χ. Κύπριος/α Έλληνας/Ελληνίδα / Άγγλος/ Αγγλίδα</li> <li>- Λεξιλόγιο για είδη ένδυσης/ υπόδησης</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Βασικό λεξιλόγιο για χρώματα, φρούτα, φαγητά, αριθμούς, ζώα, σχολικό περιβάλλον, μέλη της οικογένειας, μέρη του σώματος, παιχνίδια</li> <li>- Πώς σε λένε;</li> <li>- Πόσων χρονών είσαι;</li> <li>- Τι φρούτο/ζώο/παιχνίδι/ φαγητό/χρώμα σου αρέσει;</li> <li>- Έχεις χρωματιστά/ τετράδιο/ μολύβι/..;</li> <li>- Έχεις αδελφό/ή;</li> <li>- Πόσα χρωματιστά/ παιχνίδια/... έχεις; / -Πόσα αδέρφια έχεις;</li> <li>- Τι χρώμα είναι το/η/ο .....</li> <li>- (Μήπως) είναι (χρώμα/ζώο /φρούτο/..);</li> <li>- Ποιος είναι; / Τι είναι; / Τι έχεις;</li> <li>- Σου αρέσει το/η/ο.....;</li> <li>- Σου αρέσουν τα .....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δημιουργία αφίσας ή ηλεκτρονικής παρουσίασης και παρουσίαση του προσώπου ενός/μιας φίλου/ης</li> <li>- Συνέντευξη από ένα φανταστικό πρόσωπο/ένα διάσημο πρόσωπο</li> <li>- Συνέντευξη από άλλα παιδιά της παροικίας, της Κύπρου ή της Ελλάδας μέσω τηλεδιάσκεψης</li> </ul>
Να περιγράψουν τον εαυτό τους και άλλα πρόσωπα (π.χ. βασική εξωτερική εμφάνιση, καταγωγή, ηλικία, οικογένεια, χόμπι, αγαπημένα αντικείμενα/ζώα/φαγητά).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Επίθετα π.χ. ψηλός/κοντός, μακριά/κοντά μαλλιά</li> <li>- Ενεστώτας</li> <li>- Κτητικές Αντωνυμίες</li> <li>- Λεξιλόγιο για χώρες και εθνικότητες, π.χ. Κύπριος/α – Έλληνας/Ελληνίδα / Άγγλος/Αγγλίδα</li> <li>- Λεξιλόγιο για είδη ένδυσης/ υπόδησης</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Μέρη του σώματος</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δημιουργία αφίσας και παρουσίαση ενός προσώπου</li> <li>- Παιχνίδια – π.χ. περιγραφή ενός προσώπου το οποίο πρέπει να μαντέψουν οι άλλοι/ες συμμαθητές/ συμμαθήτριες</li> <li>- Παιχνίδια «Σωστό/Λάθος»</li> </ul>

**Τάξεις Γ´ – Δ´ / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α1.2** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
<p>Να εξηγούν σε κάποιον/α την καθημερινή τους ρουτίνα και τις δραστηριότητες της καθημερινής τους ζωής.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Βασικά στοιχεία της ώρας (και μισή, και τέταρτο/παρά τέταρτο)</li> <li>- Χρονικά επιρρήματα όπως: κάθε μέρα, κάποτε, συχνά, πάντοτε, Σαββατοκύριακο, απόγευμα, βράδυ, πρωί</li> <li>- Ενεστώτας</li> <li>- Λεξιλόγιο σχετικό με την καθημερινή ρουτίνα, π.χ. ξυπνώ, κοιμάμαι, πλένομαι, χτενίζομαι, ντύνομαι, κάνω τα μαθήματά μου, μελετώ</li> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο για τον καιρό</li> <li>- Λεξιλόγιο για αθλήματα και χόμπι</li> <li>- Βασικό λεξιλόγιο για το σπίτι (δωμάτια, βασικά έπιπλα)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ημέρες της εβδομάδας, μήνες, εποχές</li> <li>- Βασικό λεξιλόγιο για τον καιρό</li> <li>- Βασικό λεξιλόγιο για το σχολείο</li> <li>- Αριθμοί μέχρι το 20</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Επιτραπέζια παιχνίδια</li> <li>- Παρουσίαση της μέρας τους ή μιας φανταστικής τους μέρας (παράξενης μέρας) κ.λπ. (προφορική, ή σε βίντεο ή ψηφιακή παρουσίαση, π.χ. χρήση avatar με ηχογραφημένο κείμενο)</li> <li>- Επικοινωνία με άλλα παιδιά της Κύπρου, της Ελλάδας ή της διασποράς με τηλεδιάσκεψη</li> <li>- Παιχνίδια παντομίμας</li> </ul>
<p>Να περιγράφουν με απλό τρόπο ένα ζώο/ μυθικό-φανταστικό πλάσμα.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Λεξιλόγιο όπως: γούνα, φτερά, προβοσκίδα, ουρά, ράμφος</li> <li>- Επίθετα όπως π.χ. επικίνδυνο, δυνατό, χαριτωμένο, γλυκό, φιλικό, άγριο</li> <li>- Ενεστώτας</li> <li>- Κτητικές αντωνυμίες</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Μέρη του σώματος</li> <li>- Επίθετα (μικρό, μεγάλο...)</li> <li>- Συνδετικά προτάσεων (αλλά / και)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παρουσιάσεις προς τους/τις συμμαθητές/ συμμαθήτριές τους</li> <li>- Show and Tell</li> <li>- Παιχνίδια «Μάντεψε τι/ ποιος ...»</li> </ul>



Τάξεις Ε΄ – ΣΤ΄ / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α2.1			
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να μιλούν εκτεταμένα για τον εαυτό τους και τα ενδιαφέροντά τους.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Η διεύθυνσή μου είναι ....</li> <li>- Κατάγομαι από ....</li> <li>- Λεξιλόγιο για είδη βιβλίων/ταινιών/μουσικής</li> <li>- Λεξιλόγιο για σχολικά μαθήματα</li> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο για αθλήματα και χόμπι</li> <li>- Σύνδεσμοι (επειδή, όμως, γιατί)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Επίθετα, π.χ. ψηλός/κοντός, μακριά/κοντά μαλλιά</li> <li>- Ενεστώτας –Κτητικές Αντωνυμίες</li> <li>- Λεξιλόγιο για χώρες και εθνικότητες/αθλήματα/χόμπι/ μέρη του σώματος/χρώματα/αριθμοί/μέρες της εβδομάδας /χρονικά επιρρήματα /αντικείμενα</li> <li>- Είδη ένδυσης/υπόδησης φαγητά/φρούτα/ζώα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παρουσίαση του εαυτού τους βάσει μιας αφίσας, ηλεκτρονικής παρουσίασης, μέσω skype ή χρησιμοποιώντας βιντεογραφημένα ή ηχογραφημένα μηνύματα ή ψηφιακά avatar</li> <li>- Δημιουργία φανταστικού εαυτού και παιχνίδια όπως 20-questions, συνεντεύξεις κ.λπ.</li> </ul>
Να παρουσιάζουν έναν/μία φίλο/η ή άλλο πρόσωπο (περιγραφή προσώπου – εξωτερική εμφάνιση και προσωπικότητα).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Κατάγεται από ....</li> <li>- Λεξιλόγιο για είδη βιβλίων/ταινιών/μουσικής</li> <li>- Λεξιλόγιο για σχολικά μαθήματα</li> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο για αθλήματα και χόμπι</li> <li>- Σύνδεσμοι (επειδή, όμως, γιατί)</li> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο για περιγραφή ατόμου (π.χ. σγουρά μαλλιά, μπούκλες, ίσια, φαλακρός, γένι/μούσι, μουστάκι)</li> <li>- Επίθετα όπως (φιλικός/ή, τεμπέλης/α, εργατικός/ή, γενναιόδωρος/η, ευγενικός/ή, αγενής, καλοσυνάτος/η, λαίμαργος/η, καλός/ή, κακός/ή, ενδιαφέρων, όμορφος/η</li> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο για είδη ένδυσης: π.χ. στολή, παντόφλες, αδιάβροχο, σακάκι</li> <li>- Συγκριτικός και υπερθετικός βαθμός επιθέτων (μικρότερος/μεγαλύτερος/ ο μικρότερος/ μεγαλύτερος, ο πιο μικρός/μεγάλος)</li> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο για χώρες και εθνικότητες</li> <li>- Τροπικά Επιρρήματα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Επίθετα (π.χ. ψηλός/ κοντός, μακριά/κοντά μαλλιά)</li> <li>- Ενεστώτας –Κτητικές Αντωνυμίες</li> <li>- Λεξιλόγιο για χώρες και εθνικότητες/σπόρ/χόμπι/ μέρη του σώματος/χρώματα/ αριθμοί/μέρες της εβδομάδας/χρονικά επιρρήματα/ αντικείμενα/ φαγητά/φρούτα/ζώα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δημιουργία αφίσας και παρουσίαση ενός προσώπου</li> <li>- Παιχνίδια –π.χ. περιγραφή ενός προσώπου το οποίο πρέπει να μαντέψουν οι άλλοι/άλλες συμμαθητές/τριες</li> <li>- Παιχνίδια «Σωστό/Λάθος»</li> </ul>
Να εκφράζουν παρατηρήσεις, σκέψεις, κρίσεις και απόψεις.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Νομίζω/πιστεύω ότι...</li> <li>- Συμφωνώ/ Διαφωνώ με ... επειδή...</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Συζητήσεις</li> <li>- Παιχνίδια με κάρτες</li> </ul>

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να δίνουν οδηγίες.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αριθμοί μέχρι το 1000</li> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο για σπίτι/ πόλη/χωριό/γειτονιά</li> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο για αθλήματα και κόμπι</li> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο για είδη φαγητού</li> <li>- Λεξιλόγιο για σκεύη μαγειρικής (π.χ. κατσαρόλα, τηγάνι, ζυγαριά, κουτάλα)</li> <li>- Χρονικοί σύνδεσμοι (π.χ. μετά, αφού, τέλος)</li> <li>- Λεξιλόγιο για ποσότητες (ένα φλιτζάνι, μισό κουταλάκι κ.λπ.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Βασικό λεξιλόγιο για το σπίτι / μέρη γειτονιάς/ πόλης/χωριού</li> <li>- Επιρρήματα (πάνω (από), κάτω (από), δεξιά, αριστερά, δίπλα από, ανάμεσα, απέναντι)</li> <li>- Αριθμοί μέχρι το 100</li> <li>- Προστακτική</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια «κυνήγι θησαυρού»</li> <li>- Παιχνίδια ρόλων</li> <li>- Ασκήσεις ακρόασης</li> <li>- Ανταλλαγή συνταγών με άλλα παιδιά της παροικίας, της διασποράς ή της Κύπρου και της Ελλάδας</li> <li>- Οδηγίες για το αγαπημένο τους παιχνίδι/ άθλημα σε παιδιά της Κύπρου και της Ελλάδας μέσω τηλεδιάσκεψης ή ηχογραφημένων/ βιντεογραφημένων μηνυμάτων</li> </ul>
Να εκφράζονται κατάλληλα σε διαφορετικές επικοινωνιακές περιστάσεις.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Πληθυντικός ευγενείας</li> <li>- Επίσημοι και μη χαιρετισμοί και συμβάσεις σε παρουσιάσεις, ανακοινώσεις</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Τι κάνετε; Πώς είστε κύριε/ κυρία...; / Θα ήθελα ένα .../ να ... Μπορώ ν... σας παρακαλώ; Συγγνώμη... Συγγνώμη που....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παρουσιάσεις / Show and Tell σε κοινό</li> <li>- Παιχνίδια ρόλων</li> </ul>
Να περιγράφουν έναν χώρο ή ένα τοπίο.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Λεξιλόγιο για τοπία (π.χ. θάλασσα, βουνό, λίμνη, ποταμός, καταρράκτης)</li> <li>- Επέκταση του λεξιλογίου για το σπίτι/ τη γειτονιά /πόλη</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Βασικό λεξιλόγιο για το σπίτι / μέρη γειτονιάς/ πόλης/χωριού</li> <li>- Επιρρήματα (πάνω (από), κάτω (από), δεξιά, αριστερά, δίπλα από, ανάμεσα, απέναντι)</li> <li>- Αριθμοί μέχρι το 100</li> <li>- Λεξιλόγιο για τον καιρό</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Για όλες τις κατηγορίες λεξιλογίου: guessing games, παιχνίδια μνήμης, επιτραπέζια παιχνίδια, παιχνίδια Σωστό/Λάθος</li> <li>- Περιγραφή του σχολείου τους, σύγκριση του σχολείου τους με άλλα σχολεία</li> <li>- Δημιουργία διαφήμισης/ video για την/το πόλη/ χωριό τους ή για τον αγαπημένο τους προορισμό διακοπών</li> </ul>
Να εκφράζουν πώς νιώθουν (συναισθήματα, σωματική κατάσταση) και να ρωτούν άλλους για τα συναισθήματά τους.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Λεξιλόγιο για συναισθήματα (σωματικά και ψυχικά) π.χ. λυπημένος/η, θυμωμένος/η, στενοχωρημένος/η, αγχωμένος/η, ανήσυχος/η.</li> <li>- «Έχω πονόδοντο/ πονοκέφαλο/πυρετό». «Με πονάει ο λαιμός μου/η κοιλιά μου/ το πόδι μου»/ ..., «Πεινάω, Διψάω»</li> <li>- Εκφράσεις όπως: Τι συμβαίνει; Πώς νιώθεις; Πού πονάς;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δραματοποιήσεις / υπόδυση ρόλων</li> <li>- Δημιουργία βίντεο (π.χ. διαφήμισης)</li> <li>- Δημιουργία ψηφιακού λεξικού</li> <li>- Θεατρικά skits</li> <li>- Παιχνίδια παντομίμας</li> </ul>

**Ε΄ – ΣΤ΄ / Επίπεδο ΚΕΠΑ: Α2.1** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
<p>Να μπορούν να επικοινωνήσουν σε ένα εστιατόριο ή ένα κατάστημα.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Φράσεις όπως: «Τον λογαριασμό, παρακαλώ».</li> <li>«Μπορούμε να έχουμε τον κατάλογο/το μενού;», «Να παραγγείλουμε, παρακαλώ;»</li> <li>«Έχετε μεγαλύτερο/μικρότερο μέγεθος;», «Μπορώ να δω το ... που είναι στη βιτρίνα;»</li> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο για φαγητά</li> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο για ρούχα ένδυσης</li> <li>- Συγκριτικός και υπερθετικός βαθμός επιθέτου</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Χρώματα/αριθμοί/είδη ένδυσης/φαγητά</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δραματοποιήσεις / Παιχνίδια ρόλων</li> <li>- Δημιουργία βίντεο (π.χ. διαφήμισης)</li> <li>- Δημιουργία ψηφιακού λεξικού</li> <li>- Θεατρικά skits</li> <li>- Θεατρικά παιχνίδια</li> </ul>
<p>Να διηγούνται εμπειρίες και γεγονότα που συνέβηκαν σε παρελθοντικό χρόνο.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αόριστος</li> <li>- Ρήματα δράσης</li> <li>- Ημερομηνίες και χρονολογίες</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αριθμοί/μήνες/εποχές/ μέρες της εβδομάδας</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αφήγηση ιστοριών, δημιουργία ηχογραφημένης ψηφιακής αφήγησης, δημιουργία ομαδικών ιστοριών</li> <li>- Περιγραφή εμπειριών ή πολιτισμικών γεγονότων/εορτών σε e-pals μέσω skype ή μέσω ηχογραφημένης παρουσίασης</li> <li>- Παιχνίδια λεξιλογίου</li> <li>- Show and Tell</li> </ul>
<p>Να μιλούν για τα σχέδιά τους για το κοντινό ή μακρινό μέλλον.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Μέλλοντας (συνοπτικός και εξακολουθητικός)</li> <li>- Επαγγέλματα</li> <li>- Μέσα μεταφοράς</li> <li>- Ημερομηνίες και χρονολογίες</li> <li>- Τακτικά αριθμητικά μέχρι το 100στός/στή/στό</li> <li>- Σύνδεσμοι (όταν, τότε, μετά)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αριθμοί/μήνες/εποχές/ μέρες της εβδομάδας</li> <li>- Λεξιλόγιο για επαγγέλματα/ σπορ/χόμπι/χώρες</li> <li>- Χρονικά και τοπικά επιρρήματα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια «Noughts and Crosses» / «Find your partner»</li> <li>- Επιτραπέζια παιχνίδια</li> <li>- Παιχνίδια λεξιλογίου</li> <li>- Συζήτηση για γενέθλια, ονομαστικές γιορτές, σχέδια για τις καλοκαιρινές διακοπές</li> <li>- Show and Tell</li> <li>- Θεατρικά παιχνίδια</li> </ul>

## ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

<b>Προδημοτική / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Προ Α1</b>			
<b>Δείκτες Επιτυχίας</b>	<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	<b>Προϋπάρχουσες Γνώσεις</b>	<b>Ενδεικτικές Δραστηριότητες</b>
Να αναγνωρίζουν τη γραπτή μορφή του ονόματός τους.	- Γραπτή μορφή του ονόματός τους		- Κάρτες με ονόματα. - Παιχνίδια για να ξεχωρίσουν το δικό τους όνομα
Να διαχωρίζουν μεταξύ ελληνικού αλφαβήτου και αγγλικού (λατινικού) αλφαβήτου.	- Προβολή λέξεων με ελληνικό και αγγλικό αλφάβητο	- Επίθετα (ψηλός/ κοντός, μακριά/ κοντά μαλλιά) - Ενεστώτας -Κτητικές Αντωνυμίες - Λεξιλόγιο για χώρες και εθνικότητες/ σπορ/χόμπι/μέρη του σώματος/χρώματα/ αριθμοί/μέρες της εβδομάδας/ χρονικά επιρρήματα/ αντικείμενα - Φαγητά/φρούτα/ζώα	- Καρτέλες με λέξεις στα Αγγλικά και άλλες στα Ελληνικά - Διαχωρισμός των λέξεων ανάλογα με τη γλώσσα - Κολλάζ με ελληνικές και αγγλικές λέξεις - Κατηγοριοποίηση λέξεων (αγγλικών / ελληνικών)

**Τάξεις Α' – Α+' – Β' / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α 1.1.**

<b>Δείκτες Επιτυχίας</b>	<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	<b>Προϋπάρχουσες Γνώσεις</b>	<b>Ενδεικτικές Δραστηριότητες</b>
<p>Να εκφράζουν θετική στάση απέναντι σε βιβλία της ελληνικής γλώσσας και σε δραστηριότητες ανάγνωσης/αφήγησης παραμυθιών.</p>	<p>- Παραμύθια κατάλληλα για το στάδιο αυτό.</p>		<p>- Αφήγηση παραμυθιών κατάλληλου επιπέδου με κατάλληλες εικόνες και ενεργητική συμμετοχή των παιδιών (π.χ. επανάληψη φράσεων με ρίμα, συμπλήρωση φράσεων με ρίμα)                      - Δημιουργία ζωγραφιών ή/ και βιβλίων με ζωγραφιές βασισμένες σε αφήγηση παραμυθιού                      - Δραματοποίηση παραμυθιών ή σκηνών από παραμύθια</p>
<p>Να αναγνωρίζουν τη γραπτή μορφή του ονοματεπώνυμού τους.</p>	<p>- Γραπτή μορφή του ονοματεπώνυμού τους</p>		<p>- Κάρτες με ονόματα                      - Παιχνίδια για να ξεχωρίσουν το δικό τους όνομα</p>
<p>Να διαχωρίζουν μεταξύ ελληνικού αλφαβήτου και αγγλικού (λατινικού) αλφαβήτου.</p>	<p>- Προβολή λέξεων με ελληνικό αλφάβητο</p>		<p>- Καρτέλες με λέξεις στα Αγγλικά και άλλες στα Ελληνικά. Διαχωρισμός των λέξεων ανάλογα με τη γλώσσα                      - Κολλάζ με ελληνικές και αγγλικές λέξεις                      - Κατηγοριοποίηση λέξεων (αγγλικών / ελληνικών)</p>
<p>Να αναγνωρίζουν τον ρυθμό στον λόγο (ρίμα κ.λπ.).</p>	<p>- Παραμύθια με ρίμα                      - Ρυθμικά ποιήματα με ρίμα</p>		<p>-Επανάληψη φράσεων με ρίμα, συμπλήρωση φράσεων με ρίμα</p>
<p>Να αναγνωρίζουν τη γραπτή μορφή ενός ρεπερτορίου βασικών λέξεων που έχουν διδαχθεί.</p>	<p>- Δεξιότητα αναγνώρισης λέξεων βάσει του σχήματός τους (εικόνα)                      - Δεξιότητα αναγνώρισης λέξεων βάσει κάποιων γραμμάτων τους (π.χ. αρχικού γράμματος/γραμμάτων)                      - Βασικό λεξιλόγιο:                      • Χρώματα (μπλε, άσπρο, κόκκινο, κίτρινο, μαύρο, καφέ, πορτοκαλί, ροζ, πράσινο)                      • Φρούτα (π.χ. πορτοκάλι, μήλο, φράουλα, λεμόνι, μπανάνα, αχλάδι)                      • Φαγητά (π.χ. γάλα, χυμός, ψωμί, τυρί)                      • Αριθμοί (1 – 10)</p>		<p>-Παιχνίδια λεξιλογίου όπως κρυπτόλεξα, bingo!, αντιστοίχιση εικόνας-λέξης, παιχνίδι «βρες τη σωστή λέξη»                      - Flashcards                      - Κάρτες ντόμινο                      - Παιχνίδια μνήμης                      - Παιχνίδια με ζάρια                      - Δραστηριότητες αυτοματοποίησης της ανάγνωσης βασικών/ συχνόχρηστων λέξεων (sight words)</p>

**Τάξεις Α' - Α+ - Β' / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α 1.1.** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ζώα της φάρμας (π.χ. άλογο, αγελάδα, σκύλος, γάτα, πάπια, γαϊδούρι, πρόβατο, ποντικός, κατσίκια)</li> <li>- Άγρια ζώα (π.χ. λύκος, αλεπού, αρκούδα, λιοντάρι, ελέφαντας, τίγρη, ζέβρα, καμήλα)</li> <li>- Σχολικό περιβάλλον (π.χ. τσάντα, καρέκλα, δάσκαλος/δασκάλα, μολύβι, χρωματιστά, σχολείο, τάξη, τραπέζι, βιβλίο)</li> <li>- Μέλη της οικογένειας (μαμά, μπαμπάς, αδερφός/ή, φίλος/η, γιαγιά, παππούς, θείος/α)</li> <li>- Μέρη του σώματος (χέρια, κεφάλι, πόδια, λαιμός, μάτια, αυτιά, στόμα, μύτη, γόνατα, ώμος)</li> <li>- Παιχνίδια (π.χ. αρκουδάκι, κούκλα, κουκλόσπιτο, μπάλα, τρένο, ποδήλατο, αυτοκίνητο)</li> <li>- Μέρες της εβδομάδας, εποχές</li> </ul>		
Να έχουν βασική κατανόηση της λειτουργίας του γραπτού λόγου της ελληνικής γλώσσας.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Φορά γραμμάτων</li> <li>- Τελεία, θαυμαστικό, ερωτηματικό</li> <li>- Κεφαλαία και μικρά γράμματα</li> <li>- Τονισμός</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δραματοποίηση σημείων στίξης / τονισμού</li> <li>- Ρυθμικά και δραστηριότητες για τονισμό</li> <li>- Παρακολούθηση αφήγησης από γραπτό κείμενο (γραπτή ή ψηφιακή μορφή)</li> </ul>
Να αναγνωρίζουν και να ονομάζουν τα 24 γράμματα του ελληνικού αλφαβήτου.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Γράμματα του ελληνικού αλφαβήτου</li> <li>- Δεξιότητα εντοπισμού συγκεκριμένων γραμμάτων</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια bingo με τα γράμματα του ελληνικού αλφαβήτου</li> <li>- Τραγούδια αλφαβήτου</li> <li>- Χωρισμός σε γράμματα που γράφονται πάνω από τη γραμμή και σε αυτά που γράφονται κάτω από τη γραμμή</li> <li>- Δημιουργία γραμμάτων με το κορμί τους</li> <li>- Κολλάζ με τα γράμματα του αλφαβήτου</li> <li>- Ομαδοποίηση γραμμάτων</li> </ul>

**Τάξεις Α΄ – Α+΄ – Β΄ / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α 1.1.** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες								
Να αναγνωρίζουν ζευγάρια μικρών και κεφαλαίων γραμμάτων.	- Μικρά και κεφαλαία γράμματα του ελληνικού αλφαβήτου		- Παιχνίδια με κάρτες γραμμάτων - Συμπλήρωση μοτίβων με μικρά και κεφαλαία γράμματα - Αντιστοίχιση λέξεων με μικρά γράμματα με λέξεις με κεφαλαία - Αντιστοίχιση μικρών και κεφαλαίων γραμμάτων								
Να αποδίδουν ήχους στα γράμματα του ελληνικού αλφαβήτου.  Να αναγνωρίζουν και να προφέρουν σωστά τους διάφορους συνδυασμούς γραμμάτων.	- Φωνήεντα και σύμφωνα - Δίψηφα φωνήεντα (αι, ει, οι, ου), - Συνδυασμοί (αυ και ευ), - Δίψηφα σύμφωνα (μπ, ντ, γκ, γγ, τσ, τζ)		- Παιχνίδια με συχνόχρηστες λέξεις που περιέχουν δίψηφα φωνήεντα και δίψηφα σύμφωνα (μπάλα, Εύη, αυτοκίνητο, μπαμπάς, κ.λπ.)								
Να αποκωδικοποιούν λέξεις με σωστή απόδοση του τονισμού.	- Συλλαβισμός - Τονισμός		- Παιχνίδια με κάρτες γραμμάτων – εντοπισμός συλλαβών μέσω παιχνιδιού - Παιχνίδια οπτικοποίησης του τονισμού <table border="1" data-bbox="1098 1198 1426 1653"> <tr> <td>α. <input type="text"/> <input type="text"/></td> <td>β. <input type="text"/> <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>μάχη,</td> <td></td> </tr> <tr> <td>γ. <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></td> <td>δ. <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> - Παιχνίδια «Σωστό/Λάθος» - Ορθή ηχητική απόδοση της συλλαβής που τονίζεται	α. <input type="text"/> <input type="text"/>	β. <input type="text"/> <input type="text"/>	μάχη,		γ. <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	δ. <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>		
α. <input type="text"/> <input type="text"/>	β. <input type="text"/> <input type="text"/>										
μάχη,											
γ. <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	δ. <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>										
Να αποκωδικοποιούν λέξεις που έχουν διδαχθεί και πολύ μικρές προτάσεις.	- Τεχνικές αποκωδικοποίησης		- Κάρτες λεξιλογίου (flashcards)								



Τάξεις Γ΄ – Δ΄ / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α 1.2			
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
<p>Να έχουν θετική στάση απέναντι σε βιβλία της ελληνικής γλώσσας και σε δραστηριότητες ανάγνωσης/αφήγησης παραμυθιών.</p>	<p>- Κατάλληλα παραμύθια για το στάδιο Α1.2</p>		<p>- Αφήγηση παραμυθιών κατάλληλου επιπέδου με κατάλληλες εικόνες με ενεργητική συμμετοχή των παιδιών</p> <p>- Δραματοποίηση παραμυθιών</p> <p>- Δημιουργία ζωγραφιών ή/ και βιβλίων βασισμένων στην αφήγηση του παραμυθιού</p>
<p>Να αναγνωρίζουν τη γραπτή μορφή ενός σημαντικού ρεπερτορίου βασικών λέξεων που έχουν διδαχθεί.</p>	<p>- Γραπτή μορφή αυξημένου λεξιλογίου από τις πιο κάτω λεξιλογικές ομάδες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρώματα</li> <li>• Φρούτα</li> <li>• Φαγητά</li> <li>• Αριθμοί (μέχρι το 100)</li> <li>• Ζώα της φάρμας</li> <li>• Άγρια ζώα</li> <li>• Σχολικό περιβάλλον</li> <li>• Μέλη της οικογένειας</li> <li>• Μέρη του σώματος</li> <li>• Επίθετα</li> <li>• Παιχνίδια</li> </ul> <p>- Γραπτή μορφή λεξιλογίου από τις πιο κάτω λεξιλογικές ομάδες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Επαγγέλματα (π.χ. πιλότος, ταχυδρόμος, μάγειρας, σερβιτόρος, νοσοκόμα, γιατρός)</li> <li>• Είδη ένδυσης και υπόδησης (π.χ. παντελόνι, φόρεμα, μπότες, παπούτσια)</li> <li>• Αθλήματα και χόμπι</li> <li>• Συναισθήματα (είμαι χαρούμενος/η, λυπημένος/η, θυμωμένος/η,</li> <li>• Χώρες και εθνικότητες</li> <li>• Σπίτι</li> <li>• Γειτονιά/πόλη/χωριό</li> <li>• Καθημερινή ρουτίνα</li> </ul>	<p>- Αναγνώριση βασικού λεξιλογίου από τις λεξιλογικές ομάδες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρώματα</li> <li>• Φρούτα</li> <li>• Φαγητά</li> <li>• Αριθμοί (1 – 20)</li> <li>• Ζώα της φάρμας</li> <li>• Άγρια ζώα</li> <li>• Σχολικό περιβάλλον</li> <li>• Μέλη της οικογένειας</li> <li>• Μέρη του σώματος</li> <li>• Παιχνίδια</li> <li>• Μέρη της εβδομάδας, εποχές</li> </ul>	<p>- Ομαδοποίηση λέξεων</p> <p>- Παιχνίδια λεξιλογίου με κορίνες bowling, fly swat, κ.λπ.</p> <p>- Παιχνίδια μνήμης</p> <p>- Ντόμινο</p> <p>- Bingo!</p> <p>- Δραστηριότητες τύπου συμπλήρωσης κενού</p> <p>- Χρήση word wall</p>

**Τάξεις Γ΄ – Δ΄ / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α 1.2** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
<p>Να μπορούν να διαβάζουν (αποκωδικοποίηση και κατανόηση) μικρούς διαλόγους, ρυθμικά ποιήματα, τραγούδια και απλές παραγράφους με γνωστές λέξεις.</p>	<p>- Δεξιότητες αποκωδικοποίησης λέξεων (γνωστών και άγνωστων λέξεων)</p>	<p>- Αναγνώριση βασικού λεξιλογίου από ενότητες που έχουν διδαχθεί                      - Δίψηφα σύμφωνα και δίψηφα φωνήεντα                      - Μικρά και κεφαλαία γράμματα                      - Ήχοι ξεχωριστών γραμμάτων                      - Αναγνώριση λέξεων με αναγνώριση κάποιων γραμμάτων                      - Βασικές φράσεις/ συμβάσεις ανά κειμενικό είδος</p>	<p>- Παιχνίδια π.χ. wordsearches, fly swat, σωστό/λάθος, odd one out, scrambled sentences                      - Χρήση ψηφιακών παιχνιδιών                      - Επιτραπέζια παιχνίδια                      - Συμπλήρωση εικόνων βάσει κειμένου</p>
<p>Να εντοπίζουν το γενικό νόημα παραγράφων, τραγουδιών, καρτ ποστάλ, ηλεκτρονικών μηνυμάτων.</p>	<p>- Γραπτή μορφή βασικού και εκτεταμένου λεξιλογίου                      - Απλές προτάσεις                      - Προτάσεις με τον σύνδεσμο «και»                      - Δεξιότητες αποκωδικοποίησης και κατανόησης νοήματος μικρών προτάσεων                      - Δεξιότητες επεξεργασίας μικρών κειμένων</p>		<p>- Σειροθέτηση εικόνων βάσει κειμένου                      - Επιλογή τίτλου για κείμενα</p>
<p>Να διαβάζουν μεγαλόφωνα αποδίδοντας σωστά τον τονισμό και τα κύρια σημεία στίξης (τελεία, κόμμα, ερωτηματικό, θαυμαστικό).</p>	<p>- Γραπτή μορφή βασικού και εκτεταμένου λεξιλογίου                      - Απλές προτάσεις                      - Προτάσεις με τον σύνδεσμο «και»                      - Δεξιότητες αποκωδικοποίησης και κατανόησης νοήματος μικρών προτάσεων                      - Δεξιότητες για εύρεση γενικού νοήματος παραγράφων, τραγουδιών, καρτ ποστάλ, ηλεκτρονικών μηνυμάτων                      - Μεγαλόφωνη ανάγνωση με ευφράδεια, ανάλογο ύφος και επιτονισμό</p>		<p>- Χρήση διαδικτυακών εργαλείων που να επιτρέπουν την ηχογράφηση κειμένων                      - Ηχογράφηση ανάγνωσης και θέσπιση συγκεκριμένων δεικτών-κριτηρίων αξιολόγησης                      - Υπόδυση ρόλων με ανάγνωση κειμένων (readers theatre)</p>

Τάξεις Γ΄ – Δ΄ / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α 1.2 (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)			
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
<p>Να διαβάζουν ένα μικρό κείμενο με γνωστές λέξεις και να αντλούν βασικές πληροφορίες (π.χ. ποιος, πότε, πού).</p>	<p>- Δεξιότητες εντοπισμού συγκεκριμένων πληροφοριών (scanning)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αναγνώριση βασικού λεξιλογίου από ενότητες που έχουν διδαχθεί</li> <li>- Δίψηφα σύμφωνα και δίψηφα φωνήεντα</li> <li>- Μικρά και κεφαλαία γράμματα</li> <li>- Ήχοι ξεχωριστών γραμμάτων</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Διαγράμματα κειμένων</li> <li>- Timeline</li> </ul>
<p>Να διακρίνουν διάφορους τύπους κειμένων.</p>	<p>- Διάφοροι τύποι κειμένων όπως ποιήματα, διάλογοι, θεατρικά, πεζά, επιστολές, προσκλήσεις.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αναγνώριση λέξεων με αναγνώριση κάποιων γραμμάτων</li> <li>- Βασικές φράσεις/συμβάσεις ανά κειμενικό είδος</li> </ul>	<p>- Τεχνική «Mind the GAPS»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>G: Genre (τι είδους κείμενο είναι;),</li> <li>A: Audience (σε ποιους απευθύνεται;),</li> <li>P: Purpose (για ποιον σκοπό γράφτηκε;),</li> <li>S: Source (πού θα το έβρισκες; σε εφημερίδα, σε βιβλίο, ημερολόγιο, κουτί δημητριακών;)</li> </ul>

Τάξεις Ε΄ – ΣΤ΄ / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α.2. 1

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
<p>Να απολαμβάνουν, να κατανοούν και να συμμετέχουν ενεργά στην αφήγηση παραμυθιών/ λογοτεχνικών βιβλίων για παιδιά.</p>	<p>- Βιβλία και παραμύθια κατάλληλα για τη συγκεκριμένη ηλικία και το γλωσσικό επίπεδο</p>	<p>- Θετική στάση απέναντι σε βιβλία και έντυπο υλικό της ελληνικής γλώσσας και σε δραστηριότητες ανάγνωσης/αφήγησης στα Ελληνικά</p>	<p>- Αφήγηση με τη χρήση κατάλληλων εικόνων (γλωσσική εξομάλυνση)                      - Εικονογράφηση ιστοριών                      - Digital storytelling                      - Δραματοποίηση                      - Δημιουργία μπρελόκ με εικόνες με βάση το θέμα και τη ροή της ιστορίας                      - Δημιουργία παράλληλων ιστοριών ή συνέχειας των συγκεκριμένων ιστοριών</p>
<p>Να αναγνωρίζουν τη γραπτή μορφή εκτεταμένου ρεπερτορίου λέξεων που έχουν διδαχθεί.</p>	<p>- Γραπτή μορφή εκτεταμένου ρεπερτορίου λέξεων από τις πιο κάτω ομάδες λεξιλογίου:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Οικογένεια, ζώα, αριθμοί, σπίτι, φρούτα, λαχανικά, φαγητά, επαγγέλματα, είδη ένδυσης, καιρικές συνθήκες, αθλήματα και χόμπι, χαρακτηριστικά ατόμων (εξωτερικά χαρακτηριστικά και χαρακτηριστικά προσωπικότητας), μέρη σώματος, σχολείο, συναισθήματα, καθημερινή ρουτίνα, ρήματα δράσης, γειτονιά/χωριό/πόλη, μέσα μαζικής μεταφοράς, ταξίδια</li> </ul>	<p>- Μικρά και κεφαλαία γράμματα του ελληνικού αλφαβήτου                      - Ήχοι ξεχωριστών γραμμάτων                      - Αναγνώριση λέξεων που έχουν διδαχθεί από ενόπτες όπως: οικογένεια, ζώα, αριθμοί, σπίτι, φρούτα και φαγητά, χρώματα, αντικείμενα σχολικής τάξης, μέρες εβδομάδας, ρήματα δράσης, αντικείμενα σχολικής τάξης, καθημερινότητα</p>	<p>- “Lucky dip”: τα παιδιά επιλέγουν τυχαία μια λέξη και εξηγούν τι γνωρίζουν γι’ αυτή                      - Λεξιλογικά σετ                      - Διάγραψε αυτό που δεν ταιριάζει                      - Παιχνίδια τύπου «washing lines»                      - Δημιουργία ψηφιακού λεξικού</p>
<p>Να εντοπίζουν το κεντρικό θέμα σε απλά χρηστικά κείμενα που περιέχουν λεξιλόγιο το οποίο σχετίζεται με γνωστά θέματα (επιστολές, διαφημίσεις, πινακίδες και ανακοινώσεις, ηλεκτρονικά μηνύματα).</p>	<p>- Δεξιότητες επεξεργασίας ποικιλίας χρηστικών κειμένων                      - Δεξιότητες εύρεσης γενικού νοήματος κειμένων                      - Στρατηγικές διαχείρισης άγνωστων λέξεων                      - Δεξιότητες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- εντοπισμού λέξεων-κλειδιών στο κείμενο</li> <li>- αξιοποίησης του κειμενικού τύπου (layout)</li> <li>- αξιοποίησης γραπτών στοιχείων όπως υπογραμμισμένων γραμματοσειρών, έντονων ή χρωματιστών</li> <li>- αξιοποίησης τίτλου</li> <li>- αξιοποίησης σχεδιαγραμμάτων ή εικόνων</li> </ul>	<p>- Αναγνώριση γραπτής μορφής ενός εκτεταμένου ρεπερτορίου βασικών λέξεων που έχουν διδαχθεί                      - Αποκωδικοποίηση λέξεων</p>	<p>- Τεχνική «Mind the GAPS»:                      G: Genre (τι είδους κείμενο είναι;),                      A: Audience (σε ποιους απευθύνεται;),                      P: Purpose (για ποιον σκοπό γράφτηκε;),                      S: Source (πού θα το έβρισκες; σε εφημερίδα, σε βιβλίο, ημερολόγιο, κουτί δημητριακών;)                      - Σειροθέτηση πληροφοριών                      - Σχεδιαγράμματα κειμένων                      - Εννοιολογικοί χάρτες                      - Επιλογή τίτλου                      - Σχηματοποίηση σχέσεων και ομαδοποίηση εννοιών και γεγονότων: σχηματική απόδοση και αναπαράσταση σχέσεων ή ομαδοποίηση γεγονότων</p>

**Τάξεις Ε΄ – ΣΤ΄ / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α.2. 1** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να εντοπίζουν συγκεκριμένες πληροφορίες σε απλά χρηστικά κείμενα γραπτής ή ψηφιακής μορφής (διαφημίσεις, αφίσες, ωρολόγια προγράμματα, μενού).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δεξιότητες επεξεργασίας ποικιλίας χρηστικών κειμένων (έντυπα και ηλεκτρονικά)</li> <li>- Στρατηγικές διαχείρισης άγνωστων λέξεων:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Αξιοποίηση layout του κειμένου</li> <li>• Αξιοποίηση γραπτών στοιχείων όπως υπογραμμισμένων γραμματοσειρών, έντονων γραμμάτων ή χρωματιστών</li> <li>• Αξιοποίηση τίτλου</li> <li>• Αξιοποίηση σχεδιαγραμμάτων ή εικόνων</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αποκωδικοποίηση και κατανόηση προτάσεων με γνωστές λέξεις</li> <li>- Χρήση απλών στρατηγικών κατανόησης γραπτού λόγου</li> <li>- Αποκωδικοποίηση λέξεων</li> <li>- Αποκωδικοποίηση και κατανόηση προτάσεων με γνωστές λέξεις</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Διαγωνισμοί ταχύτητας ανάγνωσης</li> <li>- Συμπλήρωση διαγραμμάτων</li> <li>- Συμπλήρωση εικόνων</li> <li>- Αυθεντικά ηλεκτρονικά κείμενα κατάλληλου περιεχομένου για την ηλικία των παιδιών (email, ιστοσελίδες)</li> </ul>
Να διαβάζουν μεγαλόφωνα, με εκφραστικό τρόπο και ακρίβεια, κείμενα και διαλόγους.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δεξιότητες αυτόματης ανάγνωσης λέξεων που έχουν διδαχθεί</li> <li>- Δεξιότητες αναγνώρισης ύφους του/της συγγραφέα/ως ή των χαρακτήρων του κειμένου</li> <li>- Δεξιότητες ερμηνείας ύφους βάσει σωστού επιτονισμού</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αυτόματη ανάγνωση βασικού λεξιλογίου που έχει διδαχθεί στα προηγούμενα στάδια</li> <li>- Αναγνώριση γραπτής μορφής του λεξιλογίου που έχει διδαχθεί</li> <li>- Αποκωδικοποίηση λέξεων</li> <li>- Αποκωδικοποίηση και κατανόηση προτάσεων με γνωστές λέξεις</li> <li>- Επιτονισμός</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ηχογράφηση της ανάγνωσης και διαμόρφωση δεικτών/ κριτηρίων αξιολόγησης</li> <li>- Ηχογράφηση ανάγνωσης κειμένων και αποστολή σε άλλα παιδιά της παροικίας, της διασποράς, της Κύπρου ή της Ελλάδας</li> <li>- Readers theatre</li> <li>- Ανάγνωση παρουσιάσεων και εργασιών</li> <li>- Παρουσιάσεις σε γιορτές</li> </ul>
Να εντοπίζουν το κεντρικό νόημα απλών ποιημάτων και τραγουδιών.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παραδοσιακά τραγούδια</li> <li>- Μοντέρνα/σύγχρονα τραγούδια κατάλληλου περιεχομένου για την ηλικία των παιδιών</li> <li>- Σύγχρονη παιδική ποίηση στην ελληνική γλώσσα (εντοπισμός/αποκωδικοποίηση συναισθημάτων, εννοιών και μηνυμάτων)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αναγνώριση γραπτής μορφής ενός εκτεταμένου ρεπερτορίου βασικών λέξεων που έχουν διδαχθεί</li> <li>- Αποκωδικοποίηση λέξεων</li> <li>- Αποκωδικοποίηση και κατανόηση προτάσεων με γνωστές λέξεις</li> <li>- Χρήση απλών στρατηγικών κατανόησης γραπτού λόγου</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δραματοποίηση τραγουδιών</li> <li>- Εικονογράφηση τραγουδιών</li> <li>- Animation τραγουδιών ή ποιημάτων</li> <li>- Δημιουργία παράλληλων ποιημάτων/επιπρόσθετων στίχων, κ.λπ.</li> </ul>

**Τάξεις Ε΄ – ΣΤ΄ / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α.2. 1** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
<p>Να ακολουθούν απλές γραπτές οδηγίες (π.χ. μια συνταγή, οδηγίες για ένα παιχνίδι ή μια κατασκευή, ή έναν χάρτη).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Οδηγίες για πραγματοποίηση δραστηριοτήτων</li> <li>- Συνοπτική υποτακτική και προστακτική έγκλιση (κόψε, να κόψεις, ανακάτεψε, να ανακατέψεις, άνοιξε, κύκλωσε, στρίψε, περπάτησε κ.λπ.)</li> <li>- Χρονικές λέξεις και εκφράσεις (αρχικά, ύστερα, ακολούθως, στη συνέχεια, μετά κ.λπ.)</li> <li>- Εκτεταμένο λεξιλόγιο (π.χ. σπορ, φαγητά, αντικείμενα σχολικής τάξης, μέσα μαζικής μεταφοράς, μέρη γειτονιάς, σπίτι, οικογένεια, επαγγέλματα, φαγητά, ενδυμασία, καιρικές συνθήκες, ζώα, παιχνίδια και δραστηριότητες)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Συχνόχρηστες λέξεις στην υποτακτική και προστακτική έγκλιση</li> <li>- Συχνόχρηστα χρονικά επιρρήματα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια θησαυρού</li> <li>- Ανάγνωση οδηγιών για παιχνίδια, δίνοντας οδηγίες σε συμμαθητές/ συμμαθήτριές τους</li> <li>- Παιχνίδια webquest</li> </ul>
<p>Να εφαρμόζουν ποικιλία στρατηγικών κατανόησης γραπτού λόγου.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δεξιότητα αξιοποίησης του γλωσσικού συγκείμενου για την κατανόηση άγνωστων λέξεων</li> <li>- Δεξιότητα γρήγορης εύρεσης συγκεκριμένων πληροφοριών από ένα κείμενο (scanning)</li> <li>- Δεξιότητα εντοπισμού του κεντρικού θέματος ενός κειμένου (skimming)</li> <li>- Δεξιότητα αξιοποίησης χρονικών λέξεων και λέξεων – κλειδιών για την κατανόηση του κειμένου</li> <li>- Δεξιότητα διαμόρφωσης προβλέψεων για την εξέλιξη ενός κειμένου</li> <li>- Οπτικοί οργανωτές για την ενίσχυση της κατανόησης του κειμένου</li> <li>- Στρατηγικές διαχείρισης άγνωστων λέξεων: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Αξιοποίηση layout του κειμένου</li> <li>• Αξιοποίηση υπογραμμισμένων, έντονων ή χρωματιστών γραμματοσειρών</li> <li>• Αξιοποίηση τίτλου</li> <li>• Αξιοποίηση σχεδιαγραμμάτων και εικόνων</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Οπτικοποίηση του κειμένου</li> <li>- Προδιδασκαλία του λεξιλογίου</li> <li>- Κατάλογος λέξεων</li> <li>- Σχεδιαγράμματα του κειμένου</li> <li>- Γλωσσική εξομάλυνση</li> <li>- Σημασιολογικοί χάρτες, διαγράμματα χρονικών και αιτιολογικών ακολουθιών</li> <li>- Προβλέψεις για το νόημα ενός κειμένου βάσει του τίτλου/βασικής εικόνας</li> <li>- Αξιοποίηση εικόνων ως ενίσχυση/βοήθημα για την κατανόηση γενικού κειμένου-εντοπισμός συγκεκριμένων πληροφοριών από κείμενο αγνοώντας άγνωστες λέξεις (scanning)</li> </ul>
<p>Να επιλέγουν και να διαβάζουν αυτόνομα απλοποιημένα βιβλία λογοτεχνικού ή πληροφοριακού περιεχομένου.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Στρατηγικές για την κατανόηση γραπτών κειμένων</li> <li>- Δεξιότητα επιλογής κατάλληλων κειμένων βάσει κριτηρίων αυτοαξιολόγησης</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Θετικές στάσεις προς την ανάγνωση</li> <li>- Αναγνώριση γραπτής μορφής ενός εκτεταμένου ρεπερτορίου βασικών λέξεων που έχουν διδαχθεί</li> <li>- Αποκωδικοποίηση λέξεων</li> <li>- Αποκωδικοποίηση και κατανόηση προτάσεων με γνωστές λέξεις</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Εικονογράφηση βιβλίου</li> <li>- Παρουσίαση του βιβλίου στα υπόλοιπα παιδιά</li> <li>- Reading journal</li> <li>- Ανεξάρτητη, ατομική ανάγνωση απλοποιημένων λογοτεχνικών ή πληροφοριακών κειμένων</li> </ul>

## ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

**Προδημοτική / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Προ Α1**

<b>Δείκτες Επιτυχίας</b>	<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	<b>Προϋπάρχουσες Γνώσεις</b>	<b>Ενδεικτικές Δραστηριότητες</b>
Να αντιγράφουν το όνομά τους.	- Διάταξη των γραμμάτων - Τοποθέτηση των γραμμάτων (πάνω/κάτω από τη γραμμή)		- Γραφή ονόματος με μαγνητικά γράμματα, με πλαστελίνη, με ζυμάρι, στον αέρα, σε χαρτί - Δημιουργία σελιδοδείκτη, πινακίδας ή μπρελόκ στα οποία αναγράφεται το όνομα των παιδιών

**Τάξεις Α' – Α+ – Β' / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α 1.1.**

<b>Δείκτες Επιτυχίας</b>	<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	<b>Προϋπάρχουσες Γνώσεις</b>	<b>Ενδεικτικές Δραστηριότητες</b>								
Να γράφουν τα γράμματα του ελληνικού αλφαβήτου με σωστές κινήσεις και ορθή φορά καθώς και με ευανάγνωστα γράμματα.	- Αναλογίες μικρών και κεφαλαίων γραμμάτων - Θέση γραμμάτων (πάνω στη γραμμή, κάτω από τη γραμμή, πάνω από τη γραμμή) - Σωστή φορά στη γραφή των γραμμάτων		- CD ROM Μαργαρίτα 1, ορθή φορά γραμμάτων - Φανταστική γραφή γραμμάτων στον αέρα/στο θρανίο/στην παλάμη άλλων παιδιών κ.λπ. - Χρήση βιβλίων αλφαβήτου - Πινακάκια και μαρκαδόροι - Παιχνίδια - Δημιουργία γραμμάτων με πλαστελίνη								
Να γράφουν σωστά συχνόχρηστες λέξεις.	- Απλές, συχνόχρηστες λέξεις		- Δημιουργία ηλεκτρονικού λεξικού - Δημιουργία προσωπικού λεξικού σε έντυπη μορφή								
Να τονίζουν σωστά τις λέξεις.	- Τονισμός συχνόχρηστων λέξεων (μαμά, μήλο, πατέρας κ.λπ.)		- Οπτικοποίηση τόνου και ομαδοποίηση <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>α. <input type="text"/> <input type="text"/></td> <td>β. <input type="text"/> <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>μάχη,</td> <td></td> </tr> <tr> <td>γ. <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></td> <td>δ. <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> - Παιχνίδια τονισμού (π.χ. Σωστό/Λάθος)	α. <input type="text"/> <input type="text"/>	β. <input type="text"/> <input type="text"/>	μάχη,		γ. <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	δ. <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>		
α. <input type="text"/> <input type="text"/>	β. <input type="text"/> <input type="text"/>										
μάχη,											
γ. <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	δ. <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>										
Να γράφουν λέξεις που να περιέχουν δίψηφα σύμφωνα και φωνήεντα.	- Συχνόχρηστες λέξεις που περιέχουν δίψηφα σύμφωνα ή φωνήεντα (μπαμπάς, μπάλα, Παρασκευή, αυτί κ.λπ.)		- Αντιγραφή συχνόχρηστων λέξεων με δίψηφα φωνήεντα ή σύμφωνα - Δραστηριότητες συμπλήρωσης κενού (να υπάρχει κενό στα δίψηφα σύμφωνα ή φωνήεντα)								



**Τάξεις Α΄ – Α+΄ – Β΄ / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α 1.1.** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να αντιγράφουν σωστά μικρές προτάσεις και ερωτήσεις.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Απόσταση μεταξύ λέξεων</li> <li>- Κεφαλαία και μικρά γράμματα</li> <li>- Σημεία στίξης (τελεία και ερωτηματικό)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Τοποθέτηση λέξεων που είναι γραμμένες σε ξεχωριστές καρτέλες στη σωστή σειρά, καθώς και των σημείων στίξης στη σωστή θέση</li> <li>- Παιχνίδι heads and tails. Χωρίζεται αριθμός προτάσεων στη μέση</li> <li>- Δημιουργούνται δύο στήλες με μισές προτάσεις. Τα παιδιά καλούνται να αντιστοιχίσουν τα δύο ορθά μισά για την κάθε πρόταση</li> </ul>
Να γράφουν απλές προτάσεις και ερωτήσεις χρησιμοποιώντας μοντέλα ή ανακατεμένες λέξεις.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Φορά και κίνηση για τη γραφή των γραμμάτων του αλφαβήτου</li> <li>- Αναλογίες μεταξύ μικρών και κεφαλαίων γραμμάτων</li> <li>- Σημεία στίξης (τελεία και ερωτηματικό)</li> <li>- Γραπτή μορφή βασικών λέξεων</li> <li>- Σύνταξη (π.χ. υποκείμενο-ρήμα, υποκείμενο-ρήμα-αντικείμενο)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δημιουργία προτάσεων για ζωγραφιές που ετοίμασαν</li> <li>- Γράφουν προτάσεων για παιχνίδια που θα παίξουν (π.χ. guessing games, matching games)</li> <li>- Παιχνίδια με γραφή συχνόχρηστων λέξεων</li> <li>- Παιχνίδια με σωστή αντιγραφή λέξεων</li> </ul>
Να χρησιμοποιούν κεφαλαίο γράμμα στην αρχή και τελεία/ερωτηματικό στο τέλος της πρότασης/ερωτήσης, καθώς και το κεφαλαίο γράμμα στα κύρια ονόματα.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Κεφαλαία και μικρά γράμματα</li> <li>- Σημεία στίξης (τελεία και ερωτηματικό)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια με καρτέλες – λέξεις – σειροθέτηση, σημεία στίξης</li> </ul>
Να γράφουν μια μικρή παράγραφο (2-3 προτάσεις) με στηρίγματα.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Κεφαλαία και μικρά γράμματα</li> <li>- Σημεία στίξης (τελεία και ερωτηματικό)</li> <li>- Σύνταξη (π.χ. υποκείμενο-ρήμα, υποκείμενο-ρήμα-αντικείμενο)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Κάρτες – μοντέλα γραπτού λόγου</li> <li>- Writing frames</li> <li>- Sentence starters</li> <li>- Σωστή γραφή συχνόχρηστων λέξεων</li> <li>- Σωστή αντιγραφή λέξεων</li> </ul>

**Τάξεις Γ΄ – Δ΄ / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α 1.2.**

<b>Δείκτες Επιτυχίας</b>	<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	<b>Προϋπάρχουσες Γνώσεις</b>	<b>Ενδεικτικές Δραστηριότητες</b>
<p>Να γράφουν σωστά λέξεις τις οποίες συναντούν συχνά.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ονοματεπώνυμο</li> <li>- Βασικό λεξιλόγιο από ομάδες όπως: χρώματα, αριθμοί, μέρες της εβδομάδας, αντικείμενα σχολικής τάξης, φαγητά, ζώα, μέλη της οικογένειας, καθημερινή ρουτίνα, μέρη του σώματος, ρήματα δράσης</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Σωστή γραφή γραμμάτων</li> <li>- Σωστή αντιγραφή λέξεων</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δημιουργία προσωπικού λεξικού/δημιουργία ηλεκτρονικού λεξικού</li> <li>- Δημιουργία λιστών (αγαπημένα ζώα, λίστα για το σουπερμάρκετ, αγαπημένα χρώματα, αγαπημένα φαγητά)</li> <li>- Γραπτά γλωσσικά παιχνίδια π.χ. κρεμάλα, πρόσωπο-ζώο-πράγμα, αναγραμματισμοί, συγγραφή λέξεων σε ένα λεπτό</li> </ul>
<p>Να χρησιμοποιούν ορθά τα σημεία στίξης.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Προτάσεις και μικρά κείμενα</li> <li>- Σημεία στίξης (κόμμα, παύλα, θαυμαστικό)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Σημεία στίξης (τελεία, ερωτηματικό)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια με λέξεις-καρτέλες και καρτέλες με σημεία στίξης</li> <li>- Αλλαγή σημείων στίξης σε κάθε πρόταση και καταγραφή παρατηρήσεων</li> </ul>
<p>Να γράφουν ή να αντιγράφουν απλές προτάσεις/ερωτήσεις χρησιμοποιώντας γνωστό λεξιλόγιο και βασικές γλωσσικές δομές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Βασικό λεξιλόγιο από λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα τάξης, δωμάτια, μέλη της οικογένειας, ένδυση, μέρες της εβδομάδας, μήνες, αριθμοί, μέρη της πόλης/χωριού, επαγγέλματα, αθλήματα, καθημερινότητα, εθνικότητες, χώρες, μέρη του σώματος, ρήματα δράσης, ενδυμασία</li> <li>- Χρήση βασικών φράσεων όπως: μου αρέσει/δεν μου αρέσει, θα ήθελα, αυτός/αυτή/αυτό είναι, εγώ είμαι/εγώ δεν είμαι, έχω/έχεις ... δεν έχω/έχεις,</li> <li>- Σύνταξη απλών προτάσεων</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Σωστή γραφή γραμμάτων</li> <li>- Σωστή αντιγραφή λέξεων</li> <li>- Σωστή απόσταση μεταξύ λέξεων</li> <li>- Σωστή γραφή βασικού λεξιλογίου</li> <li>- Σωστή χρήση κεφαλαίων και μικρών γραμμάτων</li> <li>- Σωστή χρήση σημείων στίξης (τελεία, ερωτηματικό)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια τύπου heads and tails</li> <li>- Σειροθέτηση λέξεων</li> <li>- Αλλαγή στη σειρά των λέξεων και δημιουργία διαφορετικών προτάσεων</li> </ul>

Τάξεις Γ´ – Δ´ / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α 1.2. (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)			
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
<p>Να γράφουν απλούς διαλόγους για γνωστά θέματα με τη βοήθεια ενός γλωσσικού μοντέλου.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Κοινωνικοί χαιρετισμοί (π.χ. Πώς είσαι; / Τι κάνεις; / Καλημέρα)</li> <li>- Ερωτήσεις και απαντήσεις (π.χ. Πώς σε λένε;/Ποιος είναι;/ Ποιος είναι ο/η /αυτός/ή ...; / Ποιος είσαι;/Πόσων χρονών είσαι/είναι ο/η/το ...; /Πού είναι ο/η/το ...; /Σου αρέσει το/τα/η.....; / Της/του/τους αρέσει το/τα/η ...; /Τι σου/του/ της/τους αρέσει ...; /Τι έχει/ έχουν;/Έχεις/έχουν ...;/Ποιος/ Ποια είναι ο/η αγαπημένος/η σου ...; /Ποιο/Ποια είναι το/ τα αγαπημένο/α σου ...;/Πού μένεις;/Από πού είσαι/είναι ο/η ...;/Τι κάνεις τώρα/κάθε μέρα/ κάθε Κυριακή;/Θα ήθελες να ...;/Τι ώρα πας για ύπνο/κάνεις τα μαθήματά σου/Ξυπνάς;)</li> <li>- Ορθή χρήση και γραφή βασικών φράσεων/λέξεων ανά περίπτωση επικοινωνίας</li> <li>- Λεξιλόγιο για επαγγέλματα (π.χ. πιλότος, ταχυδρόμος, μάγειρας)</li> <li>- Λεξιλόγιο για είδη ένδυσης (π.χ. παντελόνι, φόρεμα, μπότες)</li> <li>- Λεξιλόγιο για αθλήματα και χόμπι</li> <li>- Συναισθήματα (Είμαι χαρούμενος/η, λυπημένος/η, θυμωμένος/η)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Βασικό λεξιλόγιο για: χρώματα, φρούτα, φαγητά, αριθμούς, ζώα, σχολικό περιβάλλον, μέλη της οικογένειας, μέρη του σώματος, παιχνίδια</li> <li>- Δεξιότητα ορθής αντιγραφής λέξεων</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Συγγραφή διαλόγων σε μορφή κόμικς σε χαρτί ή με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων σε συγκεκριμένες ιστοσελίδες</li> <li>- Συγγραφή διαλόγων για ετοιμασία μικρών θεατρικών για υπόδυση ρόλων για διάφορες επικοινωνιακές περιστάσεις (π.χ. γνωριμία με έναν/ μία νέο/α συμμαθητή/συμμαθήτρια)</li> </ul>

**Τάξεις Γ´ – Δ´ / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α 1.2.** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

<b>Δείκτες Επιτυχίας</b>	<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	<b>Προϋπάρχουσες Γνώσεις</b>	<b>Ενδεικτικές Δραστηριότητες</b>
<p>Να γράφουν ή να αντιγράφουν απλές παραγράφους πάνω σε γνωστά θέματα με τη βοήθεια μοντέλων/ παραδειγμάτων (π.χ. περιγραφή ενός ζώου, περιγραφή ενός προσώπου).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Λεξιλόγιο από ενότητες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα τάξης, δωμάτια, μέλη της οικογένειας, ένδυση, μέρες της εβδομάδας, μήνες, αριθμοί, μέρη της πόλης/ του χωριού, επαγγέλματα, αθλήματα, καθημερινότητα, εθνικότητες, χώρες, μέρη του σώματος</li> <li>- Ορθή χρήση και γραφή βασικών φράσεων/λέξεων ανά περίπτωση επικοινωνίας ή ανά θεματική ενότητα</li> <li>- Ρήματα δράσης</li> <li>- Ρήμα "είμαι"</li> <li>- Ενεστώτας</li> <li>- Σημεία στίξης</li> <li>- Σύνδεσμοι (αλλά, και)</li> <li>- Κτητικές αντωνυμίες</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Σωστή γραφή γραμμάτων</li> <li>- Σωστή αντιγραφή λέξεων</li> <li>- Σωστή απόσταση μεταξύ λέξεων</li> <li>- Σωστή χρήση κεφαλαίων και μικρών γραμμάτων</li> <li>- Σωστή χρήση τελείας</li> <li>- Σύνταξη μιας απλής πρότασης</li> <li>- Σωστή γραφή βασικού λεξιλογίου</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Χρήση καρτών γραπτού λόγου π.χ. σε μορφή cheat sheets, sentence makers ή σε μπρελόκ με βασικές φράσεις και λέξεις για κάθε επικοινωνιακή περίπτωση και για κάθε είδος κειμένου</li> <li>- Συγγραφή με δοθείσα την «πυραμίδα της ιστορίας»</li> </ul>
<p>Να δημιουργούν απλές παρουσιάσεις με σωστή γραφή ή αντιγραφή.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Βασικό λεξιλόγιο από ενότητες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα τάξης, δωμάτια, μέλη της οικογένειας, ένδυση, μέρες της εβδομάδας, μήνες, αριθμοί, μέρη της/του πόλης/χωριού, επαγγέλματα, αθλήματα, καθημερινότητα, εθνικότητες, χώρες, μέρη του σώματος, ρήματα δράσης, ενδυμασία</li> <li>- Δομή/βασικά χαρακτηριστικά μιας παρουσίασης</li> <li>- Λειτουργία και ρόλος εικόνας σε παρουσιάσεις</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Βασικό λεξιλόγιο για χρώματα, φρούτα, φαγητά, αριθμούς, ζώα, σχολικό περιβάλλον, μέλη της οικογένειας, μέρη του σώματος, παιχνίδια</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δημιουργία και αποστολή παρουσιάσεων σε παιδιά άλλων σχολείων (π.χ. παρουσίαση του εαυτού, της τάξης, του σχολείου, της οικογένειάς τους, του σπιτιού ή της γειτονιάς τους, της πόλης τους κ.λπ.)</li> </ul>
<p>Να γράφουν ένα απλό ποίημα με τη βοήθεια ενός γλωσσικού μοντέλου.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Μορφή/δομή ενός ποιήματος (διάφοροι τύποι π.χ. haiku, limericks, αστερόλεξα)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αναγνώριση ρίμας</li> <li>- Βασικό λεξιλόγιο για χρώματα, φρούτα, φαγητά, αριθμούς, ζώα, σχολικό περιβάλλον, μέλη της οικογένειας, μέρη του σώματος, παιχνίδια</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Διαγωνισμοί ποίησης</li> </ul>
<p>Να μπορούν να συμπληρώνουν μια αίτηση.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αιτήσεις (προσωπικά στοιχεία: ονοματεπώνυμο, ημερομηνία γέννησης κ.λπ.)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Συμπλήρωση ερωτηματολογίων</li> </ul>

Τάξεις Ε΄ – ΣΤ΄ / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α.2. 1			
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
<p>Να γράφουν σωστά λέξεις από αυξημένο ρεπερτόριο λέξεων που συναντούν συχνά.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα σχολικής τάξης, δωμάτια, οικογένεια, σπίτι, γειτονιά/ πόλη/χωριό, καιρός, συναισθήματα, επαγγέλματα, αθλήματα, ασχολίες, καθημερινότητα, ρήματα δράσης, μέρη του σώματος, ένδυση.</li> <li>- Γραφή λέξεων από νέες λεξιλογικές ομάδες όπως: είδη βιβλίων, ταινιών και τηλεοπτικών προγραμμάτων, σχολικά μαθήματα, περιγραφή χαρακτήρα/προσωπικότητας, ταξίδια, μέσα μαζικής μεταφοράς</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Σωστή γραφή βασικού λεξιλογίου από λεξιλογικές ομάδες που έχουν διδαχθεί: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα σχολικής τάξης, δωμάτια, οικογένεια, σπίτι, γειτονιά, πόλη, χωριό, καιρός, συναισθήματα, επαγγέλματα, αθλήματα και ασχολίες, καθημερινότητα, ρήματα δράσης, μέρη του σώματος</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Χρήση word wall</li> <li>- Γλωσσικά παιχνίδια (κρεμάλα, puzzles, γράφω όσες πιο πολλές λέξεις μπορώ σε ένα λεπτό)</li> <li>- Δημιουργία λεξικού</li> </ul>
<p>Να ενώνουν προτάσεις χρησιμοποιώντας διάφορα είδη συνδέσμων (συμπλεκτικοί, αντιθετικοί, αιτιολογικοί, χρονικοί, τελικοί, ειδικοί, συμπερασματικοί).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Σύνδεσμοι (και, αλλά, όμως, γιατί, επειδή, ότι, όταν, μήπως, λοιπόν, που)</li> <li>- Χρονικές φράσεις και χρονικά επιρρήματα</li> <li>- Γλωσσικές δομές όπως σύγκριση (περιφραστικά και μονολεκτικά)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Σύνταξη μιας απλής πρότασης</li> <li>- Βασικές γλωσσικές δομές</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παιχνίδια ερωταπαντήσεων γιατί/επειδή/πότε/πού/πόσο</li> <li>- Παιχνίδια σύγκρισης (μεγαλύτερο, μικρότερο, λεπτό, πιο λεπτό, ψηλό, πιο ψηλό κ.λπ.)</li> <li>- Συνεργατική γραφή κειμένων</li> </ul>
<p>Να γράφουν σύνθετες προτάσεις.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα σχολικής τάξης, δωμάτια, οικογένεια, σπίτι, γειτονιά/ πόλη/χωριό, καιρός, συναισθήματα, επαγγέλματα, αθλήματα και ασχολίες, καθημερινότητα, ρήματα δράσης, μέρη του σώματος</li> <li>- Αναφορικές αντωνυμίες (που, ο οποίος, η οποία, το οποίο)</li> <li>- Χρονικές φράσεις όπως: σήμερα, αύριο, χθες</li> <li>- Χρονικά επιρρήματα: πάντοτε, συνήθως, μερικές φορές</li> <li>- Συγκριτικός βαθμός</li> <li>- Χρόνοι: Ενεστώτας, Αόριστος, Απλός μέλλοντας, Εξακολουθητικός μέλλοντας</li> <li>- Συνδετικές λέξεις: και, αλλά, επειδή, έπειτα, ύστερα, αργότερα κ.λπ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Σωστή σύνταξη μιας απλής πρότασης</li> <li>- Σωστή γραφή βασικού λεξιλογίου από λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα σχολικής τάξης, δωμάτια, οικογένεια, σπίτι, γειτονιά, πόλη, χωριό, καιρός, συναισθήματα, επαγγέλματα, αθλήματα και ασχολίες, καθημερινότητα, ρήματα δράσης, μέρη του σώματος</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentence starters και Writing frames</li> <li>- Παιχνίδια με απλές προτάσεις στις οποίες θα πρέπει να προστίθεται κάθε φορά και ένα νέο λεξιλογικό στοιχείο</li> </ul>

**Τάξεις Ε΄ – ΣΤ΄ / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α.2. 1** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
<p>Να συμπληρώνουν διάφορα απλά έντυπα (π.χ. αιτήσεις για εγγραφή σε ομίλους, κ.λπ.).</p>	<p>- Αιτήσεις (προσωπικά στοιχεία: ονοματεπώνυμο, ημερομηνία γέννησης, ηλικία, διεύθυνση, στοιχεία οικογένειας, κ.λπ.)</p>	<p>- Συμπλήρωση προσωπικών στοιχείων σε ένα απλό ερωτηματολόγιο</p>	<p>- Συμπλήρωση ερωτηματολογίων ή ενδεικτικών αιτήσεων συμμετοχής σε μία δραστηριότητα, άθλημα, κατασκήνωση, έναν διαγωνισμό κ.λπ.</p>
<p>Να γράφουν έναν απλό διάλογο (π.χ. σε ένα εστιατόριο/ κατάσταση, μια συνέντευξη, μια επίσκεψη σε γιατρό κ.λπ.).</p>	<p>- Ερωτήσεις και απαντήσεις όπως:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Πώς νιώθεις/Πώς νιώθετε;</li> <li>• Πόσο στοιχίζει/κοστίζει αυτό; Πόσες φορές την εβδομάδα κάνετε το μάθημα των Ελληνικών;</li> <li>• Τι θα θέλατε να παραγγείλετε; Ποιο είναι το αγαπημένο σου μάθημα/ φαγητό/παιχνίδι;</li> <li>• Σε τι μέγεθος θέλετε/έχετε το παντελόνι/φούστα/ μπλούζα;</li> </ul> <p>- Χρήση απλού αορίστου και απλού μέλλοντα</p>	<p>- Βασικό λεξιλόγιο από λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα σχολικής τάξης, δωμάτια, οικογένεια, σπίτι, γειτονιά, πόλη, χωριό, καιρός, συναισθήματα, επαγγέλματα, αθλήματα και ασχολίες, καθημερινότητα, ρήματα δράσης, μέρη του σώματος</p> <p>- Σύνταξη απλών προτάσεων</p>	<p>- Χρήση στηριγμάτων γραπτού λόγου και κείμενα-μοντέλα</p> <p>- Χρήση στηριγμάτων λεξιλογίου και φράσεων</p> <p>- Συγγραφή διαλόγων για υπόδυση ρόλων για τη συγκεκριμένη επικοινωνιακή περίπτωση για την οποία τα παιδιά καλούνται να παραγάγουν λόγο</p> <p>- Συγγραφή κόμικς (σε χαρτί ή ηλεκτρονικά)</p> <p>- Φανταστικές συνεντεύξεις (π.χ. από κάποιο άτομο από το παρελθόν ή το μέλλον – χρήση παρελθοντικών και μελλοντικών χρόνων)</p>
<p>Να γράφουν διάφορα κειμενικά είδη (επιστολή, ανακοίνωση, διαφήμιση, αφίσα).</p>	<p>- Συμβάσεις κειμενικών τύπων</p>	<p>- Βασικό λεξιλόγιο ανά περίπτωση επικοινωνίας</p> <p>- Βασικές συμβάσεις ανά κειμενικό τύπο</p>	<p>- Χρήση μοντέλων – στηριγμάτων με τα βασικά στοιχεία του κάθε κειμενικού είδους</p> <p>- Χρήση διάφορων ηλεκτρονικών εργαλείων για συγγραφή του κάθε είδους κειμένου</p> <p>- Γραφή επιστολών για αποστολή σε άλλα παιδιά της παροικίας, της διασποράς ή σε παιδιά της Κύπρου και της Ελλάδας</p> <p>- Διαγωνισμοί αφίσας και διαφημίσεων</p> <p>- Ετοιμασία αφισών και ανακοινώσεων για δράσεις της σχολικής μονάδας και της κοινότητας</p>

<b>Τάξεις Ε΄ – ΣΤ΄ / ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΕΠΑ Α.2. 1</b> (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)			
<b>Δείκτες Επιτυχίας</b>	<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	<b>Προϋπάρχουσες Γνώσεις</b>	<b>Ενδεικτικές Δραστηριότητες</b>
Να γράφουν απλά ηλεκτρονικά μηνύματα (email) ή παραδοσιακά μηνύματα (κάρτες), προσκλήσεις ή επιστολές.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Χαιρετισμοί/άνοιγμα</li> <li>- Κλείσιμο</li> <li>- Θέμα/τίτλος</li> <li>- Δομή ενός ηλεκτρονικού μηνύματος</li> <li>- Δομή μιας κάρτας</li> <li>- Δομή μιας πρόσκλησης</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Γραφή βασικού λεξιλογίου</li> <li>- Σύνταξη απλής πρότασης</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Συνεργατική γραφή</li> <li>- Αποστολή ευχετήριων καρτών/ ηλεκτρονικών μηνυμάτων/καρτ ποστάλ και αποστολή τους σε μαθητές/ μαθήτριες στην Κύπρο ή στην Ελλάδα (χρήση διαφόρων ηλεκτρονικών εργαλείων ή παραδοσιακού ταχυδρομείου)</li> </ul>
Να γράφουν ένα απλό ποίημα.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ποικιλία επιθέτων</li> <li>- Τροπικά επιρρήματα</li> <li>- Ρίμα</li> <li>- Δημιουργική χρήση γλώσσας</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Γραφή βασικού λεξιλογίου</li> <li>- Σύνταξη απλής πρότασης</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Συνεργατική γραφή</li> <li>- Διαγωνισμοί ποίησης</li> <li>- Συγγραφή ποιημάτων για διάφορες περιστάσεις (γιορτές, επέτειοι κ.λπ.)</li> </ul>
Να γράφουν μίαν απλή ιστορία.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Σύνδεσμοι (συμπλεκτικοί, αντιθετικοί, αιτιολογικοί, χρονικοί, τελικοί, ειδικοί, συμπερασματικοί: και, αλλά όμως, γιατί, επειδή, ότι, όταν, μήπως, λοιπόν, που)</li> <li>- Λεξιλόγιο από τις ενότητες που έχουν διδαχθεί: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα σχολικής τάξης, δωμάτια, οικογένεια, σπίτι, γειτονιά, πόλη, χωριό, καιρός, συναισθήματα, επαγγέλματα, αθλήματα και ασχολίες, καθημερινότητα, ρήματα δράσης, μέρη του σώματος και θέματα υγείας, μέσα μαζικής μεταφοράς</li> <li>- Χρονικές φράσεις όπως: σήμερα, αύριο, χθες</li> <li>- Χρονικά επιρρήματα: πάντοτε, συνήθως</li> <li>- Χρονικές εκφράσεις όπως: μερικές φορές, κάποτε</li> <li>- Συγκριτικός βαθμός</li> <li>- Χρόνοι: Αόριστος, Ενεστώτας, Απλός μέλλοντας</li> <li>- Συνδετικές λέξεις: και, αλλά, επειδή, έπειτα, ύστερα, αργότερα κ.λπ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Βασικό λεξιλόγιο από λεξιλογικές ομάδες όπως: φαγητά, ζώα, χρώματα, αντικείμενα σχολικής τάξης, δωμάτια, οικογένεια, σπίτι, γειτονιά, πόλη, χωριό, καιρός, συναισθήματα, επαγγέλματα, αθλήματα και ασχολίες, καθημερινότητα, ρήματα δράσης, μέρη του σώματος</li> <li>- Σωστή σύνταξη απλών προτάσεων</li> <li>- Βασικά συνδετικά</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Χρήση σπηριγμάτων γραπτού λόγου και κείμενα-μοντέλα</li> <li>- Χρήση σπηριγμάτων λεξιλογίου και φράσεων</li> <li>- Συγγραφή μιας απλής ιστορίας βάσει εικόνων/ ως συνέχεια μιας άλλης ιστορίας βάσει συγκεκριμένων λέξεων</li> <li>- Συγγραφή ιστορίας ή διαλόγων με χρήση ψηφιακών εργαλείων</li> <li>- Συνεργατική συγγραφή ιστορίας σε συνεργασία με παιδιά από Κύπρο ή Ελλάδα</li> <li>- Δημιουργία ηλεκτρονικών ή/και παραδοσιακών βιβλίων</li> </ul>

# ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ



Προδημοτική			
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να γνωρίσουν σημαντικές γιορτές του ελληνικού πολιτισμού.	- Πάσχα, Χριστός, εκκλησία, αυγά, Χριστός Ανέστη, Αληθώς Ανέστη, λαμπάδα, κάλαντα Χριστουγέννων, βασιλόπιτα κ.λπ.		- Δημιουργία ευχετήριων καρτών, διακόσμηση λαμπάδων, κατασκευή Πασχαλινών στολιδιών Χριστουγεννιάτικο καράβι
Να αντιληφθούν ότι υπάρχουν κοινοί εορτασμοί μεταξύ του Ηνωμένου Βασιλείου, της Κύπρου και της Ελλάδας.	- Γιορτή της μητέρας - Χριστούγεννα, Χρόνια Πολλά, Καλά Χριστούγεννα, Άγιος Βασίλης, δώρα - Πρωτοχρονιά, Καλή Χρονιά		- Δημιουργία ευχετήριων καρτών/ σχετικά τραγούδια (π.χ. χριστουγεννιάτικα, για τη μητέρα), κατασκευή Χριστουγεννιάτικων στολιδιών, εκμάθηση στίχων Χριστουγεννιάτικων τραγουδιών
Να αντιληφθούν ότι ο ιερέας, η εκκλησία και η ορθόδοξη πίστη είναι σημαντικοί παράγοντες του ελληνικού πολιτισμού.	- Εκκλησία, ιερέας, βαφτίσια, νονά, νονός, κερι, προσευχή		- Επίσκεψη στην εκκλησία, συμμετοχή σε λειτουργία, εκμάθηση προσευχής, δημιουργία πόστερ με σκηνές από συμμετοχή σε εκκλησιαστικά μυστήρια (π.χ. γάμος, βάφτιση)
Να γνωρίσουν τα σύμβολα του ελληνικού και του κυπριακού κράτους.	- Σημαία, γαλάζιο, άσπρο, πορτοκαλί, περιστέρι, ελιά, Κύπρος, Ελλάδα		- Κατασκευή σημαίας, οργάνωση μικρής παρέλασης στο σχολείο, συμμετοχή σε εορτασμό για εθνική γιορτή (π.χ. 25 Μαρτίου)

Τάξεις Α΄ – Α+΄ – Β΄

Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να γνωρίσουν σημαντικές γιορτές του ελληνικού πολιτισμού.	- Πάσχα, Χριστός, εκκλησία, αυγά, Χριστός Ανέστη, Αληθώς Ανέστη, λαμπάδα		- Δημιουργία ευχετήριων καρτών, διακόσμηση λαμπάδων, κατασκευή Πασχαλινών στολιδιών, - Αφήγηση της ιστορίας του Πάσχα
Να αντιληφθούν ότι υπάρχουν κοινί εορτασμοί μεταξύ του Ηνωμένου Βασιλείου, της Κύπρου και της Ελλάδας.	- Γιορτή της μητέρας - Χριστούγεννα, Χρόνια Πολλά, Καλά Χριστούγεννα, Άγιος Βασίλης, δώρα - Πρωτοχρονιά, Καλή Χρονιά		- Δημιουργία ευχετήριων καρτών/ σχετικά τραγούδια (π.χ. Χριστουγεννιάτικα, για τη μητέρα), κατασκευή Χριστουγεννιάτικων στολιδιών, Αφήγηση ιστοριών με Χριστουγεννιάτικα και Πρωτοχρονιάτικα έθιμα - Εκμάθηση Χριστουγεννιάτικων τραγουδιών
Να αντιληφθούν ότι ο ιερέας, η εκκλησία και η ορθόδοξη πίστη είναι σημαντικοί παράγοντες του ελληνικού πολιτισμού.	- Εκκλησία, ιερέας, βαφτίσια, νονά, νονός, κερί, προσευχή - Το σημείο του σταυρού - Απλές προσευχές		- Επίσκεψη στην εκκλησία, συμμετοχή σε λειτουργία, συμμετοχή σε αγιασμό, εκμάθηση προσευχής (π.χ. «Κάθε πρωί και κάθε βράδυ»), δημιουργία πόστερ με σκηνές από συμμετοχή σε εκκλησιαστικά μυστήρια (π.χ. γάμος, βάφτιση)
Να γνωρίσουν τα σύμβολα του ελληνικού και του κυπριακού κράτους.	- 25η Μαρτίου - 1η Απριλίου - 28η Οκτωβρίου		- Εκμάθηση τραγουδιών για τις εθνικές γιορτές της 25ης Μαρτίου και της 1ης Απριλίου - Εκμάθηση βασικών βημάτων παραδοσιακών χορών (π.χ. Καλαματιανός) - Εκμάθηση στίχων από ποιήματα για τις εθνικές γιορτές
Να αντιληφθούν ότι πολλές ελληνικές λέξεις έχουν ενσωματωθεί στην αγγλική γλώσσα.	- Ιπποπόταμος, μαθηματικά, θερμόμετρο, τηλέφωνο, αλφάβητο		- Δημιουργία πόστερ ή άλλων τρόπων παρουσίασης με ελληνικές λέξεις που χρησιμοποιούνται στην Αγγλική
Να αντιληφθούν ότι υπάρχουν πολλές λέξεις οι οποίες είναι διεθνείς και χρησιμοποιούνται και στην ελληνική και στην αγγλική γλώσσα (δάνειες λέξεις από τα Αγγλικά στα Ελληνικά).	- Πίτσα, μακαρόνια, σάντουιτς, χάμπουργκερ, ίντερνετ, πιτσαρία, σκι, μπάσκετμπολ, ποπ μουσική, ροκ μουσική, κ.ά.		- Δημιουργία πόστερ ή άλλων τρόπων παρουσίασης με διεθνείς λέξεις που χρησιμοποιούνται στην Αγγλική και στην Ελληνική

Τάξεις Γ΄ – Δ΄			
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να αντιληφθούν διαφορές μεταξύ των εορτασμών σημαντικών γιορτών στην Ελλάδα και στο Ηνωμένο Βασίλειο.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Πάσχα (Επιτάφιος, Καλός λόγος, Παραδοσιακά Πασχαλινά Παιχνίδια, νηστεία, πασχαλινά εδέσματα)</li> <li>- Χριστούγεννα, Πρωτοχρονιά (νηστείες, χριστουγεννιάτικα εδέσματα, Άησ Βασίλης, κόψιμο βασιλόπιτας), Θεοφάνεια</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Πάσχα, Χριστός, εκκλησία, αυγά, Χριστός Ανέστη, Αληθώς Ανέστη, λαμπάδα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δημιουργία ευχετήριων καρτών/ σχετικά τραγούδια/ θρησκευτικοί ύμνοι, Αφήγηση ιστοριών με χριστουγεννιάτικα και πρωτοχρονιάτικα έθιμα, Οδηγίες για παραδοσιακά παιχνίδια, Οργάνωση γιορτών, Ανάγνωση και επεξεργασία σχετικών κειμένων, Παρακολούθηση βίντεο, ταινιών, Show and Tell από εμπειρίες από συμμετοχή σε παραδοσιακούς εορτασμούς</li> </ul>
Να αντιληφθούν τη σημασία της ονομαστικής γιορτής και του προστάτη Αγίου.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Άγιοι Προστάτες των παιδιών ή ατόμων της οικογένειάς τους</li> <li>- Άγιος Βαρνάβας, Άγιος Αντρέας, Άγιος Δημήτριος, Άγιος Νικόλαος, Αγία Ελένη και Άγιος Κωνσταντίνος, Άγιος της Κοινότητας/ Ενορίας</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ευχετήριες κάρτες για ονομαστικές γιορτές, Ανάγνωση και επεξεργασία σχετικών κειμένων, Παρουσιάσεις για προστάτες αγίους</li> </ul>
Να γνωρίσουν σημαντικά στοιχεία της ορθόδοξης πίστης.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αγιασμός</li> <li>- Προσευχές και ύμνοι (Πάτερ Ημών, Δι' ευχών, Εις το όνομα του Πατρός... Χριστός Ανέστη εκ νεκρών)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Εκκλησία, ιερέας, βαπτίση, νονά, νονός, κερι, προσευχή</li> <li>- Το σημείο του σταυρού</li> <li>- Απλές προσευχές</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Επίσκεψη στην εκκλησία, συμμετοχή σε λειτουργία, συμμετοχή σε αγιασμό, εκμάθηση προσευχής (π.χ. «Κάθε πρωί και κάθε βράδυ»)</li> <li>- Δημιουργία πόστερ με σκηνές από συμμετοχή σε εκκλησιαστικά μυστήρια</li> </ul>
Να γνωρίσουν ιστορικούς αγώνες των Ελλήνων για την ελευθερία της Κύπρου και της Ελλάδας.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1η Οκτωβρίου</li> <li>- 28η Οκτωβρίου</li> <li>- 17η Νοεμβρίου</li> <li>- 25η Μαρτίου</li> <li>- 1η Απριλίου</li> <li>- Εισβολή-κατοχή της Κύπρου</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Σημαία, γαλάζιο, άσπρο, πορτοκαλί, περιστέρι, ελιά, Κύπρος, Ελλάδα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Κατασκευή σημαίας, οργάνωση μικρής παρέλασης στο σχολείο, συμμετοχή σε εορτασμό για εθνική γιορτή (π.χ. 25 Μαρτίου)</li> <li>- Εκμάθηση τραγουδιών και ποιημάτων για τις εθνικές γιορτές</li> <li>- Εκμάθηση παραδοσιακών χορών</li> <li>- Ανάγνωση/επεξεργασία μικρών σχετικών κειμένων</li> <li>- Δημιουργία σχετικών αφισών</li> </ul>
Να γνωρίσουν την Ελληνική μυθολογία.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Οι άθλοι του Ηρακλή</li> <li>- Οι θεοί του Ολύμπου</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αφήγηση και αναδιήγηση μύθων</li> <li>- Δημιουργία παρουσιάσεων για μύθους/παρουσίαση αγαπημένων ηρώων της Ελληνικής μυθολογίας</li> <li>- Δραματοποίηση μύθων, ανάγνωση και επεξεργασία σχετικών κειμένων, εικονογράφηση μύθων / μετασχηματισμός μύθων σε κόμικς</li> </ul>

**Τάξεις Γ' – Δ' (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)**

<b>Δείκτες Επιτυχίας</b>	<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	<b>Προϋπάρχουσες Γνώσεις</b>	<b>Ενδεικτικές Δραστηριότητες</b>
<p>Να γνωρίσουν την Κύπρο και την Ελλάδα.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Θέση της Κύπρου, γειτονικές χώρες, πρωτεύουσα, πόλεις και τόποι καταγωγής των παιδιών, σημαντικά προϊόντα της Κύπρου</li> <li>- Θέση της Ελλάδας, γειτονικές χώρες, πρωτεύουσα, πόλεις και τόποι καταγωγής των παιδιών, σημαντικά προϊόντα της Ελλάδας</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Σημαία, γαλάζιο, άσπρο, πορτοκαλί, περιστέρι, ελιά, Κύπρος, Ελλάδα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παρουσιάσεις για την Ελλάδα και την Κύπρο (προφορικές ή γραπτές ή ψηφιακές), Κατασκευή αφισών, Συνταγές με σημαντικά προϊόντα, Δημιουργία διαφημίσεων για σημαντικά προϊόντα, Ανταλλαγή καρτ ποστάλ ή email με συνομήλικούς τους από Κύπρο και Ελλάδα, Παρουσιάσεις από άτομα της κοινότητας για τον τόπο καταγωγής τους</li> </ul>
<p>Να εντοπίζουν ομοιότητες μεταξύ αγγλικών και ελληνικών λέξεων (αντιστοιχίες λεξικών δανείων).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (π.χ. βάζο, Σεπτέμβριος, σαλάτα, λεμόνι)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δημιουργία πόστερ ή άλλων τρόπων παρουσίασης με ελληνικές λέξεις που χρησιμοποιούνται στην Αγγλική</li> </ul>

Τάξεις Ε΄ – Στ΄			
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας	Προϋπάρχουσες Γνώσεις	Ενδεικτικές Δραστηριότητες
Να γνωρίσουν σημαντικές προσωπικότητες της Ελληνικής ιστορίας καθώς και σύγχρονους Έλληνες και Κύπριους οι οποίοι διακρίθηκαν και διακρίνονται σε διάφορους τομείς.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 28η Οκτωβρίου (ο στρατιώτης της Πίνδου)</li> <li>- 25η Μαρτίου (Κολοκοτρώνης, Αθανάσιος Διάκος, Μπουμπουλίνα, Κανάρης, Σούλι, Μεσολόγγι)</li> <li>- 1η Απριλίου (Κυριακός Μάτσας, Γρηγόρης Αυξεντίου, Ευαγόρας Παλληκαρίδης)</li> <li>- Εισβολή- κατοχή της Κύπρου (αγνοούμενοι)</li> <li>- Επιστήμονες, καλλιτέχνες, αθλητές του παρόντος και του παρελθόντος (π.χ. αθλητές: Παύλος Κοντίδης, Στέφανος Τσιτσιπιάς, Σπύρος Λούης)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Σημαία, γαλάζιο, άσπρο, πορτοκαλί, περιστέρι, ελιά, Κύπρος, Ελλάδα, 1η Οκτωβρίου, 28η Οκτωβρίου, 25η Μαρτίου, 1η Απριλίου</li> <li>- Εισβολή- κατοχή της Κύπρου</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Εκμάθηση τραγουδιών και ποιημάτων για τις εθνικές γιορτές, Εκμάθηση παραδοσιακών χορών, Ανάγνωση/επεξεργασία σχετικών κειμένων,</li> <li>- Παρουσιάσεις για τους ήρωες, θεατρικά / δραματοποιήσεις για τους ήρωες), παρακολούθηση/ συζήτηση ιστορικών βίντεο-νοκουμεντών, συνεντεύξεις από άτομα που έζησαν την εισβολή/προσφυγιά</li> </ul>
Να γνωρίσουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του Ελληνισμού της Κύπρου και της Ελλάδος.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παραδοσιακοί χοροί και μουσική</li> <li>- Σύγχρονη ελληνική μουσική</li> <li>- Ελληνικός κινηματογράφος</li> <li>- Συνήθειες και έθιμα</li> <li>- Χειρονομίες και γλώσσα του σώματος</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ασκήσεις ακρόασης με σύγχρονα τραγούδια, εικονογράφηση τραγουδιών, δημιουργία τραγουδιών-συγγραφή στίχων</li> <li>- Εστιασμένη παρακολούθηση κινηματογραφικών έργων ή αποσπασμάτων κινηματογραφικών έργων</li> <li>- Έρευνα για τοπικές συνήθειες και έθιμα</li> <li>- Έρευνα για τοπικές διαλέκτους</li> <li>- Δραματοποίηση διαλόγων / role-play</li> </ul>
Να γνωρίσουν προβλήματα του Ελληνισμού της Κύπρου και της Ελλάδος.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Εισβολή, προσφυγιά, κατεχόμενα, αγνοούμενοι</li> <li>- Μετανάστευση, προσφυγικό</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Συνεντεύξεις από άτομα που έζησαν την εισβολή/ προσφυγιά</li> <li>- Παρουσιάσεις για κατεχόμενους τόπους</li> <li>- Συγγραφή επιστολών/ κειμένων</li> <li>- Δημιουργία αφισών ή/και βίντεο για ενημέρωση του κοινού</li> </ul>
Να αναγνωρίσουν και να εκτιμούν τα πλεονεκτήματα του Ελληνισμού της Κύπρου και της Ελλάδος.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Τοπία, φύση, οικογένεια, τουρισμός, φιλοξενία, κέφι, τραγούδι, φαγητό</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δημιουργία διαφήμισης για συγκεκριμένους προορισμούς της Κύπρου / Ελλάδος</li> </ul>

**Τάξεις Ε΄ – ΣΤ΄** (Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα)

<b>Δείκτες Επιτυχίας</b>	<b>Δείκτες Επάρκειας</b>	<b>Προϋπάρχουσες Γνώσεις</b>	<b>Ενδεικτικές Δραστηριότητες</b>
<p>Να αναγνωρίζουν τη συμβολή του Ελληνισμού στον διεθνή πολιτισμό.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αρχαίος Ελληνικός Πολιτισμός (Δημοκρατία, Αρχιτεκτονική, Γλυπτική, Αθήνα και Σπάρτη)</li> <li>- Ελληνική γλώσσα (ελληνικές επιστημονικές λέξεις, π.χ. ψυχολογία, αισθητική, δημοκρατία, τηλεσκόπιο)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Παρουσίαση για σημαντικές προσωπικότητες του Αρχαίου Ελληνικού πολιτισμού, επίσκεψη στο Βρετανικό Μουσείο, αφήγηση και αναδίηψη σημαντικών γεγονότων (π.χ. Λεωνίδα και 300)</li> <li>- Δημιουργία λίστας με ελληνικές λέξεις που έχουν υιοθετηθεί από την επιστημονική κοινότητα</li> <li>- Επίσκεψη στις Κυπριακές και Ελληνικές αρχαιότητες στο Βρετανικό Μουσείο</li> </ul>
<p>Να κατανοούν τη σημασία της ελληνικής παροικίας στο Ηνωμένο Βασίλειο.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Πρόσωπα της παροικίας αλλά και της διασποράς, Κυπριακή Ύπατη Αρμοστεία, Ελληνική Πρεσβεία, Αρχιεπισκοπή Θυατείρων και Μεγάλης Βρετανίας</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Συνεντεύξεις με σημαντικές προσωπικότητες της παροικίας και της διασποράς</li> </ul>
<p>Να κατανοούν βασικά διδάγματα του Χριστιανισμού.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Θαύματα του Χριστού (π.χ. η Ανάσταση του Λαζάρου, ο Ιησούς χορταίνει τα πλήθη) και παραβολές (π.χ. Ο Καλός Σαμαρείτης, Το Απολωλός Πρόβατο)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Αφήγηση/αναδίηψη θαυμάτων και παραβολών</li> <li>- Ανάγνωση και επεξεργασία σχετικών κειμένων</li> </ul>

## Γ' ΜΕΡΟΣ

### ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

## Ενδεικτικό Εννοιολογικό Λεξιλόγιο

Ρήματα	
<b>Επίπεδο A1.1</b>	είμαι, είναι, με λένε, θέλω, παίζω, πηγαίνω, μιλώ, ζωγραφίζω, γράφω, μου αρέσει, αγαπώ, ακούω, βλέπω, ευχαριστώ, παρακαλώ, έχω, τραγουδώ, χορεύω, γεννιέμαι, ζωγραφίζω
<b>Επίπεδο A1.2</b>	γράφω, διαβάζω, γελώ, ανοίγω, κλείνω, τρώω, πίνω, μου αρέσει (πολύ), κάθομαι, χρωματίζω, πλένω, πεινώ, διψώ, φοράω, κάνω, ρωτώ, απαντώ, πλένομαι, τρέχω, βγάζω, μπορώ, κοιμάμαι, πηγαίνω, ντύνομαι, αγοράζω, μπαίνω, βγαίνω, πετώ, σταματώ, τηλεφωνώ, φιλώ, λέω, αγγίζω, ζεσταίνομαι, κρυώνω, ρίχνω, χτυπώ, ξυπνώ, καθαρίζω, σκουπίζω, μαγειρεύω, περπατώ, κολυμπώ, μαζεύω, ανεβαίνω, κατεβαίνω, μένω, πλένομαι, χτενίζομαι, χτενίζω, μετρώ, μπορώ, περιμένω, χαμογελώ, χάνω, εύχομαι, αρχίζω, ζητώ, μεγαλώνω, χαίρομαι, δουλεύω, ξεκουράζομαι, τελειώνω, προσεύχομαι, ονομάζομαι, απουσιάζω, λείπω, γιορτάζω
<b>Επίπεδο A2.1</b>	κατοικώ, ταξιδεύω, τελειώνω, βάζω, δίνω, έρχομαι, θυμάμαι, κερδίζω, κλαίω, λυπάμαι, πουλώ, αγοράζω, προσέχω, προτιμώ, φεύγω, ψάχνω, αγκαλιάζω, γυρεύω, δείχνω, θαυμάζω, κινδυνεύω, μυρίζομαι, ξεκινώ, σβήνω, στέλνω, στολίζω, κτυπώ, χαιρετώ, χαμογελώ, χαρίζω, αλλάζω, βοηθώ, βρίσκω, διασκεδάζω, ενδιαφέρομαι, επισκέπτομαι, επιστρέφω, ζω, καταλαβαίνω, λατρεύω, ξεχνώ, παραγγέλλω, πονάω/ώ, προσπαθώ, σκέφτομαι, φροντίζω, φυλάω, χρειάζομαι, χρησιμοποιώ, αγωνίζομαι, διεκδικώ, σπουδάζω, φταίω, σιδερώνω, φιλοξενώ, λυπάμαι, επικοινωνώ, συνεχίζω, αποφασίζω, συζητώ, οδηγώ, ελπίζω, φαντάζομαι

Περιγραφή ανθρώπων και ζώων	
<b>Επίπεδο A1.1</b>	μικρός, μεγάλος, καλός, κακός, φρόνιμος, άτακτος, όμορφος, λυπημένος, χαρούμενος
<b>Επίπεδο A1.2</b>	ωραίος, παχουλός, αδύνατος, αστείος, σοβαρός, ξανθός, μελαχρινός, κοντά, μακριά, θυμωμένος, ευγενικός, γρήγορος, αργός, δυνατός, επικίνδυνος, χαριτωμένος, γλυκός, φιλικός, άγριος, πεινασμένος, διψασμένος, κουρασμένος, χαρούμενος, λυπημένος, ψηλός, κοντός, καθαρός, λερωμένος, γενναίος, ντροπαλός
<b>Επίπεδο A2.1</b>	φτωχός, πλούσιος, βαρύς, ελαφρύς, ήσυχος, ενδιαφέρων, κοινωνικός, μοναχικός, ευγενικός, αγενής, γενναιόδωρος, λαίμαργος, τεμπέλης, εργατικός, καλοσυνάτος, ηλικιωμένος (γέροντας), νέος/νεαρός, αθλητικός, έξυπνος, διασκεδαστικός, τίμιος, λογικός, ειλικρινής



<b>Σχολείο</b>	
<b>Επίπεδο A1.1</b>	μολύβι, σβηστήρι (σβήστρα, γόμα), βιβλίο, τετράδιο, καρέκλα, θρανίο, πίνακας, έδρα, ρίγα/χάρακας, ξύστρα, χρώματα (χρωματιστά μολύβια), ψαλίδι, τσάντα, γόμα (κόλλα), κασετίνα, χαρτί, μαθητής/μαθήτρια, σχολείο, διάλειμμα, κουδούνι, καλάθι ακρήστων, τουαλέτα, πένα/στυλό, εικόνα, μαρκαδόρος
<b>Επίπεδο A1.2</b>	Ελληνικά, Μαθηματικά, Ιστορία, Γεωγραφία, Γυμναστική, Αγγλικά, Γαλλικά, Επιστήμη, Τέχνη, Πληροφορική, Θρησκευτικά, καντίνα/κυλικείο, πρόγραμμα, μάθημα, διαγώνισμα, φυλλάδιο, Νηπιαγωγείο, Δημοτικό, Γυμνάσιο, Λύκειο, συμμαθητής/συμμαθήτρια, ερώτηση, απάντηση, διάβασμα, καθηγητής/καθηγήτρια, βιβλιοθήκη, λεξικό, χορωδία, σχολική παράσταση, πρόβα
<b>Επίπεδο A2.1</b>	εξετάσεις, πανεπιστήμιο, κολλέγιο, φοιτητής/φοιτήτρια, σπουδές, εκπαίδευση, απολυτήριο, βαθμοί

<b>Οικογένεια</b>	
<b>Επίπεδο A1.1</b>	πατέρας (μπαμπάς), μητέρα (μαμά), γιαγιά, παππούς, αδελφός, αδελφή, γυναίκα, άνδρας, κορίτσι, αγόρι, θεία, θείος, παιδιά, γονείς, μωρό, νονός, νονά
<b>Επίπεδο A1.2</b>	σύζυγος, παντρεμένος, διαζευγμένος, αρραβωνιαστικός/ιά, ανιψιός, ανιψιά, γάμος, νύφη, γαμπρός, οικογένεια, εγγονός/ή/εγγόνι, ξάδελφος/ξαδέλφη, γιος, κόρη
<b>Επίπεδο A2.1</b>	συγγενείς, καταγωγή, μοναχοπαίδι, μοναχογιός, μοναχοκόρη

<b>Αριθμοί / Αριθμητικά</b>	
<b>Επίπεδο A1.1</b>	1-20
<b>Επίπεδο A1.2</b>	τακτικά αριθμητικά: πρώτος - δέκατος, αριθμοί ως το 100, ώρα: ακριβώς, και μισή, και τέταρτο, παρά τέταρτο
<b>Επίπεδο A2.1</b>	τακτικά αριθμητικά: δέκατος-τριακοστός πρώτος, αριθμοί ως το χίλια, χρονολογίες, ώρα: όλες οι περιπτώσεις

<b>Χρώματα</b>	
<b>Επίπεδο A1.1</b>	άσπρο, μαύρο, κόκκινο, μπλε, γαλάζιο, ροζ, πράσινο, κίτρινο, πορτοκαλί, καφέ
<b>Επίπεδο A1.2</b>	γκρι/γκρίζο, μωβ, λαδί, χακί, μπορντώ, μπεζ, σκούρο
<b>Επίπεδο A2.1</b>	ασημί, χρυσό, μονόχρωμο, πολύχρωμο

## Ελεύθερος χρόνος / Ενδιαφέροντα / Ασχολίες

<b>Επίπεδο A1.1</b>	πάρκο, παιχνίδι, μπάλα, κούκλα, αρκουδάκι, αυτοκίνητο, τρένο, ποδήλατο, κουκλόσπιτο, ηλεκτρονικά παιχνίδια
<b>Επίπεδο A1.2</b>	ζωγραφική, βιολί, κολύμπι, μπάσκετ (καλαθόσφαιρα), βόλεϊ, μπαλέτο, τένις, καράτε, ποδόσφαιρο, πιάνο, κιθάρα, επιτραπέζια παιχνίδια, μουσική, τηλεόραση, ηλεκτρονικός υπολογιστής, τραγούδι, χορός, ελεύθερος χρόνος, ιππασία, ποδηλασία, ορειβασία, πολεμικές τέχνες, χόμπι
<b>Επίπεδο A2.1</b>	σινεμά, θέατρο, διακοπές, κατασκήνωση, περιοδικά, κόμικ, εφημερίδες, αθλητικά, ταινίες (τρόμου, περιπέτειας, μυστηρίου), διαδίκτυο-ίντερνετ, κινητό τηλέφωνο, ηλεκτρονικά παιχνίδια, ταξίδι, ειδήσεις, κινούμενα σχέδια, σκάκι, τάβλι, συναυλία, ντοκιμαντέρ, ψυχαγωγία, διασκέδαση, κωδικό πρόσβασης, μέσα κοινωνικής δικτύωσης, θρίλερ, λογισμικά, βιντεοπαιχνίδια

## Φαγητά / Γλυκά / Εστιατόριο / Καφετέρια

<b>Επίπεδο A1.1</b>	ψωμί, σάντουιτς, τυρί, χαμ, σαλάτα, μακαρόνια, πατάτες, σαλάτα, ψάρι, σούπα, αβγό, κοτόπουλο, πίτσα, χυμός, νερό, τσάι, γάλα, πατάτες τηγανιτές, τούρτα, σοκολάτα, μπισκότο, παγωτό, πορτοκαλάδα, λεμονάδα, χαλούμι, κέικ, αναψυκτικό
<b>Επίπεδο A1.2</b>	βούτυρο, μαρμελάδα, ρύζι, μπιριζόλα, μέλι, αναψυκτικό, σουβλάκι, σούβλα, γιαούρτι, ντολμάδες (κουπέπια), μουσακάς, παστίσιο (μακαρόνια του φούρνου), ομελέτα, αβγολέμονο, βασιλόπιτα, εστιατόριο, καφετέρια, φλαούντα, τζατζίκι, ταχίνι, ταραμάς/ταραμοσαλάτα, χωριάτικη σαλάτα, φακές, μπάμιες, μπιζέλι/αρακάς, όσπρια, φασόλια, κρέας, μπιφτέκι, τσουρέκι, πρωινό, μεσημεριανό, βραδινό, καλαμαράκι, μοσχαράκι, γαλοπούλα, στο γκριλ/στη σχάρα, γέυμα, τόνος, σολομός
<b>Επίπεδο A2.1</b>	κουλούρι, παξιμάδι, κρασί, χταπόδι, πατάτες ψητές/βραστές/φούρνου, ελιές, ελαιόλαδο, λουκάνικο, γαλακτομούρεκο, ξηροί καρποί/αμύγδαλα/καρύδια, δείπνο, γέυμα, μενού, συνταγή, μεζέδες, τροφή, κιμάς, αλεύρι, ρεβίθια, λουβιά (φασόλια μαυρομάτικα), κατάλογος, λογαριασμός, παραγγελία, ζάχαρη, λάδι, αλάτι, πιπέρι, μερίδα, φιλοδώρημα

## Σπίτι

<b>Επίπεδο A1.1</b>	σπίτι, αυλή, τουαλέτα, κήπος
<b>Επίπεδο A1.2</b>	κουζίνα, σαλόνι, υπνοδωμάτιο, μπάνιο, γκαράζ, γραφείο, τραπεζαρία, μπαλκόνι/βεράντα, διάδρομος, σκάλα, αποθήκη, χαλί, λάμπα, πόρτα, κρεβάτι, κομοδίνο, μαξιλάρι, ντουλάπα, παράθυρο, τηλεόραση, τραπέζι, καθρέφτης, βιβλιοθήκη, έπιπλα, πολυθρόνα, καναπές, αφίσα, φωτογραφία, φωτιστικό (φως)
<b>Επίπεδο A2.1</b>	πίατο, μαχαίρι, πιρούνι, κατασρόλα, ποτήρι, μπουκαλί, κουτάλι, φλιτζάνι/κούπα, τηγάνι, ψυγείο, φούρνος, σκούπα, βρύση, νεροχύτης, πλυντήριο πιάτων, πλυντήριο ρούχων, βάζο, πολυκατοικία, όροφος, ισόγειο, διεύθυνση, γειτονιά, δρόμος, λεωφόρος, διαμέρισμα, εξοχικό

**Φρούτα / Λαχανικά**

<b>Επίπεδο A1.1</b>	μήλο, μπανάνα, πορτοκάλι, μανταρίνι, κεράσι, φράουλα, αχλάδι, σταφύλι, πατάτα, μαρούλι, πιπεριά, ντομάτα, αγγούρι, καρότο
<b>Επίπεδο A1.2</b>	ανανάς, ροδάκινο, καρπούζι, πεπόνι, κρεμμύδι, μανιτάρι
<b>Επίπεδο A2.1</b>	ρόδι, μπρόκολο, σπανάκι, κολοκύθι, μελιτζάνα, σκόρδο

**Η γειτονιά μου / Η πόλη μου**

<b>Επίπεδο A1.1</b>	σχολείο, σπίτι, εκκλησία, πάρκο, τάξη
<b>Επίπεδο A1.2</b>	πισίνα, κατάστημα, τράπεζα, γήπεδο, εστιατόριο, σουπερμάρκετ, ζαχαροπλαστείο, σινεμά, νοσοκομείο, κατάστημα, καφετέρια, θέατρο, μουσείο, βιβλιοθήκη, δεξιά, αριστερά, μπροστά από, δίπλα από, πίσω από, γωνιά, ανάμεσα, εδώ, εκεί, απέναντι, στάση λεωφορείου, πολυκατάστημα, περίπτερο, χάρτης, ξενοδοχείο, γειτονιά
<b>Επίπεδο A2.1</b>	κρεοπωλείο, ανθοπωλείο, λαϊκή αγορά, καφενείο, δημαρχείο, γυμναστήριο, φούρνος, ψισταριά, ταχυδρομείο, πλατεία, φαρμακείο, βενζινάδικο, περιοχή, επαρχία, πεζόδρομος, αστυνομικό τμήμα, διάβαση πεζών, μονόδρομος, αυτοκινητόδρομος, αγρόκτημα, σταθμός λεωφορείου

**Ρούχα / Υπόδηση / Αξεσουάρ**

<b>Επίπεδο A1.2</b>	παντελόνι, φούστα, μπλούζα, φόρεμα, παπούτσια, μπότες, αθλητικά παπούτσια, στολή, μαγιό, γάντια, καπέλο, γυαλιά, γυαλιά ηλίου, ρολόι, πουκάμισο, αθλητική φόρμα, παπούτσια, ζώνη, τσάντα, παντόφλες, σανδάλια, πουλόβερ, σακάκι/μπουφάν, παλτό, μπότες, ζακέτα, φόρεμα, κάλτσες, πιτζάμες, κασκόλ
<b>Επίπεδο A2.1</b>	κολάν, καλσόν, κολιέ, δαχτυλίδι, σκουλαρίκια, κοσμήματα, βραχιόλι, κοστούμι, πορτοφόλι γραβάτα, αδιάβροχο, άρωμα

**Αφηγήσεις / Ιστορίες / Παραμύθια**

<b>Επίπεδο A1.1</b>	σήμερα, καλημέρα, καληνύχτα, καλησπέρα, η μέρα, η νύχτα, τώρα, χθες, το πρωί, το μεσημέρι, το απόγευμα, το βράδυ, κάθε μέρα/πρωί, μετά, γιατί, όμως, 'Μια φορά και έναν καιρό'
<b>Επίπεδο A1.2</b>	πριν, πάντα, ποτέ, μερικές φορές, πάντοτε, όταν, συνήθως, συνέχεια, η επομένη, πέρσι, κάποτε, παλάτι, πριγκίπισσα, βασιλιάς, βασίλισσα, κάστρο
<b>Επίπεδο A2.1</b>	του χρόνου, ο περασμένος, ο προηγούμενος, τα μεσάνυχτα, προχθές, επίσης, έπειτα, στη συνέχεια, αργότερα, την/τον επόμενη / ο ημέρα / εβδομάδα / μήνα / χρόνο, πρόσφατα, τελευταία, στην αρχή, στο τέλος, νωρίς

## Μέσα Μεταφοράς / Ταξίδια / Διακοπές

<b>Επίπεδο A1.1</b>	αυτοκίνητο, λεωφορείο, τρένο, ποδήλατο
<b>Επίπεδο A1.2</b>	καράβι, βάρκα, ελικόπτερο, βαλίτσα, εκδρομή, ταξίδι, διακοπές, μοτοσικλέτα/μηχανή, αεροπλάνο, πιλότο, ταξί, με τα πόδια, αναχώρηση, πτήση, επιβάτης, αποσκευές, χωριό, πόλη, χώρα, τουρίστας
<b>Επίπεδο A2.1</b>	αεροδρόμιο, εισιτήριο, σιδηρόδρομος, μετρό, στάση του λεωφορείου, σταθμός του τρένου/του μετρό, φορτηγό, κάρτης, αξιοθέατα, κάνω κράτηση, λιμάνι, ηφαίστειο, καταρράκτης, σπηλιά, μονοπάτι, βουνό, παγόβουνο, παραλία, θάλασσα, δάσος, ουρανοξύστης, κάμπινγκ, πλήρης διατροφή, ημιδιατροφή, ξενάγηση, παραθαλάσσια

## Καιρός / Μήνες / Εποχές

<b>Επίπεδο A1.1</b>	καλοκαίρι, άνοιξη, φθινόπωρο, χειμώνας, ήλιος, βροχή, κρύο, ζέστη, χιόνι/χιονίζει, βρέχει, άνεμος/φυσάει, σύννεφο/συννεφιά, ομπρέλα, Δευτέρα, Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή, Σαββατοκύριακο, εβδομάδα, ημέρα/σήμερα, απόγευμα, βράδυ, πρωί, εποχή
<b>Επίπεδο A1.2</b>	χαλάζι, αστραπή, βροντή, καταιγίδα, Ιανουάριος (Γενάρης), Φεβρουάριος (Φεβράρης), Μάρτιος (Μάρτης), Απρίλιος (Απρίλης), Μάιος (Μάης), Ιούνιος (Ιούνης), Ιούλιος (Ιούλης), Αύγουστος, Σεπτέμβριος (Σεπτέμβρης), Οκτώβριος (Οκτώβρης), Νοέμβριος (Νοέμβρης), Δεκέμβριος (Δεκέμβρης)
<b>Επίπεδο A2.1</b>	δελτίο καιρού, αίθριος, ηλιοφάνεια, βόρεια, νότια, ανατολικά, δυτικά, βροχερός, συννεφιασμένος, χιονισμένος, ουράνιο τόξο, ομίχλη

## Χώρες / Εθνικότητες / Γλώσσες

<b>Επίπεδο A1.1</b>	Κύπρος, Ελλάδα, Αγγλία Τουρκία, Αθήνα, Λευκωσία, Λονδίνο Κύπριος - Κύπρια - Κύπριοι, Έλληνας - Ελληνίδα - Έλληνες, Άγγλος - Αγγλίδα - Άγγλοι Ελληνικά, Αγγλικά, Τουρκικά
<b>Επίπεδο A1.2</b>	Γαλλία (Γάλλος/Γαλλίδα), Ιταλία (Ιταλός/Ιταλίδα), Γερμανία (Γερμανός/Γερμανίδα), Ισπανία (Ισπανός/Ισπανίδα), Αμερική (Αμερικανός/Αμερικανίδα), Τουρκία (Τούρκος/Τουρκάλα), Γαλλικά, Ιταλικά, Γερμανικά, Ισπανικά
<b>Επίπεδο A2.1</b>	εθνικότητα, υπηκοότητα, καταγωγή

<b>Ζώα</b>	
<b>Επίπεδο A1.1</b>	σκύλος, γάτα, ποντίκι, πουλί, αρκούδα, κότα, κόκορας, πεταλούδα, πρόβατο, ελέφαντας, τίγρη, λιοντάρι, πίθηκος, αγελάδα, άλογο, ψάρι, γουρούνι, κουνέλι, γάιδαρος, σκίουρος, αλεπού, λύκος, ιπποπόταμος, βάτραχος, μέλισσα, πάπια, ζέβρα, καμήλα, περιστέρι
<b>Επίπεδο A1.2</b>	κατσίκι, οκταπόδι, αστερίας, ξιφίας, φίδι, παπαγάλος, χελιδόνι, χήνα, κροκόδειλος, καμποπάρδαλη, χελώνα, πιγκουίνος, φάλαινα, φώκια, μύγα, μυρμήγκι, κουκουβάγια, ελάφι, δελφίνι, καρχαρίας, περιστέρι, ζωολογικός κήπος, τζιτζικας, γορίλας, σαύρα, λαγός, φτερά, ουρά, προβοσκίδα, μουσούδα, ράμφος
<b>Επίπεδο A2.1</b>	έντομα, κύκνος, δεινόσαυρος, ρινόκερος, αράχνη, νυχτερίδα, καγκουρό, κουνούπι, σαλιγκάρι

<b>Επίκαιρα / Θρησκευτικά / Εθνικά θέματα</b>	
<b>Επίπεδο A1.1</b>	γιορτή, Χριστός, Παναγία, Χριστούγεννα, δώρο, Άγιος Βασίλης, Πάσχα, σημαία, Κύπρος, Ελλάδα, σταυρός, προσευχή, Ιωσήφ, μάγοι, βοσκοί, παρέλαση, πατρίδα, Χριστός Ανέστη, Αληθώς Ανέστη, λαμπάδα, Χρόνια Πολλά, Πρωτοχρονιά, Καλή Χρονιά, Να ζήσεις, βαφτίσια, σημαία, κερι, σταυρός, αλφάβητο
<b>Επίπεδο A1.2</b>	Επιτάφιος, Καλός Λόγος, νηστεία, Θεοφάνεια (τα Φώτα), αγιασμός, εισβολή, κατοχή, Μεσόγειος, Ευρώπη, κάλαντα, πόλεμος, όπλα, Αρχιεπίσκοπος, εθνική γιορτή, 1η Απριλίου, 1η Οκτωβρίου, Ανεξαρτησία, 28η Οκτωβρίου, 25η Μαρτίου, ήρωας, ειρήνη, ελευθερία
<b>Επίπεδο A2.1</b>	θαύματα, Ανάσταση, επιστροφή, πρόσφυγες/προσφυγιά, αγνοούμενοι, Ελληνοκύπριοι, κατεχόμενα, μετανάστευση, φιλοξενία, κέφι, τουρισμός, δημοκρατία, αρχιτεκτονική, γλυπτική, Τουρκοκύπριοι, εγκλωβισμένοι, τουρκοκρατούμενος, αγωνίζομαι, Κυπριακή Ύπατη Αρμοστεία, Ελληνική Πρεσβεία, Αρχιεπισκοπή Θυατείρων και Μεγάλης Βρετανίας

<b>Επαγγέλματα</b>	
<b>Επίπεδο A1.1</b>	δάσκαλος, γιατρός, διευθυντής, ιερέας
<b>Επίπεδο A1.2</b>	νοσοκόμος, μάγειρας, αστυνομικός, πιλότος, ζωγράφος, νηθοποιός, οδηγός, τραγουδιστής, τραπεζικός υπάλληλος, φωτογράφος, χορευτής, γυμναστής, γραμματέας, μηχανικός αυτοκινήτων, οδοντίατρος, παιδίατρος, κτηνίατρος, φαρμακοποιός, κομμωτής, ηλεκτρολόγος, ποδοσφαιριστής, μουσικός, γεωργός, πυροσβέστης, ταχυδρόμος, οικοδόμος/χτίστης, ταμίας, (εργάζεται σε εργοστάσιο), κηπουρός, εργάτης, αεροσυνοδός
<b>Επίπεδο A2.1</b>	δικηγόρος, δικαστής, συγγραφέας, ανθοπώλης, βιβλιοπώλης, δημοσιογράφος, πωλητής, σερβιτόρος, αρχιτέκτονας, εσιτάτορας, ιδιοκτήτης καταστήματος, ζαχαροπλάστης, λογιστής, φούρναρης/αρτοποιός, αφεντικό/προϊστάμενος, εκπαιδευτικός, εργοδότης, εργασία, πληρωμή, μισθός



